

ISSN: 2181-4147

Scientific Journal

Scholar

Volume 1, Issue 28



2023/28

October

TOGETHER WE REACH THE GOAL

ISSN 2181-4147
VOLUME 1, ISSUE 28
OCTOBER 2023



<https://researchedu.org/index.php/openscholar>

**“SCHOLAR” SCIENTIFIC JOURNAL
VOLUME 1, ISSUE 28, OCTOBER, 2023**

EDITORIAL BOARD

G. Kholmurodova

Professor, Doctor of Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

A. Madaliev

Professor, Doctor of Economics, Tashkent State Agrarian University

G. Sotiboldieva

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

U. Rashidova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Philological Sciences, Samarkand State University

D. Darmonov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

X. Abduxakimova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

U. Ruzmetov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Chemical Sciences, National University of Uzbekistan

M. Yusupova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

M. Kambarov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Namangan State University

S. Sadaddinova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Physics and Mathematics Sciences, Tashkent University of Information Technologies

M. Fayzullaev

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) Geographical Sciences, Karshi State University

Z. Muminova

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Samarkand Institute of Veterinary Medicine

B. Kuldashov

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Samarkand Institute of Veterinary Medicine

Kh. Askarov

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Fergana Polytechnic Institute

S. Nazarova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Bukhara State University

O. Rahmonov

Doctor of Philosophy (Phd) in Technical Sciences, Fergana Polytechnic Institute

G. Tangirova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

Z. Koryogdiev

Doctor of Philosophy (Phd) in Historical Sciences, Bukhara State University

S. Ubaydullaev

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology

R. Yuldasheva

Associate Professor, Doctor of Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

M. Yuldashova

Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Namangan State University

Editorial Secretary: J. Eshonkulov

AJDODLAR XOTIRASI ABADIY BARHAYOT

Xolmirzayeva Fotima Komiljonovna

45-sonli “Nurli Maskan” maktab internati

boshlang‘ich sinf o‘qituvchisi

Uzoq o‘tmishdan asrlar osha kelayotgan ma’naviy, ilmiy merosni tadqiq etish va uni xalqimiz ongi va qalbiga singdirish va ayniqsa yosh g‘unchalarimizni shu ozuqa bilan oziqlantirishimiz, qadim suronli davrlarni tushunturish anglatishdagi keng qamrovli va murakkab, o‘ziga yarasha mashaqqatlardan iborat jarayondir.

So‘nggi yillarda yurtimizning qator qadimiy tarixiy shaharlari tarixini o‘rganish, yoritib berish yo‘lida salmoqli ishlar amalga oshirildi. Mustabid tuzum sharoitida atayin xalqimiz yodidan uzoqlashtirilgan, nomlari allaqachonlar unutishga mahkum etilgan alloma-mutafakkirlarimizning tabarruk ismlari yana o‘z ona yurtlarida qaytadan eshitila boshladi. Ularning o‘chmas ilmiy meroslari asta-sekinlik bilan bo‘lsa-da vatandoshlarimizga etkazilmoqda.

Turkiston mintaqasidan shu qadar ko‘p ilm ahli etishib chiqqanki, biz bugun ulardan faqat mashhurlarinigina taniymiz, asarlaridan boxabarmiz.

Nomlari etib kelsa-da asarlari hali topilmagan, yoki asarlari ma’lum biroq, muallifini aniqlash lozim bo‘lgan talay ishlar oldinda.

Aynan ushbu muammolar Farg‘ona vodiysi ulamolari va ular qoldirgan ilmiy meros uchun ham taalluqlidir.

Uyg‘onish davrida o‘ziga xos o‘ringa ega bo‘lgan Farg‘ona qasaba-shaharlaridan biri bu – Axsikentdir. Bu erdan diniy va dunyoviy ilm-fan taraqqiyotiga o‘zlarining munosib hissalarinii qo‘shgan mashhur olimlarni qayd etib o‘tdik. Yana shuni ham aytish joizki, keyingi tadqiqotlar natijasida yangi-yangi axsikatiy taxallusli olimlarning nomlari manbalarda uchramoqda.

«IX - XIII asr Evropa madaniyati chuqur tanazzulga uchraganda Evropa xalqini Sharq faylasuflari asarlari kutqardi va kelgusi rivojlanish yo'lini ko'rsatib berdi», degan sharqshunos olim E.E. Bertels.

Ayni shu davrlarda Axsikentda ham fanning barcha tarmoqlari gurkirab rivojlandi. Mintaqada ulg'aygan olimlar nafaqat vodiya, balki, Markaziy Osiyodagi boshqa shaharlarda ham axsikatiy, farg'oniy, o'shiy, kosoniy va boshqa nisbalar bilan dunyo ilm ahliga ustozlik qilib, o'z izlaridan tuganmas ilm xazinasini meros qoldirib ketdilar.

Biz ham ajdodlar ishiga munosib holda ular haqida asarlar yozishni va shu orqali bobolar nomi va merosini voris avlodlarga etkazishni maqsad qilib oldik. Bu borada tabib, tarixchi, adib va shoir bo'lgan Mahmud Hakim Yayfoniy-Xo'qandiyning (1850–1930) ushbu so'zlari diqqatga sazovordir: «Agar siz dunyoda ikkinchi bor yashashni istasangiz, bilganlaringizni yozib qoldiring». Sayyidlar faxri Alixonto'ra Sog'uniy «Tarixi Muhammadiy» kitobida aytganidek: «Inson umri o'tar, yozgan so'zlari qolar».

«Qanday kitob o'qishingni aytsang, men senga kimligingni aytaman. Kishilarning kutubxonasi ko'zdan kechirish bilan, uning xarakteri va aqliy kamoloti haqida aniq tushunchaga ega bo'lish mumkin», degan edi fransuz muarrix Sharl Blan. Shunga muvofiq hamyurtlarimiz javonlarini tarixiy, ilmiy ma'lumotlarga boy, vorisiylikka daxldor kitoblar bilan to'ldirish maqsadida «Axsikent kutubxonasi» rukni ostida kitoblar nashr qilishni rejalashtirdik.

Darvoqe, kitoblar faqat Axsikent va axsikatiylar bilangina cheklanib qolmaydi. Aksincha, tariximizning hozirgacha mavhum bo'lib kelgan yoki noto'g'ri talqin qilingan sahifalari ham qaytadan tadqiq etilib, kitob holiga keltiriladi.

Farg‘ona vodiysining qadimiy shaharlari ko‘rinishiga razm solsangiz, uzoq tarixdan so‘zlovchi me‘moriy inshootlar deyarli yo‘qligidan taajjublanasiz. U holda Bobur Mirzo tasvirlagan qadimiy Koson, mustahkam Pop qo‘rg‘oni, Andijonning mashhur arki va boshqalar qani? Ular qachon va nima sababdan vayron bo‘ldi? Bu haqdagi ma‘lumotlar qaysi asarlarda mavjud?

Bundayin savollarga javob berish asnosida kitoblar yozish ham maqsad-intilishlarimiz sirasiga kiradi. Aslida «izlagan topadi», deganlaridek, bu to‘g‘risidagi ma‘lumotlarni Ishoqxon Ibratning asarlari orqali ham bir oz bo‘lsa-da o‘rgandik. Ya‘ni, 1621 yilda Axsikentda dahshatli zilzila chog‘ida, Andijonda ham hammayoq vayron bo‘lgan ekan. Demak, ayni bir paytda kuchli er silkinishlari Pop, Koson, Quva, O‘sh, Qo‘qon, Marg‘ilon shaharlarini ham vayronaga aylantirgan bo‘lishi ehtimolga yaqinroqdir.

Yana ayrim masalalar ham borki, ularga javobni birlamchi manbalarni ko‘zdan kechirgan holdagina javob berish mumkin. Balki, Ahmad al-Farg‘oniyning nilometr asbobini yaratish g‘oyasi ham tasodifiy emasdir. Shunday asbobni yaratish fikri Sirdaryo bo‘ylarida o‘tgan bolalik davrlaridagi hayotiy tajribalari bilan bog‘liq bo‘lsa ajab emas. Buni endi keyingi tadqiqotlarimiz ko‘rsatadi.

Adib Xurshid Davron aytganidek: «Tarix — bu quyoshga o‘xshaydi. Unga peshvoz qarab yursang, peshonang yorug‘, yo‘ling norloq, ko‘zlaring nurli bo‘ladi. Unga orqa o‘girsang, faqat soyangni ko‘rsan, xolos... Bu dunyoda eng saodatmand lahzalardan biri nihol o‘tkazmoqdir. Baxil odam daraxt o‘tkazmaydi. Daraxt ekkan kimsa uni faqat o‘zi uchun emas, tug‘ilgan va tug‘ilajak farzandlari, nevaralari uchun o‘tqazadi. Tarix esa bobolar bog‘idir».

Xullas, «bobolar bog‘i» bo‘lmish tariximiz bo‘stoniga ko‘chatlar o‘tqazib, uni obod qilish hamda gul-u mevalaridan barchani bahramand etish Vatan tarixchilarining pirovard maqsadi bo‘lishi lozim.

Foydalanilgan adabiyot va manbalar

1. Ismoilov Yu. Namangan faxri.-Namangan: Namangan nashriyoti, 1994.
2. Ismoilov Yu., Ro‘zinov B. Axsikent-qadimgi farg‘ona poytaxti.- Namangan: Namangan nashriyoti, 2013. Ishoqxon to‘ra Ibrat. Tarixi Farg‘ona.-Toshkent: Ma’naviyat, 2005.
3. 19. Mirzo Muhammad Haydar Ayoziy. Tarixi Rashidiy.- Toshkent: O‘zbekiston, 2011.
4. Muhammad muftiy Ohangaroniy. Mavlono Lutfulloh manqibi.- Toshkent: Imom al-Buxoriy jamg‘armasi, 2002.
5. Nuriddinov A. Maxdumi A‘zam Kosoniy.-Toshkent: Fan, 2008.

PECULARITIES OF CLINICAL AND RESEARCH METHODS IN COMMUNITY- ACQUIRED PNEUMONIA IN CHILDREN WITH MIOCARDITES

Karjavova Gulnoza Abilkasimovna

PhD.,assistant of the Department of Pediatrics №1 and Neonatology

Department of Pediatrics №1 and Neonatology

Samarkand State Medical University

Samarkand, Uzbekistan

Gaybullayev Javlon Shavkatovich

assistant of the Department of Pediatrics №1 and Neonatology

Department of Pediatrics №1 and Neonatology

Samarkand State Medical University

Samarkand, Uzbekistan

Pneumonia is the leading infectious cause of death in children worldwide, with most deaths occurring in developing countries [1]. Despite research, the problem of myocarditis in children still remains unresolved, which is associated with a variety of etiological factors, clinical, laboratory and instrumental manifestations of the disease.[5] The search for differential diagnostic criteria and additional methods of pathogenetic therapy of the disease continues. The results of clinical, radiological, laboratory examination of children with community-acquired pneumonia and community-acquired pneumonia with myocarditis, living in the Samarkand region, its place in the structure of bronchopulmonary pathology in children according to hospitalization data are given. The etiological structure of community-acquired pneumonia with myocarditis, the sensitivity of pneumotropic microflora to the main

groups of antibiotics are shown. The results obtained emphasize the age-related features of the course of community-acquired pneumonia in children.

Keywords: community-acquired pneumonia, myocarditis, children, etiology, bacteriological examination of sputum, chest radiography.

Prevalance. The article describes anamnestic, clinical, traditional laboratory and special examination methods in 80 community-acquired pneumonia children aged 1 to 6 years, including emergency pediatrics and pediatric resuscitation of the Samarkand branch of the Republican Emergency Medical Research Center in 2020-2022. The results of 40 patients with myocarditis admitted to II departments are presented.

Key words:

Patients in the 1st stage of the study were divided into 3 groups:

Group I included 40 children with community-acquired pneumonia without myocarditis.

Group II included 40 patients with mild and moderate severity of community-acquired pneumonia against the background of myocarditis.

All patients underwent traditional clinical, laboratory and instrumental examinations, as well as special research methods.

In stage 2 (patients were taken from stage 1 of the study), patients were divided into 2 subgroups:

Subgroup Ia (20) received conventional therapy

Subgroup Ib (20) received a differential corrective treatment regimen in addition to conventional therapy.

The control group consisted of 20 almost healthy children.

Exclusion criteria from the study were patients with chronic (hereditary) diseases of the pulmonary bronchial system and congenital heart defects that naturally occur with changes in the cardiovascular system.

Checking the diagnosis of pneumonia was carried out according to the classification of the main clinical forms of pulmonary-bronchial diseases in children approved at the meeting of the XVIII National Congress on Respiratory Diseases [3].

We used the classification of myocarditis in children of the working group of the Russian Association of Pediatric Cardiologists [7].

Exclusion criteria from the study were patients with chronic (hereditary) diseases of the pulmonary-bronchial system and congenital heart defects.

Most patients are hospitalized 1 to 4 days after the onset of illness; after admission, all patients were prescribed the same basic etiotropic, pathogenetic and symptomatic therapy for pneumonia and myocarditis according to generally accepted treatment schemes [4].

Materials and methods. The discharge of sick children from the hospital was carried out in accordance with the specifics of the work of the emergency medical service, which cannot be delayed according to the standards of diagnosis and treatment, in which the recommended duration of inpatient treatment is 9 days for community-acquired pneumonia. Follow-up and treatment of patients who responded in the future continued until the resolution of the main symptoms of the disease.

After discharge from the hospital with recovery or improvement of the main disease, the children continued to be followed for 1 month to 3 years, which was terminated when all studied indicators were normalized or changes were noted that did not require continued therapy. Clinical analysis of blood and urine, etiological diagnosis of the main disease were fully investigated in all children included in the study.

Research results. Analysis of patients by gender showed that boys (58.7%) were more affected than girls (41.3%). The analysis of the results 2 shows that CAP with miocardites mostly affected in boys, most often is in children aged 1-3 years (68.3%), and most cases of are under 1 year (87.0%) was observed in children. Analysis of patients by gender showed that boys (58.7%) were mostly affected compared to girls (41.3%).

Among the examined patients, the largest share of children aged 3-4 years - 81 (54.0%), 1-2 years old - 47 (31.2%) and less in 5-year-old children - 22 (14.7%) were, these indicators can be compared with literature data on the incidence of pneumonia.

A study of 80 children with community- acquired pneumonia and myocarditis showed that the clinical signs mostly correspond to the main manifestations of the disease, and the clinical manifestation of the disease is not only it is characterized by pathological changes in the lungs, but it is also manifested by the frequent involvement of other vital organs in the pathological process.

The condition of hospitalized patients was evaluated from moderate to severe. Moderate forms of the disease were less common (18.7%) and were mainly observed in patients with pneumonia without myocarditis, the severe course of the disease was the majority of children (77.3%). Severe cases (4.0%) were mainly hospitalized late with myocarditis and pneumonia.

A comparative analysis of clinical symptoms and syndrome complexes showed that an increase in body temperature was characteristic of 83.3% of patients with M, and in most cases (48.3%) the temperature was over 38.5 ° C high, there was a temperature reaction with CAP, a less characteristic sign - 76.6%, there were a number of cases (43.3%) with a temperature higher than 38.5 ° C. Complaints of fatigue (54.2%) and loss of appetite (73.3%) were observed mainly by children with CAP with miocardites, compared to cases of pneumonia outside the hospital (13.3% and 46.7%).

Cyanosis of the skin and mucous membranes was observed more often in patients with CAP, therefore, the frequency of perioral cyanosis was almost the same in the observed groups - 79.2% and 70.0%, while the frequency of acrocyanosis was observed with CAP (26.7% and 6.7%) were 4 times more.

Patients with CAP are characterized by mild respiratory disorders in the body, in this regard, acute respiratory failure of the first degree (20.0%), while patients with CAP have acute respiratory failure of the II degree (82, 5) and more than III

degree (12.5%) is observed.

Differences in the data of percussion and auscultation during examination of respiratory organs were almost not noted in the compared groups of patients.

Pneumonia in children is manifested not only by breathing, but also by cardiovascular insufficiency, the cause of which is a pathogenetically determined blood circulation disorder, an overload of blood circulation in the lungs that occurs when organs are damaged.

The analysis of the frequency of development of clinical signs reflecting the state of the cardiovascular system showed that in the clinical presentation of pneumonia outside the hospital in children, during auscultation of the heart, muffled heart sounds are heard in 66.7% of cases, tachycardia is heard in 26.7% of cases, bradycardia in 3.3% of cases and expansion of cardiac boundaries was detected in 10.0% of cases.

Data in the group of patients with CAP showed that tachycardia increased by 2.6 times, bradycardia by 3 times, arrhythmia by 3.5 times, heart limits by 5 times and systolic noise by 2 times, heart tones were muffled. the frequency of heart failure was almost the same - 68.3% and 66.7%.

Analysis of arbitrary emergency tables using χ^2 to determine the importance of clinical symptoms in patients. A series with different levels of confidence describing the characteristics of the course of community-acquired pneumonia compared to community-acquired pneumonia and pneumonia acquired with myocarditis determined the indicators.

In an ECG study of all 150 hospitalized patients, sinus tachycardia - 29 (19.3.7%), sinus bradyarrhythmia - 10 (6.7%), extrasystole - 14 (7.3%), incomplete blockade detected. A decrease in the amplitude of the QRS complex was observed in 12 (8.0%) and 23 (15.3%) patients with right bundle branch block.

When analyzing the frequency of the above ECG changes depending on the nosological form of the disease (in patients with community-acquired pneumonia and patients with myocarditis), a significant difference was found for almost all studied

indicators.

Discussion of results. The use of antiviral drugs is indicated for CAP of viral etiology (influenza, adenovirus, coronavirus), as well as CAP developed against the background of current ARVI. Direct antiviral agents include neuraminidase inhibitors umifenovir, imidazolyl ethanamide pentanedioic acid, inosine pranobex and adamantane drugs [8]. The prognosis of myocarditis in children depends not only on clinical manifestations, but also on etiopathogenetic factors, but now standard strategies for the treatment of myocarditis in children are generally recognized [6].

The criteria for recovery in carditis are as follows: normalization of heart volume, absence of heart failure, restoration of ExoKG parameters, normalization of laboratory parameters and absence of cardiospecific signs. On average, the treatment of acute myocarditis lasts from 1 to 3 months. [2].

Due to the diversity of clinical signs, acute myocarditis should be included in the differential diagnostic algorithm for any cardiac pathology in children. To date, continuous efforts are required to develop targeted therapies to prevent the short-term and long-term consequences of this disease.

Conclusion. Thus, in patients with myocarditis, the frequency of sinus tachycardia decreased by 3.4 times, sinus arrhythmia by 2 times, right bundle branch block by 2.8 times, and the amplitude of the QRS complex by 5.5 times. and extrasystole decreased by 11.7%, which was not observed in the group of patients with CAP, respectively.

Determining the importance of electrocardiographic indicators in patients with myocarditis compared with pneumonia outside the hospital revealed a number of indicators with different degrees of reliability.

The results of the virological study showed that in the group of children with pneumonia outside the hospital, RS-virus infection was detected in 3 cases (10.0%), and the remaining pathogens were isolated only in isolated cases.

REFERENCES / СНОСКИ / ИҚТИБОСЛАР:

1. Community-acquired pneumonia in children. Clinical guidelines. - M.: Original layout, 2015. - 64 p.
2. De March Ronsoni, R.42. 2009. — Vol. 136, No. 2. — P.233-235. Latva-Hirvela, J.43. Effects of levosimendan in experimental 2009.
3. Geppe N. A., Rozinova N. N., Volkov I. K., Mizernitsky Yu. L. Working classification of the main clinical forms of bronchopulmonary diseases in children //PM. 2010. No. 45.
4. Shavazi N.M., Kardzhavova G.A., Lim M.V., Allanazarov A.B., Gaibullaev Zh.Sh.// New approaches in the treatment of community-acquired pneumonia in children with myocarditis // Science through the prism of time. -2020.-No. 11 (44). C-85.
5. Israilova N. A., Tolipova N. K., Gazieva A. S. Diagnosis of carditis in young children with acute pneumonia // Medical News. – 2016. – no. 12 (267).
6. Pshenichnaya E. V. et al. Acute myocarditis in children: diagnostic problems. and treatment // Pediatrician. - 2020. - T. 11.
7. Russian Union of Pediatricians. Myocarditis in children: clinical indications. - M., 2016.

FIZIKANI O‘QITISHDA ZAMONAVIY TA’LIM TEXNOLOGIYALARINING O‘RNI

Soyibnazarov Abbosjon Ikromjonovich

O‘zbekiston davlat jismoniy tarbiya va sport universiteti

Farg‘ona filiali o‘qituvchisi

Annotatsiya. Maqolada interfaol shakllarni zamonaviy o‘qitish vositalari bilan birgalikda qo‘llash misolida fizikani o‘qitish ta’limida zamonaviy modelini rivojlantirish yondashuvlari bayon qilingan. Ta’lim jarayonida multimediyali o‘quv qo‘llanmadan foydalanish talabalarning aqliy faolligini rivojlantiradi, ta’lim jarayonini talabalar uchun tushunarli va qiziqarli qilish imkonini beradi.

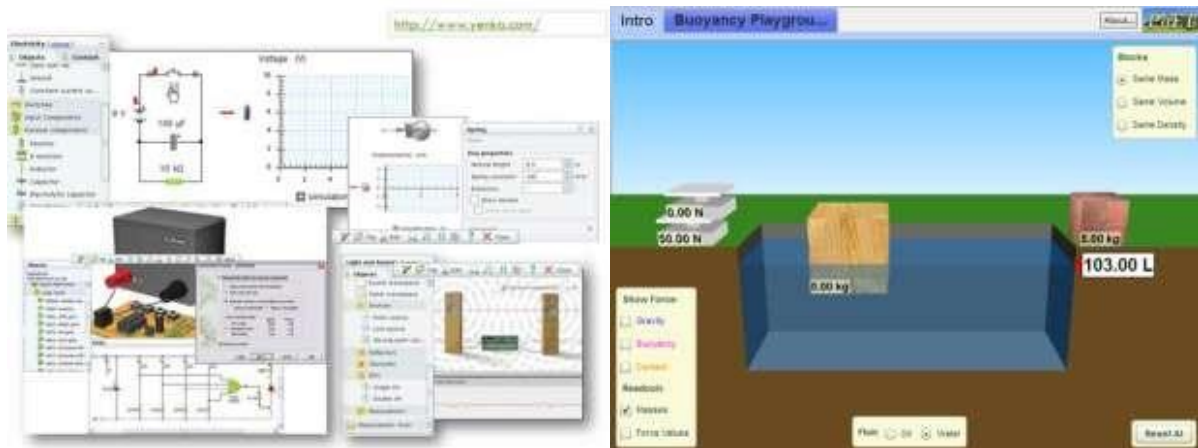
Tayanch so‘zlar: fizika predmeti, fizik jarayon, fizik tushuncha, innovatsion pedagogik texnologiyalar, multimedia, interaktiv, interfaol o‘qitish usuli, ijodkorlik.

Zamonaviy ta’lim texnologiyalarini fizikani o‘qitishda qo‘llash so‘nggi yillarda jaxondagi etakchi universitetlarda qo‘llanilib kelinayotgan Internet yoki Intranet tarmog‘i orqali elektron shakldagi ta’lim turi Elearning (elektron ta’lim) atamasi bilan kirib keldi. Elektron ta’lim — axborot-kommunikatsiya texnologiyalari asosidagi ta’limning turli ko‘rinishlarini anglatuvchi keng tushunchadir. Elektron ta’limni tashkillashtirishning ko‘pgina manbalari orasidan quyidagilarni ko‘rsatish mumkin: PhET, Crocodile Physics.



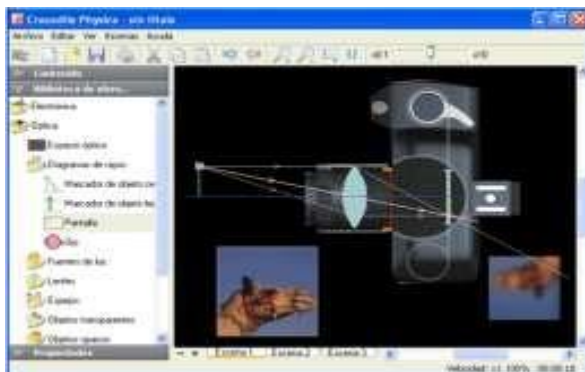
1-rasm. PhET dasturida fizik hodisalarni o‘rganish

PhET (Physical education technology)– Kolorado universitetida ishlab chiqilgan dastur. Unda fizika, ximiya, biologiya va boshqa fanlar bo‘yicha jami 100 dan ortiq namoyishlar keltirilgan. PhET loyihasi ta’lim jarayoni sifatini oshirish uchun yaratilgan va interfaol ilmiy-tadqiqot modellar yig‘indisi o‘qitish uchun mo‘ljallangan, ular yangilanib va boyitilib turiladi. Barcha modellar interfaol, kerakli jixozlari mavjud, talabalar tomonidan tez tushuniladi va o‘zlashtiriladi. Sayt ochiq va <http://phet.colorado.edu/> undan erkin foydalanish mumkin, shuningdek, offline varianti ham mavjud.



2-rasm. **PhET** dasturida fizik jarayonlarni o‘rganish

Crocodile Physics – dasturi kuchli simulyator bo‘lib, fizik jarayonlarni modellashtirish va fizikaning mexanika, elektr zanjirlar, optika va to‘lqin hodisalari bo‘limlariga oid tajribalar yaratish va kuzatish imkoniyatini beruvchi dasturdir. Bu dasturdan darslarda interaktiv doska orqali mashg‘ulotlarni tashkil etish mumkin, shuningdek mustaqil ish sifatida shaxsiy kompyuterda ishlatish mumkin. Bu kuchli dastur fizik hodisalarni kuzatish, tajribalar o‘tkazish va turli murakkablik darajasidagi jarayonlarni modellashtirish imkoniyatini beradi.

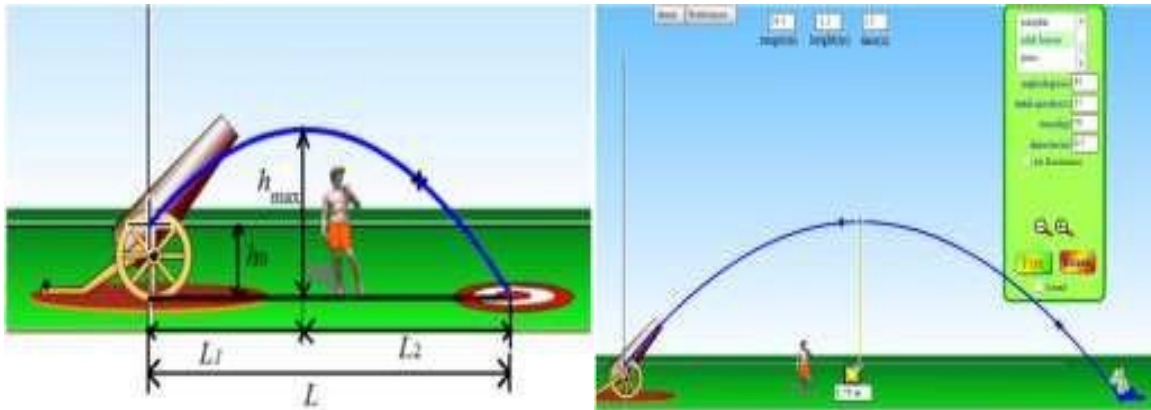


3-rasm. **Crocodile Physics** dasturida fizik hodisalarni o‘rganish

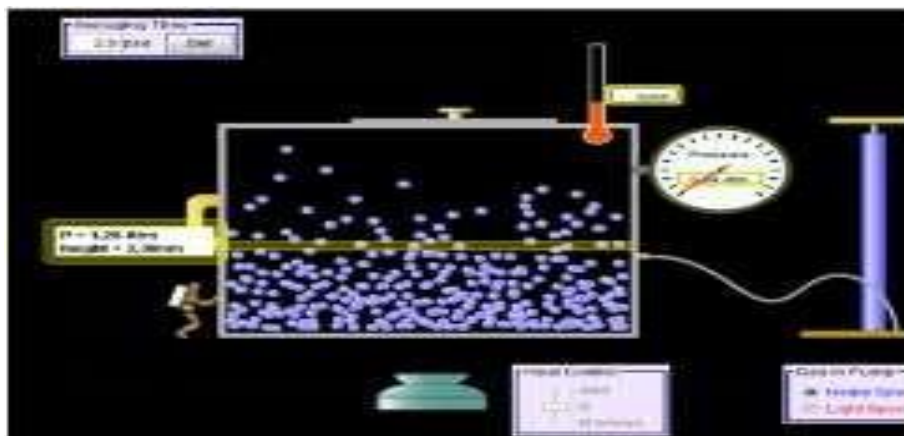
Ushbu dastur Crocodile Clips Ltd tomonida 1994 yildan beri takomillashtirilib kelinmoqda. Dasturdan masala yechishda, virtual laboratoriya ishlarini va namoyish tajribalarini tashkillashtirishda keng foydalansa bo‘ladi. Bu dastur ta‘lim tizimida to‘g‘ri ma‘noda inqilobiy o‘zgarishlarga olib keldi. Dastur fizikaning barcha bo‘limlari bilan ishlash, jarayonlarni chuqur o‘rganish imkoniyatini yaratadi.

PhET Interactive Simulations dasturida fizikaning turli bo‘limlariga oid virtual laboratoriyalaridan foydalanish ko‘nikmalariga ega bo‘lish. Crocodile Physics dasturi muhitida fizikaning turli bo‘limlariga oid laboratoriya ishlarini yaratish.

Talaba variant bo‘yicha berilgan loyihani PhET Interactive Simulations dasturida ishlab chiqish va natija olishi lozim.



4-rasm. **PhET** dasturida gorizontga burchak ostida otilgan jism laboratoriya ishini yaratish



5-rasm. **PhET** dasturida Molekulyar fizikaga oid laboratoriya ishlarini yaratish

Demak, bu dasturlardan fizik masala yechishda, virtual laboratoriya ishlarini namoyish qilishda keng foydalansa bo‘ladi. Bu dasturlar ta‘lim tizimida fizikaning barcha bo‘limlari bilan ishlash, jarayonlarni chuqur o‘rganish imkoniyatini yaratadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Ishmuxamedov R., Abdukodirov A., Pardaev A. Ta'limda innovatsion texnologiyalar (ta'lim muassasalari pedagog-o'qituvchilari uchun amaliy tavsiyalar). Toshkent. Iste'dod, 2008.
2. Majitova Sh. Innovatsionnoe pedagogicheskie texnologii ispolzuemoe v podgotovke buduhix uchiteley Xalq ta'limi. Toshkent, 2006.
3. A.I.Soyibnazarov. FDU. Ilmiy habarlari jurnali. Ta'lim jarayonida onlayn o'quv kurslarning ijobiy va zaif tomonlari. 2022. (Advantages and disadvantages of online courses in education)
4. Ochiq fizika "Versiya 2.6.". Tahrir qilgan prof.S. M. Kozel. Fizika. (Elektron disk) M:, 2005 yil.
5. Rimkevich A.P. Fizikadan muammolar "Ma'orif". B:, 1991 yil.
6. Fizika fanidan 7-11-sinf seriyasi sizning o'qituvchingiz. (Elektron disk). M:, 2005 yil
7. A.I.Soyibnazarov. "The Purpose, Objectives And Status Of Training School Teachers Using An Online Platform." JournalNX 6.09: 67-71.

**TALABALAR IJTIMOY TASHABBUSKORLIGINI RIVOJLANTTIRISHDA
TA'LIM MUASSASASINING IJTIMOY-MADANIY
MUHITI RIVOJLANTIRISHNING
PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK ASOSLARI**

Latipova Nigora Isakovna

O'zbekiston davlat jismoniy tarbiya va sport universiteti

Farg'ona filiali o'qituvchisi

Annotatsiya. Mazkur maqolada talaba-yoshlarni faol fuqarolik tashabbuskorliklarini rivojlantirish, intellektual salohiyatli barkamol shaxs qilib tarbiyalash, ijtimoiy faol fuqarolik ta'limi, fuqarolik burchi, majburiyati va huquqlarni bilish, unga rioya etish, huquqiy munosabatlarda muomala va huquqiy madaniyatga ega bo'lish kabi sifatlar talabalarni professional kasb egasi bo'lib voyaga yetishining pedagogik-psixologik ta'sir etish yo'llari yoritib o'tilgan

Kalit so'zlar: islohot, ta'lim, ijtimoiy faollik, faol fuqarolik, kompetensiya, yetuk, barkamol, shaxs, jamiyat, demokratiya, adolat

Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan tub o'zgarishlarga ta'lim-tizimida olib borilayotgan islohotlar o'z samarasini ko'rsatmoqda. «Islohot - bu yangilanish, o'zgarish degani. Islohotlar ijobiy natija berishi uchun, avvalo, rahbarlarimiz va odamlarimiz o'zgarishi kerak. Inson o'zgarsa, jamiyat o'zgaradi»[2, 252-b]. Chunki, har qanday islohot zamirida yoshlarimiz faolligi, tashabbuskorligi va ularning ilmi-ijodiy g'oyalarini qo'llab quvvatlash ishlarini olib borilishi jamiyat ertangi kuni farovonligidan dalolat beradi. Shuning uchun, talabalarning ijtimoiy hayotda faolligini rivojlantirish, adolat, huquqiy tenglik, demokratik davlat, fuqarolik jamiyati qurish yo'lida eng muhim tashabbuskor omil bo'lib xizmat qiladi.

Mamlakatimizda yoshlarning har tamonlama yetuk shaxs sifatida voyaga yetishida jamiyat taraqqiyoti muhim o‘rin tutishi bilan birga, uning ijtimoiy faol fuqaro bo‘lib faollashuvi muhim o‘rin tutadi. Talabalarda ijtimoiy tashabbuskorligini rivojlantirish bugungi kunda dolzarb masala bo‘lib bormoqda. Fuqaro, faol fuqarolik tushunchalari mazmun mohiyati to‘g‘risidagi tasavvur bilan bog‘liq yondashuvlar, turli darvlarda turlicha talqin qilingan. Ijtimoiy faollikni rivojlantirish ta‘limining maqsadi, doimo insonni jamiyatda faol faoliyatga, davlatning ijtimoiy-siyosiy hayotida ishtirok etishga, faol fuqarolik pozitsiyasiga ega bo‘lishga intilish bo‘lgan. Shunga qaramay, inson hayotida davlat va jamiyatning roli turlicha talqin etilgan.

Talabalarda ijtimoiy faollikni rivojlantirishning pedagogik-psixologik imkoniyatlarini aniqlashtirish, bizningcha quyidagi fikr mulohazalarni ta‘kidlab o‘tish imkonini berdi:

- yosh avlodni tarbiyalashda fuqarolik jamiyatining asosiy vazifasi -ijtimoiy faol fuqaroni kamol toptirish;
- talabalarga demokratik davlat qurish g‘oyasini singdirib borish orqali jamiyat hayotning barcha sohalarida ijtimoiy faol ishtirokini ta‘minlash;
- talabalarda millatlararo totuvlik, dinlararo bag‘rikenglik, xalq farovonligi, komil inson g‘oyalarini singdirgan holda fuqarolik jamiyatini qurishda faol ishtirokini ta‘minlash;
- talabalarni mustaqil hayotga tayyorlash va ularda ijtimoiy-siyosiy, huquqiy savodxonlikni rivojlantirish;
- Talabalarda ijtimoiy faolligi rivojlanishi «Mentorlik», «Talaba minbari» kabi ijtimoiy loyihalarda faollik ko‘rsatish orqali oshirib borish;
- talabalarni oliy ta‘lim muassasalaridagi, «Yoshlar ittifoqi uyushmalari faoliyatida faol ishtirok etish, o‘zini-o‘zi boshqarish organlari faoliyatiga keng jalb etish» orqali ijtimoiy faollikni rivojlantirish mumkin.

Talabalar oliy ta'lim muassasasi ijtimoiy hayotida, tashabbuskor va volontyorlik guruhlar, o'zini-o'zi boshqarish organlari, jamoat tashkilotlari, «Iqtidorli yoshlar» fan klublari faoliyatida jumladan, talabalar, ota-onalar kengashlari faoliyatini rivojlantirish orqali «ta'lim muassasasi talabalari va ota-onalar» o'rtasida faol hamkorlik muhitini yaratish orqali ko'zlangan maqsadga yetish mumkin.

Ijtimoiy tashabbuskorlikni rivojlantirish sharoitlari orasida ob'ektiv (ta'lim muassasasining demokratik hayot tarzi, uning tarbiyaviy tizimining ochiqligi, ta'lim va tarbiya texnologiyalari va b.q.) hamda sub'ektiv (ijtimoiy tashabbuskorlik va pedagoglarning shaxsiy sifatlari) sharoitlar orqali rivojlanadi. Ammo ijtimoiy tashabbuskorlikning mazkur mezonlarni aniqlashtirish, jumladan ijtimoiy kompetensiyalarni rivojlantirish bilan qiyoslash va ularda baholash mezonlari va vositalarini aniqlashni talab etadi.

Demak, ilmiy tadqiqot ishlarining tahlili "ijtimoiy tashabbuskorlik - bu inson o'z hayot faoliyatida, fuqarolik jamiyatining faol a'zosi bo'lishi, uning shakllanishi va rivojlanishida ishtirok etish, faol fuqarolik pozitsiyasiga asoslangan qobiliyati va tayyorgarligi natijasidir" deb ta'kidlashga asos bo'ladi.

N.M.Voskresenskaya o'zining ilmiy tadqiqotlarida faol fuqaroni tarbiyalashda fuqarolik ta'limining loyihaviy modelini yaratish, o'quvchilarning muayyan ijtimoiy muammoni aniqlash, tahlil qilish va hal etishga yo'naltirilgan ijtimoiy loyihani ishlab chiqishlari va amalga oshirishlarini ko'zda tutgan. Olim o'z qarashlarida o'quvchilarning loyihaviy faoliyatlari ularning ma'lum ijtimoiy muammoni tanlash, uni tahlil qilish va hal etish variantlarini ishlab chiqish bo'yicha faol faoliyatlarni ko'zda tutgan. Bunda ijtimoiy kompetensiyalar egallanadi, o'smirlar esa atrof hamjamiyatdagi ijtimoiy vaziyatni yaxshilash bo'yicha mas'uliyatli qarorlarni qabul qilishga moslashadi.

Talabalarda ijtimoiy faolligini rivojlantirish muayyan g'oyalar, diniy e'tiqod, faol fuqarolik pozitsiyasi, axloqiy va fuqarolik qadriyatlarini (milliy va umumbashariy madaniyatining asosiy qadriyatlarini hurmat qilish) egallash. An'anaviy qadriyatlar vatanparvarlik, o'z xalqiga xizmat qilish, insonparvarlik, moddiy-pragmatikka nisbatan ma'naviy-axloqiy qadriyatlarning ustunligi, inson huquqlari, dinlararo bag'rikenglik va boshqa ahloqiy sifatlar orqali rivojlanishda namoyon bo'ladi.

Demak, ilmiy tadqiqot ishlarining tahlili "ijtimoiy tashabbuskorlik - bu inson o'z hayot faoliyatida, fuqarolik jamiyatining faol a'zosi bo'lishi, uning shakllanishi va rivojlanishida ishtirok etish, faol fuqarolik pozitsiyasiga asoslangan qobiliyati va tayyorgarligi natijasidir" deb ta'kidlashga asos bo'ladi.

Xorijiy mamlakatlarda demokratik davlat qurishda, jamoatchilik fikrini o'rganishning nazorat shakllari quyidagicha amalga oshiriladi:

- > davlat hokimiyati va mahalliy o'zini o'zi boshqarish organlariga petitsiyalar bilan murojaat qilish (fuqarolarning individual va jamoa tartibida murojaatlari);
- > hokimiyat faoliyati to'g'risida axborotning fuqarolar uchun ochiqligi (fuqarolar uchun davlat organlarining axborot jihatdan ochiq-oshkoraligi);
- > mahalliy o'zini-o'zi boshqarish, fuqarolar yig'ilishlari va yig'inlari orqali fuqarolarning jamiyat ishlarini boshqarishda ishtiroki;
- > oshkoralik tarzida eshituvlar;
- > qonun loyihalari va davlat hayotining boshqa muhim masalalarining jamoat muhokamalari;
- > qonunchilik hujjatlari loyihalarining jamoat ekspertizasi;
- > jurnalistik tekshiruvlar va boshqa nazorat turlari orqali amalga oshirish, fuqarolik jamiyati shakllanishida muhim o'rin egallaydi.

Xulosa o'rnida shuni ta'kidlab o'tish lozimki, ijtimoiy tashabbuskorlikni rivojlantirish talaba-yoshlarga demokratik jamiyatda fuqarolik huquq va majburiyatlarining butun majmuini faol, mas'uliyatli va samarali amalga oshirish, o'z bilimlari va ko'nikmalarini amaliyotda qo'llashga imkon beruvchi qobiliyatlarning majmui tushuntirildi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Xalq so'zi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 23 sentyabrdagi BMT 75 sessiyasidagi nufuzi. 2017 y. 24 sentyabr soni
2. Mirziyoev Sh.M. Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz.-Toshkent: O'zbekiston, 2018 .-252-b.
3. Воскресенская Н.М.. Основные подходы к гражданскому образованию в России и за рубежом ./ Н.М. Воскресенская/У Гражданское образование: содержание и активные методы обучения». - М., Логос. - 2005
- 4.A.I.Soyibnazarov. "The Purpose, Objectives And Status Of Training School Teachers Using An Online Platform." JournalNX 6.09: 67-71.
5. Djamilova N.N. Pedagogika oliy ta'lim muassasalari talabalarida tashabbuskorlikni rivojlantirishning pedagogik mexanizmlari.: Avtoref. dis.ped.DSc. - T., 2019 y. - 14-b.
6. Quronboev Q.Q "Talabalarning ma'naviy - ijtimoiy faolliklarini rivojlantirishning pedagogik asoslari (Yoshlar tashkilotlari misolida)": Ped.f.n...diss. - T.: O'zPFITI, 2000 y.

ЎҚУВЧИЛАРНИНГ ОНГЛИ ИНТИЗОМИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАКТАБ ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИНГ ТАРКИБИЙ ҚИСМИ СИФАТИДА

Саторов Сардор Абдимурадович,

Термиз давлат педагогика институти кафедра мудири

АННОТАЦИЯ

Мақолада интизом ва онгли интизом тушунчалари муҳокама қилинади. Мактабнинг ўқув жараёни доирасида ўқувчиларнинг онгли интизомини шакллантиришнинг аҳамияти, ўқувчининг ўқув жараёнининг ўзи ҳақида хабардорлиги сифатида асосланади.

Таянч сўз ва тушунчалар: интизом, онгли интизом, ўқувчилар, мактаб.

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассмотрены понятия дисциплины, дисциплинированности и сознательной дисциплины. Обоснована значимость формирования сознательной дисциплины учащихся в рамках воспитательного процесса школы как осознания ребенком самого хода процесса обучения.

Ключевые слова и понятия: дисциплина, дисциплинированность, сознательная дисциплина, учащиеся, школа.

ABSTRAKT

In this article concepts of discipline, discipline and conscious discipline are considered. The importance of formation of conscious discipline of pupils within educational process of school as understanding by the child of the course of process of training is proved.

Key words and concepts: "discipline", "discipline", "conscious discipline".

Маълумки, мактабдаги тартиб–интизомнинг ҳолати ва ўқувчиларнинг интизом даражаси жамоанинг тўғри ташкил этилиши, синфда моҳирона ўқитиш, мактаб ташкилотларининг фаоллиги, мактабнинг умумий маданияти, мактаб, оила ва жамият таъсирининг бирлиги билан белгиланади. Юқори даражадаги интизом ва интизом нафақат индивидуал таъсир чоралар, балки яхлит мактаб ўқув жараёнининг кўп қиррали ҳаётининг натижасидир.

Педагогик адабиётларда “интизом” тушунчаси қуйидагича кўриб чиқилади:

ўз–ўзини, ҳаракатини, ҳис–туйғуларини, фикрларини назорат қила олиш; жамоанинг иродасига бўйсунуш [1, 12–бет];

ўқувчилар томонидан муайян хулқ–атвор қоидаларига риоя қилиш [5, 87–бет];

ўқувчилар томонидан ўқитувчи ва синф жамоасининг талабларини виждонан бажариш [4, 11–бет].;

ўқувчиларнинг мактабда ва мактабдан ташқари ўзини тутиш қоидаларига риоя қилишлари [8, 25–бет];

шахс томонидан мустаҳкам ўрнатилган ва мазмунли тартиб, унга ўз хатти–ҳаракатларини ва бошқа одамларнинг хатти–ҳаракатларини баҳолашга ёрдам беради; ушбу буйруққа бўйсунуш [9, 33–бет].

Бу ўқувчида вазминликни, ўзини тута билишни рағбатлантиради, хатти–ҳаракатлар ва ҳис–туйғуларни назорат қилиш қобилиятини шакллантиради, камчиликларни бартараф этиш ва хулқ–атвор маданиятини ошириш учун шароит яратади. Шундай қилиб, интизом мактабни мустаҳкамлашда, мактаб ҳаётининг барча жабҳаларини қамраб олишда, таълим ва тарбия жараёнига киришда жуда муҳим рол ўйнайди.

Мактаб интизоми – бу интизомнинг ўзига хос, сифат жиҳатидан ноёб соҳаси. Интизом масалалари ўқув фаолиятининг мақсадига қараб ҳал қилинади. Шунингдек, мактаб интизомининг хусусиятлари ўқувчиларнинг ёшига қараб фарқланади. Мактаб интизомининг учта жиҳати мавжуд:

ўқувчининг ўқишга муносабати билан боғлиқ қоидаларга риоя қилишни талаб қилувчи таълим интизоми;

шахсий хулқ–атвор интизоми;

ўқувчилар томонидан давлат топшириқларини бажаришни назарда тутувчи давлат вазифалари интизоми.

Мактаб интизомининг ушбу уч жиҳати биргаликда ўқувчининг шахсий ва жамоат бурчига муносабатини шакллантиради [7, 77–бет].

Интизом қоидалари ўқувчиларнинг хулқ–атворида мустаҳкамланади ва унинг барқарорлигини белгилайди. Ўқувчи онгини ўзгаришларга бўйсундириб, интизом шахс хусусиятини, характер хусусиятини, шахсий сифат – интизомни шакллантиради. Асосан, таълим ўқувчиларда ижтимоий меъёр ва қоидаларни онгли равишда амалга оширишни акс эттирувчи интизомни ривожлантиришга қаратилган. Бу фикрнинг доимий кескинлигини талаб қилмайди – бу фуқаролик, сиёсий, ахлоқий, ҳуқуқий ҳуқуқ ва мажбуриятларга муносабатни тавсифловчи аллақачон шаклланган фикрлаш ва ҳаракат услубига мувофиқ ҳаракат қилиш одатининг натижасидир. Ушбу ўрнатилган муносабат туфайли ўқувчи турли вазиятларда тўғри ва оқилона хатти–ҳаракатни топади. Тартиб–интизом сабр–тоқат, қатъият, матонатни назарда тутса, у кучли ирода тамойилига асосланган бўлса, у мулоқот учун зарур бўлган бошқа ахлоқий одатларни ҳам ўз ичига олади.

З.Ф.Орехова ўқувчининг онгли интизомини тарбиялашда меҳнатсеварликка, аниқликка, буйруқ ва кўрсатмаларга амал қилиш одатига эътибор қаратиш лозим, деб ҳисоблайди. Меҳнатсеварлик – интизомли ўқувчининг зарур фазилатлари бўлиб, улар учун ақлий ва жисмоний меҳнатга муҳаббат, билимларни ўзлаштириш учун тизимли меҳнат қилиш ўқувчининг асосий бурчидир [6, 12–бет].

Онгли интизом давлат муассасаси фаолияти ва ўрта таълим олдига қўйилган вазифаларни муваффақиятли амалга оширишнинг энг муҳим шартидир.

"Онгли интизом" тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мумкин:

хулқ–атвор қоидаларини онгли равишда амалга ошириш, ўрганишга ижобий ва масъулиятли муносабатда бўлиш, ҳар қандай муҳитда ўз хатти–ҳаракатларини бошқариш асосида шаклланган шахс сифати.

Ўқувчининг интизом ҳақидаги умумий қоидаларни билиши, унинг жамиятдаги мақсади, мактабда, уйда, жамоат жойларида ўзини тутиш талаблари, нормалари ва қоидаларидан хабардорлиги;

қоидаларга қатъий ва тўғри риоя қилиш кераклигига ишонч;

фаол ҳаётий позициянинг намоён бўлиши[4, 56–бет].

Мактабда ўқувчиларнинг онгли интизомини шакллантириш даражаси қуйидаги кўрсаткичлар билан белгиланади:

ўқувчиларнинг хулқ–атворда интизомга риоя қилиш зарурлигини тушунишлари;

ривожланишга тайёрлик ва ижтимоий талаблар ва меҳнат интизоми қоидалари, ўқитиш зарурати;

хулқ–атворда ўзини ўзи бошқариш;

ўқувчилар жамоасининг умумий интизомини бузиш билан, бошқаларнинг интизомсиз ҳаракатларига қарши кураш.

Мактаб ўқувчиларини ахлоқий тарбиялаш масалалари билан шуғулланган таниқли маҳаллий олимлардан бири В. Э. Гуриннинг фикрича, ўқувчилар шахсини тарбиялашда кўрсаткичлар сифатида қуйидагилар ажралиб туради:

объектив зарурат, юзага келадиган қарама–қаршилиқлар, эҳтиёжлар, мотивларни англаш асосида фаолият ва хатти–ҳаракатларнинг мақсадларини шакллантириш;

ахлоқий ва иродавий фазилатларнинг юқори даражада ривожланиши;

хатти–ҳаракатларнинг мақбул ахлоқий–иродавий ўзини ўзи бошқариш қобилияти ва тайёрлиги;

вазиятларни ҳал қилишда кўп қиррали хулқ–атворли тажриба мавжудлиги;

ҳаракатни танлашга онгли муносабат [1, 53–бет].

Ўқувчиларнинг онгли интизомининг моҳияти ҳақида гапирганда, у мактабда ўрнатилган хулқ–атвор қоидалари ва тартиб–қоидаларини билиш, уларнинг зарурлигини тушуниш ва уларни амалга оширишнинг қатъий, барқарор одатидан иборат эканлигини унутмаслик керак. Онгли интизом ўқувчи интизомнинг муҳимлигини англашини, ўрганиш учун зарур шартлардан бири сифатида тартибни ўз ичига олади [2, 150–бет].

Онгли интизомни тарбиялашнинг асосий усули – бу ўқув фаолиятини асосий мақсади муайян хулқ–атвор қоидаларини амалга оширишдир.

Онгли интизомни самарали тарбиялашнинг асосий шартларидан бири бу режимга риоя қилишдир, бу нафақат тананинг физиологик функцияларига ижобий таъсир кўрсатади, балки муайян хатти–ҳаракатлар услубига кўникиш, интизомий талабларни бажариш кўникма ва малакаларини шакллантириш катта интизомий рол ўйнайди [8, 38–бет].

Мактаб ўқувчиларининг онгли интизомини шакллантиришда синфдаги ахлоқий–психологик муҳит муҳим рол ўйнайди. Психологик муҳит ёки дарснинг микроиқлими – бу ўқувчилар ва ўқитувчининг ҳиссий–психологик ҳолати бўлиб, у оптимистик сифатида тавсифланади, дарс ўқитувчи ва ўқувчилар ўртасидаги, ўқувчиларнинг ўзлари ўртасидаги мулоқот қувончи, қувноқлик ва ишонч, ўзаро тушунишни ҳис қилади.

Дарснинг "соғлом" микроиқлими ўқувчилар ўқитувчидан кўрқувни ҳис қилмасликлари, улар ўзларига ишончлари ва ўқитувчи ва синфдошлари томонидан тушуниш ва қўллаб–қувватлашга ишонишлари билан тавсифланади. Шу билан бирга, яхши микроиқлим ўқитувчининг ўқувчиларга юқори талаблари билан тавсифланади. Синфдаги носоғлом иқлим – бу пессимистик кайфият, ўқувчиларнинг ноаниқлиги, зерикиш, асабийлашиш ва кўрқув.

Ижобий микроиқлим шароитида ўқувчилар нафақат дарсда яхшироқ ва самарали ишлайдилар, ўқув материални ўзлаштирадидилар, улар намунали хулқ–атвори билан ажралиб турадилар, балки улар камроқ чарчайдилар. Синфдаги ноқулай муҳит мактаб ўқувчиларининг руҳиятига салбий таъсир

кўрсатади, уларни руҳий зўриқиш ҳолатига, интизомнинг кўпол бузилишига олиб келадиган руҳий стрессга олиб келади.

Илмий педагогик адабиётларда “интизом” тушунчаси кўпинча бир тартибли, яъни интизом объектив ҳодиса бўлиб, интизомни билдирувчи ҳодиса сифатида қўлланиши сабабли “интизом” атамасини қўллашни мақсадга мувофиқ, деб биламиз. Ўқув жараёнида интизомни шакллантиришга тарбиявий характердаги турли ҳаракатлар қаратилган.

“Интизом” ва “онгли интизом” тушунчаларини очиб беришда биз кўриб чиққан турли ёндашувлар ўқувчиларни ахлоқий тарбиялаш жараёнини яхшироқ тушунишга имкон беради, мактабдаги барча тарбиявий ишларни, айниқса, ўқувчилар жамоасини шакллантиришнинг дастлабки босқичида янада самарали куришга имкон беради. Шу билан бирга, ўқув юкламаси, дам олиш ва дарсдан ташқари ишлар устидан назоратни амалга ошириш; ўқитувчиларнинг ўқувчиларга эҳтиёткорлик ва ҳурмат билан муносабатда бўлишини таъминлаш каби режимни яхшироқ ташкил қилиш имконини беради. Акс ҳолда ўқувчилар бошқалар билан мулоқот қилишда қийинчиликларга дуч келишади, онг ва хатти-ҳаракатлар ўртасидаги зиддиятларга дуч келишади, бунинг натижасида ижтимоий мослашув ривожланиши мумкин.

Бизнингча, онгли интизом таълим мазмуни ва шакллариининг замонавий моделини ишлаб чиқишда, ўрта таълимни модернизация қилиш талабларидан келиб чиққан ҳолда қуйидаги тавсияларни бериш мумкин:

ўқув фаолиятига юқори даражадаги мотивацияни, билимга бўлган эҳтиёжни шакллантириш, ўз-ўзини тарбиялаш;

мамлакат ҳаётида бевосита ижтимоий ва ижодий иштирок эта оладиган, воқеликни ўзгартира оладиган фаол, ижодкор, интизомли фуқаро бўлиш истагини шакллантириш;

ўқувчилар ўзларининг таълим ва когнитив фаолияти натижаларини ва уларнинг хатти-ҳаракатларини баҳолаш имкониятини бериш;

Ўқувчиларни ҳаёт ва касбий ўзини ўзи белгилаш жараёнида билим, меъёр ва кадриятларни мустақил равишда кашф этишга, ҳаёт учун зарур бўлган шахсий хусусиятларнинг мустақил ривожланишига тайёрлаш.

Ўқувчиларнинг қонунга ҳурмати хулқ–атвор қоидаларига онгли равишда риоя қилиш, интизом, мактаб режимини бузишга қарши курашиш, ўқув жараёнини ташкил этишда педагогик жамоага ёрдам беришдан иборат. Улар ўзларининг хулқ–атвори, илм олишга бўлган муносабати нафақат шахсий иши эканини, виждонан ўқиш, ўзини намунали тутиш, ўзгаларни нолойиқ ишлардан қайтариш уларнинг фуқаролик бурчи эканлигини чуқур англаб етишлари керак.

Ҳавола рўйхати:

1. Гурин В. Е. Дифференцированный и индивидуальный подход к старшеклассникам в процессе нравственного воспитания // Современные проблемы школьной и вузовской педагогики. М.; Краснодар, 2008.
2. Жидкоблинов М. А. Основной принцип дисциплинирования. М., 1999.
3. Музальков А. В. Воспитание сознательной дисциплины учащихся. Елец, 2001.
4. Орехова З. Ф. Воспитание дисциплинированности учащихся на уроке. М., 2003.
5. Пинт А. О. О воспитании сознательной дисциплины у учащихся. Свердловск, 2005.
6. Раскин Л. Е. Влияние детского коллектива на воспитание сознательной дисциплины. М., 1998.
7. Дехканбаева З.А. Интизомсиз ўсмирлар диагностикаси (услубий қўлланма). –Тошкент: ЎзПФТИ, 2015. – 84 б.
8. Рашидов Х.Ф., Мусурманов Р., Дехканбаева З., Зокиров А.А., Алимходжаева С. Дарс интизомига салбий муносабатдаги болаларга нисбатан конструктив таъсир этишнинг назарий ва методологик асослари. – Т.: «Ноширлик ёғдуси», 2015 йил. –187 с.

UDC 631.5:633.853.52(575.171)

**AHOLINING O‘SIB BORISHI SHAROITIDA OZIQQ OVQAT SIFATINI
OSHIRISHDA MOSH (VIGNA RADIATE)
YETISHTIRISHNING AHAMIYATI**

N.Babadjanova,

Urganch Davlat Universiteti, Xorazm

Аннотация. В данной статье подробно анализируется маш (*Vigna Radiata*) и его роль в улучшении почвы, как экологически чистой культуры, а также ее особенности по содержанию высококачественного белка. Кроме того, он дает полезную информацию о маше и анализирует его роль в сельском хозяйстве и в качестве продукта питания в контексте растущего населения. Эта культура дает возможность разнообразить питание малообеспеченного сельского населения.

Ключевые слова: Бобовые, маш, сорт Дурдона, продовольственная безопасность, неполноценное питание.

Annotation. This article analyses in detail mung bean (*Vigna Radiata*) and its role in soil improvement, as an environmentally friendly crop, and its features of high-quality protein. Additionally, it gives useful information on mung bean and analyses its role of crops in agriculture and as a food in the context of the growing population. This crop provides the opportunity to diversify nutrition in low-income rural population.

Keywords: Legumes, Mungbean, Durдона navi, food security, malnutrition

Kirish

Jahon bankining 2023 yil, 1 iyuldagi ma'lumotiga ko'ra, 2022 yil hisobida aholi soni salkam 8 mlrd ga yetgan. 2017 davlat ichidan aholi soni bo'yicha 1-o'rinni Hindiston, keyin 2- o'rinni Xitoy egallagan bo'lsa, 42-o'rinda O'zbekiston joylashgan. Respublikamiz aholisi o'sishi bo'yicha Markaziy Osiyoda 1-o'rinni egallaydi [1]. Bugungi kunda butun dunyoda aholi sonidan kelib chiqib, oziq ovqat mahsulotlarining sifati va miqdori ko'plab muhokamali mavzulardan hisoblanadi. Jumladan, keyingi yillarda har xil tabiiy va iqlim o'zgarishining tasirlari tufayli qishloq xo'jaligi mahsulotlarini ishlab chiruvchilari oldida bir qator muammolar yuzaga kelgani va bular yetarli hosil olishga imkon bermayotgani ta'kidlanmoqda [4]. Aholini yetarlicha oziq-ovqat mahsulotlari bilan ta'minlash har bir davlatning bosh maqsadlaridan biridir. Dunyo aholisining doimiy ravishda o'sib borishi bilan to'yimli va barqaror oziq-ovqat manbalaridan foydalanishni ta'minlash muhim masaladir.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-son "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Xarakteristik strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni, 2017 yil 16 fevraldagi PQ-2784- son "Xalqaro taraqqiyot uyushmasi ishtirokida iqlim o'zgarishiga moslashish va Orol dengizi xavzasi uchun oqibatlarni yumshatish dasturi loyihasini amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi, 2020 yil 1 -maydagi PQ- 4700-son "Koronavirus pandemiyasi davrida oziq-ovqat xavfsizligini ta'minlash, mavjud resurslardan oqilona foydalanish, qishloq xo'jaligini davlat tomonidan qo'llab quvvatlashning qo'shimcha chora-tadbirlari to'g'risida"gi farmon va qarorlari aholini sifatli va uzluksiz oziq-ovqat bilan ta'minlashga qaratilgan [2].

Dunyoda oziq-ovqat xavfsizligini ta'minlashda va aholining oziq ovqat ratsionini tur xil mahsulotlar bilan boyitishda qishloq xo'jaligi mahsulotlari ichida moshning o'ri katta. Bilamizki, mosh o'simlik asosli oqsilga ega bo'lib, muhim

aminokislotalarning ajoyib manbaidir. Shu nuqtai nazardan dukkakililar oqsilga boyligi bilan katta ahamiyat kasb etadi. Shuningdek, mosh bu borada bir qancha afzalliklarga ega. Birinchidan, ularni etishtirish nisbatan oson, minimal sarfxarajatlarni talab qiladi va har xil iqlim va tuproq turlariga moslashadi. Bu ularni kichik va yirik fermer xo'jaliklarida etishtirish uchun qulay qiladi va oziq-ovqatga bo'lgan talabni qondirishda moslashuvchanlikni ta'minlaydi. Ikkinchidan, mosh nafaqat juda to'yimli, balki barqaror qishloq xo'jaligining bir mezonidir. Ularning azotni tuproqqa mahkamlash qobiliyati sintetik o'g'itlarga bo'lgan ehtiyojni kamaytiradi, bu esa tuproq unumdorligini saqlashga yordam beradigan ekologik toza ekinga aylanadi. Bu, o'z navbatida, qishloq xo'jaligi yerlarining uzoq muddatli hosildorligini ta'minlaydi va barqaror dehqonchilik amaliyotiga xizmat qiladi.

Dukkakdoshlar oilasidan mosh - *Vigna radiata* (oldingi *Phaseolus aureus* Piper) qishloq xo'jaligida muhim dukkakli ekin hisoblanadi. O'zining ozuqaviy qiymati va ko'p qirraliligi uchun o'stirilgan bu ekin asrlar davomida ko'plab an'anaviy parhezlarining asosiy qismi bo'lib kelgan. Mosh - mayda, yashil urug'lar bo'lib, mosh loviya o'simligida dukkaklarda o'sadi. Ular butun dunyo bo'ylab turli oshxonalarda keng qo'llaniladi va yuqori protein miqdori va muhim aminokislotalar bilan mashhur. Bu ularni, ayniqsa go'shtli mahsulotlar istemol qilmaydigan vegetarianlar va veganlar uchun qimmatli oziq-ovqat manbai qiladi. Oziq-ovqat iste'moli nuqtai nazaridan, pazandachilikda keng qo'llaniladi. Ular unib chiqishi, pishirilishi yoki unga aylantirilishi mumkin, bu taom tayyorlashda ko'p qirrali bo'ladi. Bundan tashqari, mosh loviya mahsulotlari, masalan, gazaklar va shirinliklar ko'plab oshxonalarda mashhurlikka erishdi va bu hosilni iste'mol qilish usullarini yanada diversifikatsiya qildi.

Tadqiqot metodologiyasi

Moshning yuqori hosildorligi va ularning qisqa o'sish davri bir yilda bir necha marta hosil olish imkonini beradi, oziq-ovqat ishlab chiqarish imkoniyatini oshiradi.

Xitoy va Hindiston kabi aholisi ko'p Osiyo davlatlarida mosh yetishtirish keng tarqalgan hududlarda u arzon va qulay oziq-ovqat manbalarini ta'minlashda muhim rol o'ynaydi.

Yana bir muhim jihat - moshning arzonligi. Ular boshqa protein manbalariga nisbatan nisbatan arzon, bu esa qimmatroq proteinga boy oziq-ovqatlarga kirish imkoniyati cheklangan aholi uchun ularni arzon variantga aylantiradi. Bu esa, ayniqsa, kam daromadli hududlarda mosh loviyasini oziq-ovqat xavfsizligi muammolarini hal qilishda qimmatli vositaga aylantiradi.

Yetishtirish nuqtai nazaridan, mosh subtropik va tropik iqlim sharoitida yaxshi o'sadigan issiq mavsumdagi ekindir. Mosh ishlab chiqarishda Xitoy va Hindiston kabi yirik Osiyo mamlakatlari ustunlik qiladi. Bu hududlarda qulay iqlim sharoiti va mosh o'sishini qo'llab-quvvatlaydigan qishloq xo'jaligi amaliyotlari mavjud. Biroq, mos sharoitlar mavjud bo'lsa, uni dunyoning boshqa qismlarida etishtirish imkoniyati ham mavjud.

Adabiyotlar tahlili

Moshning muhim afzalliklaridan biri ularning tuproqdagi azotni mustahkamlash, sintetik o'g'itlarga bo'lgan ehtiyojni kamaytirish va tuproq unumdorligini oshirish qobiliyatidir. Mosh nisbatan qisqa o'sish davriga ega bo'lib, o'rim-yig'im vaqti taxminan 60-90 kun, navlariga qarab 120-130 kungacha hisoblanadi [6]. Ular yuqori hosil beruvchi ekinlar hisoblanib, o'rtacha hosildorlik gektariga 1,5 dan 2,5 tonnagacha, to'g'ri boshqarish usullari va yaxshilangan navlardan foydalanish bilan hosilni yanada oshirish mumkin.

O'zbekistonda "Navro'z", "Qahrabo", "Durdona", "Marjon", "Zilola" va "Turon" kabi navlari yetishtiriladi [3]. Respublikamizda iyundan to sentyabr oylari ichida yetishtiriladi. Ular har xil, jumladan qumli va gilli tuproqlarda va boshqa

ekinlardan farqli, juda unumdor bo‘lmagan tuproqlarda ham o‘sa oladi. Shuningdek, issiqqa, qurg‘oqchilikka chidamliligi kabi xususiyatlari uning Respublikamizning iqlimi keskin kontinental, Qoraqalpog‘iston va Xorazmda o‘stirishga imkonini beradi. Tadqiqotchilar tomonidan Respublikamizning Sholichilik ilmiy-tadqiqot instituti tajriba maydonlarida o‘tkazilgan tajribalaridan ko‘rinadiki, mosh navlarida ekish muddati bo‘yicha navlarning o‘sishi bahorgi muddatga nisbatan takroriy 20 iyun va 1 iyulda ekilganda poya balandligi 2,3-5,2 sm ga yuqori bo‘lganligi aniqlangan. Hosildorlik ko‘rsatkichlari bo‘yicha, ekish me‘yori 400 ming dona bo‘lganda hosil 1,7 s/ga oshgan, yoki bu 7,7 % ni tashkil qilgan. 1 iyulda 400 ming dona urug‘ ekilganda 3,8% ga kamaygan. Shuningdek, “Durdona” navida bahorgiga qaraganda takroriy ekin sifatida 20 iyunda va 300 ming/ga dona urug‘ ekinganda hosil 2,2-2,8 s/gacha oshganligi aniqlangan [6].

Tadqiqot natijalari

Tadqiqotning obekti bo‘lgan mosh - *Vigna radiata* (oldingi *Phaseolus aureus* Piper) Respublikamizning qurg‘oqchilikka ko‘p duch keladigan Amudaryoning quyi qismida joylashgan Xorazm viloyatining Urganch Davlat Universiteti Yangibozor tumanida joylashgan tajriba uchastkasida moshning “Durdona” navi sinovlari o‘tkazilmoqda (1-rasm). Bu Qoraqalpog‘iston va Xorazm kabi ikkala hududni iqlim va tuproq sharoitlariga o‘zida mujjasmalashtirgan tuman hisoblanadi. “Durdona” navining o‘rtacha urug‘ kattaligi s 6.29 mm bo‘lib, kengligi 4.25 mm va qalinligi 3.96 mm tashkil qiladi. Jumladan “Turon”, “Qahrabo” va “Radost” navlariga qaraganda yirikroqdir [5, 6]. Mosh donlarining o‘lchami hosilni yig‘ishtirib olishda katta ahamiyatga ega.



1-rasm. Tadqiqot jarayonida fenologiya jarayonlari.

Mosh nafaqat ozuqaviy xususiyatlari, balki pazandachilikda ko'p qirraliligi uchun ham qadrlanadi. Ularni turli yo'llar bilan iste'mol qilish mumkin, jumladan, unib chiqish, pishirish va unni maydalash kabilar. Moshning yangi ungan novdalari salatlar va qovurilgan kartoshkalarda mashhur, mosh uni esa turli xil ugralar va boshqa an'anaviy taomlarni tayyorlash uchun ishlatiladi.

Barqaror va o'simlikka asoslangan parhezlariga e'tibor kuchayib borar ekan, jahon bozorida mosh loviya talabi ham ortishi kutilmoqda. Fermerlar mosh yetishtirish va mosh loviyasidan qo'shimcha qiymatga ega mahsulotlarni o'rganish orqali ushbu talabni qondirishdan foyda olishlari mumkin.

Xulosalar

Xulosa qilib aytganda, mosh loviya ekini butun dunyo bo'ylab oziq-ovqat xavfsizligini ta'minlashda hal qiluvchi rol o'ynaydi. Uning ozuqaviy qiymati,

moslashuvchanligi, barqarorligi va arzonligi uni o'sib borayotgan aholi uchun to'yimli oziq-ovqat bilan ta'minlash uchun muhim ekinga aylantiradi. Mosh yetishtirish va iste'mol qilishni rag'batlantirish orqali biz global oziq-ovqat xavfsizligiga erishish va ovqatlanishni yaxshilash yo'lida qadam tashlashimiz mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar.

1. Jahon bankining ma'lumotlar bazasi. (Oxirgi tashrif 10.09.2023) <https://datacatalog.worldbank.org/search/dataset/0037712>
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti qaror, farmoyish va farmonlari. O'zbekiston Respublikasi qonunchilik ma'lumotlar milliy bazasi. <https://www.lex.uz/uz/>
3. O'zbekiston Respublikasi Qishloq xo'jaligi vazirligi rasmiy sayti (Oxirgi tashrif 01.08.2023) <https://www.agro.uz/11-04472/>
4. Sarkar, M., Datta, S., & Kundagrami, S. (2017). Global climate change and mung bean production: a roadmap towards future sustainable agriculture. Sustaining future food security in changing environment, 99.
5. Astanakulov, K. D., Rasulov, A. D., Baimakhanov, K. A., Eshankulov, K. M., & Kurbanov, A. J. (2021, September). Important physical and mechanical properties of the mung bean seed for harvesting and cleaning process. In IOP Conference Series: Earth and Environmental Science (Vol. 848, No. 1, p. 012171). IOP Publishing.
6. Nazarovna, A. X., & Abdujabborovich, I. X. (2022). O'tloqi-botqoq tuproqlar sharoitida mosh (*Rhaseolis aireis Piper*) ning o'sishi, rivojlanishi va don hosildorligi. Research and education, 1(2), 373-381.
7. Abduraximov M. K. O'simlikshunoslik. Darslik. – Samarqand: SamDU, nashri, 2021 yil – 272 bet

АБУ-РАЙХОН БЕРУНИЙНИНГ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯГА ОИД ҚАРАШЛАРИ

Алиева Ш.Р

Тошкент амалий фанлар университети
катта ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада маънавиятимизнинг буюк сиймоларидан бири, қомусий олим Абу Раҳон Беруний Уйғониш даври деб аталган биринчи Ренессанс даврида қолдирган илмий, педагогик ва маънавий мероси, таълим-тарбияга оид фалсафий қарашлари таҳлил қилинган. Муаллиф Беруний илмий ва педагогик қарашларида Шарқ педагогикасида биринчи бўлиб, қиёсий тарбия, таълим ва тарбиянинг бирлиги, узвийлиги тўғрисидаги ғояларининг аҳамияти очиқ берилган. Унинг илмий мероси ва педагогик қарашлари нафақат ўз даври балки, ҳозирги давр учун ҳам аҳамиятлилиги ҳақида фикр билдирилган.

Калит сўзлар: Маъмун академияси, "Мажлиси уламо", педагогик ва дидактик қарашлар, бошланғич мактаб, олий мактаб-мадраса, узвийлик, қиёсий тарбия, ўрганиш мотивлари, кўرғазмали методлар, меҳнат тарбияси.

ВЗГЛЯДЫ АБУ РАЙХОНА БЕРУНИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Алиева Ш.Р

Ташкентский университет прикладных наук,
Старший преподаватель

Аннотация: Один из великих деятелей нашей духовности, энциклопедист Абу Рахон Беруни удивил людей мира своим научным, педагогическим и духовным наследием, оставшимся в период первого Возрождения, которое

было названо Ренессансом. В своих научно-педагогических взглядах Берунин первым в восточной педагогике развил идеи о сравнительном образовании, единстве и целостности воспитания и обучения. Его научное наследие и педагогические взгляды важны не только для его времени, но и для настоящего времени.

Ключевые слова: Академия Маъмуна, «Маджлиси Уламо», педагогико-дидактические взгляды, начальная школа, высшая школа-медресе, единство, сравнительное обучение, мотивы обучения, показательные методы, трудовое воспитание.

VIEWS OF ABU RAYKHON BERUNI IN THE SPHERE OF EDUCATION

Aliyeva Sh.R

Tashkent University for applied sciences,

Head teacher

Annotation: One of the great figures of our spirituality, the encyclopedist Abu Rahon Beruni surprised the people of the world with his scientific, pedagogical and spiritual heritage left during the first Renaissance, which was called the Renaissance. In his scientific and pedagogical views, Beruniny was the first in Eastern pedagogy and developed ideas about comparative education, unity and integrity of education and training. His scientific heritage and pedagogical views are important not only for his time, but also for the present time.

Key words: Ma'mun Academy, "Majlisi Ulamo", pedagogical and didactic views, elementary school, higher school-madrasah, unity, comparative education, learning motives, demonstrative methods, labour education

КИРИШ

Ўзбек халқининг жаҳон тамаддунига қўшган улкан ҳиссасини улуғ аждодларимиз қолдирган илмий, маданий ва маънавий жараёнлар билан улчанади. Заминимиздан етишиб чиққан улуғ алломалар, фозилу-фузалолар, ислом илми ва маънавиятини дунё аҳлига етказиб берганликлари билан машҳурдирлар, қолаверса, улар қолдирган илмий ва маданий мерос жаҳонни ҳайратга солган.

IX-XII асрлар Шарқнинг Уйғониш даври деб аталган биринчи Ренессанс даврида бизнинг юртимиздан етишиб чиққан маънавиятимизнинг буюк сиймоларидан бири, асли насли Мовароуннаҳрлик бўлган, илм уммонидаги улкан бир тоғ, ҳайратга соларли истеъдод, тан беришга мажбур этадиган ақл, маънан юксакликда енгилмас қудрат, улкан ахлоқий гўзаллик эгаси бўлган Абу Раҳон Беруний кўхна Хоразмнинг Қиёт (ҳозирги Беруний)да 973 йилнинг 4 сентябрида дунёга келган.

Аллома дастлабки таълимни ўзи туғилган Хоразмда олади. Ўша даврдаги ижтимоий – сиёсий воқеалар ҳамда олимнинг илмга бўлган зўр иштиёқи уни Хоразм юридан узоқ-узоқларга етаклаб кетади. Ёшлигиданоқ, илм излаб умргузаронлик қилган олим 22 ёшида Хоразмдан Журжонга келади. Орадан 5 йил ўтиб, аллома ўзининг энг йирик асарларидан бири, жаҳон илмий тафаккурининг ноёб ҳазинаси – “Қадимги халқлардан қолган ёдигарликлар” номли китобини ёзиб, Журжон вилояти ҳукмдори Қобус ибн Вашмирга тақдим этади. Бу милодий 1000 йил эди. Асар Беруний обрусини ҳаётлик давридаёқ ниҳоятда ошириб, нафақат Шарқ дунёсига, балки асрлар давомида инсоният оламига ёйиб келмоқда. [1.6].

Хоразмшоҳ – Маъмун Хоразмда ўз ҳокимиятини мустаҳкамлаб олгандан сўнг, Урганчни нафақат сиёсий, балки маданий-маърифий марказга ҳам айлантирган эди. 1017 йилга келиб “Маъмун академияси”га асос солиниши жуда кўплаб олимларнинг ижод қилиши учун шарт-шароитлар яратган эди. Абу Раҳон Берунийга бир томондан ватан соғинчи иккинчи томондан “Маъмун

академияси” ташкил қилиниши, унинг ўз юртига қайтиши учун кенг йўл очилди.

Хоразмшоҳ Маъмун академиясида Абу Райҳон Беруний бошлиқ етук олимларга ҳамма имкониятларни яратиб берди. ”Мажлиси уламо” анжуманида риёзат, фалакиёт, ҳикмат, табобат, фалсафа, мантиқ, илоҳият, табиат, хандаса, ўз даврининг қомусий олими мусиқа ва бошқа ақлий ва нақлий билим соҳиблари мунозара ва муҳокамаларида фаол қатнашиб, ўзлари ёзган рисоалар ва илмий асарлар асосида раёсат йиғилишида маъруза қилишган. [2.76-77].

У ўзининг илмий кашфиётлари ва тахминлари билан ўз даврдан 500-600 йил ўзиб кетди ва қомусий ижоди билан жакҳон фани йилномасига унинг номи зарҳал ҳарфлар билан ёзилади. [3.186].

АДАБИЁТЛАР ТАХЛИЛИ.

Манбаларда таъкидланишича, Беруний 160 га яқин асар ёзган бўлиб, 40 дан ортиқ қўлёзма кўринишидаги китоблари етиб келган.

Беруний асарлари қуйидагича тақсимланади:

-астрономияга оид-70 та; -математикага оид- 20 та; -география, геодезияга оид- 4 та; катогграфияга оид-4 та; иқлим ва об-ҳавога оид-3 та; минералогияга оид-3 та; фалсафага оид - 4 та; физикага оид - 1 та; доришуносликга оид - 2 та; тарих ва этнографияга оид - 15 та; адабиётга оид 28 та.

Беруний Маъмун академиясининг фаол аъзоси булган бухоролик машҳур аллома Абу Али ибн Синонинг педагогик таълимоти ва услубий ижодини бойитган ҳолда Шарқ педагогикасида биринчи бўлиб, қиёсий тарбия, таълим ва тарбиянинг бирлиги, узвийлиги тўғрисидаги ғояларни ривожлантирди. Олим ўзининг маърифий-педагогик ва психологик қарашларини асосан, “Минералогия”, “Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар”, “Ҳиндистон”, “Китоб ас-Сайдона”, “Ал-қонун ал-Масъудий”, ”Геодезия”, “Мақоллар”, “Эътиқодлар ва динлар ҳақида”, “Қароргоҳ ва омонат жой ҳақида сўз” каби асарларида баён этган. [2.77].

МЕТОДЛАР

Мақолани нашрга тайёрлашда, илмий манбалардан фойдаланишда, материалларни тизимлаштиришда ва хулосаларни умумлаштириш жараёнида фалсафий тадқиқотнинг тарихийлик, танқидийлик, анализ, синтез методларидан фойдаланилди. Мақоланинг методологик асосини Ўзбекистон Республикаси Президент Ш.М.Мирзиёев асарлари, Фармонлари, давлатимиз раҳбарининг “Янги Ўзбекистон стратегияси” асарида баён қилинган концептуал ғоялар ташкил қилади. Шунингдек Абу Райхон Берунийнинг ижтимоий-маънавий қарашлари, фикрларини таҳлил қилиш, мустақил хулосалар чиқариш учун, республика миқёсида ўтказилган илмий -амалий конференциялар материаллари, илмий мақолалар, хорижлик олимлар асарларидан фойдаланилди. Шунингдек жамият тараққиётининг янги даврида оммавий ахборот воситалари, жумладан интернетда эълон қилинаётган, жадиличлик ҳаракатининг турли қирралари мазмунини очиб беришга қаратилган фикрлар, Ўзбекистонлик ва хориждаги файласуфлар, тарихчилар, филологлар, адабиётчиларнинг фикр-мулоҳазаларидан фойдаланилди.

НАТИЖА.

Аллома эришган ажойиб натижалар, у яшаган даврдаги таълим кўриниши ва шаклларига бевосита қизиқиш уйғотиши табиий. У яшаган X-XI асрлардаги таълим тизимини таҳлил қиладиган бўлсак, мусулмон руҳонийлари бошчилигидаги мактаблар икки турга булинган:

- бошланғич мактаб;
- олий мактаб- мадраса.

Одатда мактаблар масжид худудида фаолит кўрсатган. Ҳозирги давр педагоглари уйғониш даври мутафаккирлари яшаган даврдаги шароит билан ҳозирги даврни таққослаганда., улар яшаган давр ва босиб ўтган йўлнинг ниҳоятда машаққатли бўлганлигини ёшларга ўрнак сифатида кўрсатадилар.

Берунийнинг илмий мероси ва педагогик қарашлари нафақат ўз даври балки, ҳозирги давр учун ҳам аҳамиятлидир. У билишда оғзаки ва ёзма

ёдгорликларни ўрганиш, олинган маълумотларга танқидий ёндашиш, ҳақиқатни аниқлаш учун уларни таққослаш, далилларни мантиқий умумлаштириш, хулосаларни назарияга айлантириш борасида фикр юритади.

Буюк олим таълим-тарбияни доимо қатъий илмий асосда бўлиши кераклигини айтади. Беруний ўрганиш мотивлари, кўргазмали ва амалий методлар, бажарилган иш ва олинган билимларни текшириш ва баҳолашнинг ўрни ҳақида ўз асарларида кўплаб мисоллар келтиради. Унинг фикрича ўқув жараёни изчиллик тамойилари асосида кўрилиши лозим. Мутафаккир ўқув жараёнида мақсадлилиқка алоҳида аҳамият қаратади.

Берунийнинг дарслик ва ўқув қўлланмаларига қўйиладиган талаблар ҳақидаги фикрлари ҳам қимматли бўлиб, қўлланма илмий характерга эга бўлиши, равшанлик, қулайлиқка эга бўлиши кераклигини қайд қилиб ўтади.

Абу Райҳон Беруний таълим -тарбияда ақлий ва ахлоқий тарбияни узвий равишда олиб боришни ўз асарларини кўрсатиб ўтган. Мутафаккир ёшларни илмли бўлиши, ахлоқий тарбияси билан чамбарчас боғлиқлигига тўхталиб, улардан ростгўй, раҳмдил, меҳрибон, саховатли, кишиларга илтифотли, хайрихоҳ бўлишни, нажотсиз одамга ёрдам қўлини чўзишни тарғиб қилиб, маккорлик, айёрлик, адолатсизлик, саботсизлик, ҳасислик, бойлиқка ҳирс қўйиш каби иллатларга йўл бермаслиқни талаб қилади. Ва мураббий сифатида ёшларга қўйидаги панд-насиҳатларини беради:

“Инсон энг олижаноб фазилатлар соҳибидир,- деб ёзади Беруний ўзининг “Минералогия” номли асарида, яқин дўсти бор киши чинакам бахтли кишидир. У дўст муносиб ҳаёт тарзига эга, ёқимли хусусиятлар соҳиби бўлиши лозимдир. Ана шундай чин дўст ҳар бир кишида битта бўлади. Бундан ортиқ бўлмайди. Одам ҳамиша бошқаларга яхшилиқ қилиш имкониятига эга бўлмасада, яхши тилаклар изҳор этсин”, дейди у.

Бу ерда шуни таъкидлаб ўтиш керакки, Беруний маърифатпарварлик ҳақида гапирар экан, ақл ва ҳунар ҳар бир кишининг энг яхши фазилатларидан, ҳатто баланд мартабалиқ ҳам – билим ва ҳунарга боғлиқ эканини аълоҳида

таъкидлайди: “...одамлар илм туфайли эзгуликка эришадилар. Улар илм ва ҳунар туфайли ёвузликдан халос топадилар. Шунинг ўзи энг аниқ фойда, энг катта давлат эмасми, ахир”.[4.26].

АСОСИЙ ҚИСМ

Беруний меҳнат тарбиясига ҳам катта аҳамият берган. Олимнинг фикрича, боланинг тўғри ривожланишининг зарурий шарти меҳнатдир. Моддий қадриятларни яратишда айнан меҳнат асосий омил ҳисобланади. Беруний ҳаётни, бахтни меҳнатсиз тасаввур этмаган, меҳнат орқали тарбияни инсон ҳаётининг асоси деб ҳисоблаган. У меҳнат билан тарбиялаш ҳақида гапирар экан, ироданинг катта аҳамиятини қайд этади. Ўз мақсадига эришиш ва билим олиш йўлидаги матонат ҳақида шундай ёзади: “Ўтмишда Птолемей усулини уйғунлаштириш учун қўп меҳнат қилдим”. Ўрганиш жараёнида инсон учун ҳамма нарса қизиқ эмаслиги, аммо иродани кучайтириш туфайли у қийинчиликларни енгиб ўтишни ўрганиши муҳимлигини таъкидлайди.

Берунийнинг қарашича, меҳнатсиз вақтинчалик шуҳрат, кўркам либосларга эга бўлиш мумкиндир, бироқ меҳнатсиз шон-шараф либосига буркана олмай, яланғоч қолиши аниқ эканини кўрсатади. Унинг қайт этишича: “инсон зоти барча ҳайвонлардан юқори туради... ер юзини обод этиш ва уни бошқариб туриш учун ...инсонга катта шараф кўрсатилган, унга ақл-заковат кучи армуғон этилган”.[4.16].

Мутафаккирнинг қарашларида ўз фарзандларини жисмоний меҳнатга ва касб-ҳунарга ўргатмайдиган ота-оналарни қаттиқ танқид қилган:

Ким учса сабий-жаҳд қилмай шуҳратга,

Карам либосига кўзи бўлса оч.

Ғафлат соясида шод бўлур, аммо,

Шарф кийимсиз қолар ёлонғоч.[5.116].

Ҳақиқатдан ҳам педагогиканинг таълим ва тарбия деб аталувчи иккита бўлими бир-бирига таъсир кўрсатади. Таълим орқали тарбиялаш, тарбия орқали эса таълимга рағбатини ошириш мумкин бўлади.

У инсон камолотида куйидаги 3 та нарсанинг муҳумлигини таъкидлайди:

- ирсият;
- ижтимоий муҳит;
- тўғри таълим-тарбия.

Беруний билим умуминсоний кадриятларни ўрганишнинг калити эканлигини ўқтиради. Илм – маърифатли одам жамият тақдири, инсонлар тақдири учун курашувчан, барча ёмонликлардан узоқдир:” Илмнинг фойдаси очкўзлик билан олтин – кумиш тўплаш учун бўлмай, балки у орқали инсон учун зарур нарсаларга эга бўлишдир”. [4.44].

Шундан кўринадики, Берунийнинг инсон ақли, билими ва касб-ҳунар ҳақидаги маърифий – педагогик қарашлари мазмунида барча эзгу ишларнинг асоси илму маърифатда эканлиги ҳақидаги ғоя асосий ўринда туради.

Абу Раҳон Беруний таълим-тарбия бирлиги ва ахлоқ масалаларига ҳам фақат ўз даврининг етук тарбияшунос олими сифатида ёндашади. У ўзининг дидактик қарашларида ўқувчиларни мактабда ўқитиш ва тарбия жараёнида, турли мавзулар юзасидан мулоҳазалар юритишни, шунингдек, ўқувчини зериктирмасликни таъкидлаб: “Бизнинг мақсадимиз ўқувчини толиктириб қўймасликдир, ҳадеб бир нарсани ўқийвериш зеркарли бўлади ва тоқатни тоқ қилади. Агар ўқувчи бир масаладан бошқа масалага ўтиб турса, у худди турли – туман боғ-роғларда сайр қилгандек бўлади, бир боғдан ўтар – ўтмас, бошқа боғ бошланади. Киши уларнинг ҳаммасини кўргиси ва томоша қилгиси келади. Ҳар бир янги нарса кишига роҳат бағишлайди,” деб таъкидлаган. [6.106].

Абу Райҳон Берунийнинг “Ранг-баранг боғ” технологияси ҳамда “Кичик кўламга, оддийликдан мураккабликка” усули дарс жараёнида билимларни ўзида умумлаштиради:

- ўқувчиларни ҳар томонлама билим олишга ундайди, зериктирмайди;
- фанлар ўртасидаги ўзаро боғлиқликни таъминлайди;
- сабабларини аниқлайди;
- уларни баҳолайди;

-бўлаётган воқеаларга нисбатан ўз муносабатини билдиришга ундайди. [1.19].

Беруний ўқитишда визуаллаштиришнинг аҳамиятини таъкидлаган. Унинг фикрича, визуаллаштириш ўрганишни янада қўлай, аниқ ва қизиқарли қилади. Кузатиш эса тафаккурни ривожлантиради. Беруний ўқув жараёнида визуаллаштириш зарурияти ҳақида гапириб, шундай деб ёзган эди: “Кўринадиган нарсани тасаввур қилишга одатланганингда, аста-секин тасаввур қилинадиган нарсага ўтиш осон бўлади”. Олим равшанликдан ташқари материалнинг изчиллиги ва тизимли тақдим этилишига, унинг узатилишига катта аҳамият беради. У фанларнинг фундаментал тамойилларини билмасдан туриб, инсоннинг илмий фаолияти маъносиз, деб ҳисоблаган.

Буюк олим таълим-тарбияни доимо қатъий илмий асосда бўлиши кераклигини айтади. “Хронология” асарида маълумотларнинг илмий жиҳатдан қатъийлиги ва тўғрилигини, уларнинг ҳаммасини аниқлаб олгунча, ноаниқ маълумотларни етказишдан ўзини тутиш кераклигини таъкидлайди. Яъни ҳар қандай мулоҳаза етарли асосга эга бўлиши лозимлигини таъкидлаб, шубҳали ва номаълум маълумотларни қўшмасликга чақиради.

Ўз даврининг қомусий олимнинг таълим – тарбия соҳасида берган тавсиялари ҳозирги давр таълим жараёнида ҳам долзарблигича қолмақда. Унинг кўрсатишича ўқувчиларга билим бериш жараёнида қўйидагиларга эътиборни қаратишга тўхталиб ўтган:

-ўқувчини зериктирмаслик;

-узвийлик ва изчилликка эътиборни қаратиш;

-дарс жараёнида ўтиладиган мавзуларни қизиқарли қилиб олиб бориш.

Муттафаккир мамлакатнинг тараққий этиши ёшларнинг юксак билимга эга бўлиши ва маърифатли бўлишида деб қайт қилади: ”Илм даргоҳига кирар экансан, қалбинг кишини оздирувчи иллатлардан, одамни кўр қилиб қўядиган ҳолатлардан, чунончи, қотиб қолган урф-одатлардан, хирсдан, рақобатдан, очкўликнинг қули бўлишдан озод бўлмоғингдаркор” [4.40].

Абу Райҳон Берунийнинг педагогик қарашларида ўқитиш жараёнларида ўқувчига ёдлатиш эмас, ўрганилаётган мавзунини яхши англаб олишни таъкидлайди. Унинг қарашларида ўқувчи нимага эътиборини кучлироқ қаратса, ана шу нарсага кўпроқ эришади. Олдин билмаган нарсаларни билиб олганда кишининг қалбида шундай ҳолат вужудга келади.

Олим ўқувчиларга билим бериш билан жаҳолат ва нодонликдан қутқариш учун қарашар экан.”...билимлилик орқали нодонлик қўтарилади, азоб-уқубат бўлган шак-шубҳа ўрнига илм натижасида аниқлик киради”[7.70].

Беруний ёшларни илмга ўргатиш жараёнида ақлга ва тажрибадан ўтган билимга таяниш лозимлиги тўғрисидаги ғояни илгари сурган ҳолда, болалар билиши ва ўрганиши лозим бўлган фанларни ҳақиқий фанлар (тил, адабиёт, фалсафа, тарих, этнография, шеърят, психология, математика, физика, география, геодезия, фалакийят, химия, минералогия, тиббиёт)га бўлади. Бу фанларнинг ўз даврига бўлган билимларни умумлаштириб, ўзининг янги хулосалари билан катта ҳисса қўшади. Жумладан, Беруний умуман тил, тил илми ҳақида гапириб, тил кишилар ўртасидаги алоқа ва фикр алмашуви воситасигина эмас, балки тил илми барча фанларнинг асосий ўрганиш қалити, дейди. Шуниси ҳарактерлики, Беруний тилнинг пайдо бўлиши, ўлар ўртасидаги тафовут ҳамда сўзлар этимологияси, атамаларнинг имлоси, атама ва ибораларда синоним ва омонимика ҳодисалари, турли тил атамаларида семантик маъно ва шунга ўхшаш бир қатор муаммолар устида тўхталиб, ўз даври учун илғор фикрлар билдирган.[3.194].

ХУЛОСА

Хулоса ўрнида шуни қайд қилиш мумкинки, сўнги йилларда Ўзбекистонда таълим соҳасидаги ўзгаришлар шитоб билан олдинлаб бормоқда. Таълимда олиб борилаётган ислохотларни кечиктириш мамлакат тараққиётига катта зарба бўлиши, тарбияга берилмаган бир сониялик эътиборсизлик жамиятни маънан бошқага қарам қилиб қўйиши мумкин. Чунки бугунги глобаллашув жараёнида ахборот оқими вақт ҳам, ҳудуд ҳам, маъно ҳам

танламайди. Ҳозирги ахборот даври ўта кучли қуролга ва мафкуравий кучга айланиб улгурди. У ҳар қандай жамиятни инқирозга ёки уни тарққий эттира оладиган қудратга эга бўлди. У илм, билим, тарбия, ғоя, мафкураларнинг талқинига боғлиқ, холос. Шунинг учун ҳам қайси халқни фарзандлари билимли ва маънан бой бўлсагина, шу халқ жаҳон тараққиётининг олдинги сафида бўлади. Маънавиятимизнинг буюк сиймоларидан бири, қомусий олим Абу Райҳон Берунийнинг биз учун, замонамиз учун қадрли бўлган таълим ва тарбия хусусидаги кўплаб фикрлари, панду-насихатлари, ўғитлари дастурул амал бўлиб хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Абдували Норбоев, Мастура Овлақулова. Абу Райҳон Беруний таълим-тарбия хусусида. - Тошкент: "ZUXRA BARAKA BIZNES" MChJ босмаҳонаси, 2020. - Б. 6,19.
2. Солижон Ҳасанов. Хоразм маънавияти дарғалари.-Тошкент: "Адолат", 2001.- Б. 76-77.
3. Озод Машарипов, Алишер Машарипов. Хоразмнома .-Тошкент: "Истиқлол нури" нашриёти, 2014.- Б.186,194.
4. Абу Раҳон Беруний. Танланган асарлар.1-жилд.-Тошкент: "Фан",1968.- Б. 26, 16, 44, 40.
5. А. Ирисов. Беруний ҳикматлари. -Тошкент: "Фан", 1973.-Б.116.
6. Ўзбекистон педагогикаси антологияси.-Тошкент: "Ўқитувчи", 1995.-Б.106.
7. Абу Раҳон Беруний.Танланган асарлар.2-жилд.-Тошкент: "Фан",1995.-Б. 70.

ЎЗБЕК МИЛЛИЙ МУСИҚАСИ ВОСИТАСИДА ТАЛАБА ЁШЛАРДА ИЖОДҚОРЛИК ТАФАККУРИНИ ЎСТИРИШ

Ходжаева Мавлудахон Латиповна

Туркистон янги инновациалар университети магистранти

Андижон давлат педагогика институту Ижтимоий гуманитар фанлар ва санъат
факультети “Тасвирий санъат ва мусиқа таълими”

кафедраси концертмейстри

Аннотация

Мақолада ёш авлоднинг ҳозирги кунда мусиқа тарбияси орқали, ўзбек миллий мусиқамизни ўрганиш жараёнида, ижодкорлик тафаккури, образли тасаввур қилиш, ўз қобилиятини тўла намоён қилиш, мулоҳаза ва суҳбат доирасини кенгайтириб, ўзбек халқининг миллий кадриятлари, урф одатларимизни кадрлайдиган, маънан етук жисмонан соғлом, қилиб тарбиялаш масаласи кўриб чиқилган.

В статье рассматривается вопрос воспитания молодого поколения посредством музыкального образования, в процессе изучения нашей узбекской национальной музыки появлять творческое мышление, умение фантазировать, расширять рамки дискуссии и беседы, воспитовать их в должном качестве психически зрелые и физически здоровые, ценящие национальные таланты и обычаи узбекского народа,

The article deals with the issue of educating the young generation through music education, in the process of studying our Uzbek national music, to show creative thinking, the ability to imagine, to expand the scope of discussion and

conversation, and to raise them to be mentally mature and physically healthy, who appreciate the national talents and customs of the Uzbek people.

Калит сўзлар:

Мумтоз асарлар – миллий ва жоҳон бадий маданияти хазинасини ташкил этган, кўпчилик томонидан тан олинган машхур асарлар сисиласи.

Классика – ряд известных, признанных многими произведениями составляющих сокровище национальной и мировой художественной культуры

Classic - a series of well-known works recognized by many, which constitute the treasure of national and world artistic culture

Ўзбекистон ўзига ҳос тараққиёт йўлида бораётган бир даврда ўтган аждодларимиздан қолган маданий меросни тиклаш ва ривожлантириш асосида, ёшлар маданиятини ва маънавиятини юксалтириш бугунги куннинг долзарб муаммоларидан биридир.

Шундай экан авлодларимизга аждодларимиздан мерос бўлиб қолган, асарлардан асарларга ўтиб келаётган ўзига ҳос мумтоз мусиқамиз, миллий қадриятларимиз, буюк мутафаккирларимиз ҳаёти ва ижоди билан талабаларни таништириш ҳар бир мусиқа ўқитувчиси олдида турган асосий вазифадир. Ўзбек мусиқа санъати қадимий ва ранг – баранг анъаналарни ўзида мужассам этган маънавий меросдир. Кўшиқ, куй, мусиқа инсоният томонидан ўйлаб топилган авлоддан – авлодга ўтиб келадиган энг қадимий санъат туридир. Мусиқа фанидан дарс берувчи педагогларнинг ҳозирги кундаги асосий вазифаси ҳақида фикр юритар эканмиз, И.А.Каримов ўзининг “Юксак маънавият энгилмас куч” асарида алоҳида таъкидлайди: “... агар инсоннинг қулоғи энгил – елпи, тумтароқ оҳангларга ўрганиб қолса, бора – бора унинг бадий диди мусиқа маданияти пасайиб кетиши, унинг маънавий оламини сохта тушунчалар егаллаб олиши ҳам ҳеч гап емас. Оҳир оқибатда бундай одам “Шашмақом” сингари, миллий меросимизнинг ноёб дурдоналарини ҳам

Мотсарт, Бетховен, Бах ва Чайковский каби дунё тан олган композиторларнинг асарларини қабул қилиши қийин бўлади...” муסיқий таълимни ривожлантириш масалалари ўта муҳим аҳамият касб этади. Зеро инсон камолотида ҳар бир давр муҳим аҳамият касб етгани ҳолда, олий ўқув юртида ўқиш даври талабаларнинг маълум касбга юксак тайёргарлик даражасида йўналтириш лозим. Чунки бўлажак ўқитувчилар ўз навбатида, ёш авлодни камолга етказишда асосий восита бўлиб ҳисобланади. Ўзбек миллий муסיқа меросимизда ўзбек халқига мос бўлган миллий анъаналар лапарлар, хонишлар, айтишувлар, катта ашула, мавригийлар, мумтоз куй ва кўшиқлар, мақомлар, суворалар, дostonлар, ўзига ҳос маҳаллий услубларда ўз аксини топган. Шу нуқтаи назардан Республикамизнинг барча олийгоҳларида техникумларда ва мактабларда жаҳон ва қардош мумтоз муסיқа маданияти билан бир қаторда ўзбек муסיқа мероси ҳам ўргатиб келинмоқда. Ҳар бир халқнинг унинг ҳис – туйғуларини, дунёқараши, дардини ифодалаб беришдек кучга ега. Қайси бир халқ бўлмасин ўзининг қадимий миллий мероси билан бошқа халқ миллий муסיқасидан фарқ қилади. Шундай экан биз талабаларга, қайси халқ куй кўшиқларини ўргатмоқчи бўлсак, унинг тарихи, маданияти, санъати ҳақида батафсил маълумот бериш керак.

Маълумки муסיқий ижрочилик педагогикаси соҳасига бир қатор ўзига ҳос бўлган талаблар қўйилган. Педагог бўлғуси созандани тарбиялар экан, унда ўргатиладиган чолғуга нисбатан меҳр уйғота олиши керак. Бунинг учун педагогик репертуар таркибига доимий равишда чолғуда яхши жаранглайдиган асарларни ҳар бир халқни миллий муסיқа меросини ёрқин ифодалайдиган асарларни танлаш лозим. Талабалар қайси чолғу созида сабоқ олишидан қатъий назар, миллий муסיқамиз тарихини, миллий қадриятларини, композитор ёки бастакорларни ҳаёти ва ижодини ўрганишлари сўнгра асарни ижро етишга киришишлари мумкин. Созанданинг ижро техникаси қанчалик юқори бўлмасин, агар у асарнинг тарихи, бадиий хусусиятларини очиб беролмаса, атрофдагиларда ва тингловчиларда яхши таассурот қолдира олмайди. Асар

устида ишлаганда ҳар бир штрихни яхши ўзлаштиришга ва яхши товуш ҳосил қилишга еътибор беришлари керак. Танланган миллий мумтозмусиқаси устида иш олиб бориш жараёнида, аввало асарни ўқитувчи ижросида ёки СД-Рдискида ешиттиб талаба билан биргаликда таҳлил қилиши ва талабага асар мазмунини ўргатиш юзасидан вазифалар бериши керак. Чалиш жараёнида еса созни тўғри ушлаш, созлардан ҳосил бўлган товушни тўғри йўналтира билиш, чалиш жараёнида бармоқларни жойлашуви ўнг қўл, чап қўл ҳаракатлари ҳамда аппликатурадан тўғри фойдаланишни ўргатиш керак. Ўқитувчи талаба билан шуғулланар екан ҳар бир машғулотда музиқани ҳис қилиш, сезиш каби нозик туйғуларни шакллантира бориш зарур. Ижодкор ўқитувчи ўз соҳаси бўйича янгича педагогик технологиялардан ҳам самарали фойдаланиши керак, машғулотларни ноанъанавий шаклда ташкил етиш, созда ижро ўрганиш самарадорлигини оширади. Интерфаол методлардан фойдаланиш, ўйинга асосланувчи фаолиятнинг моҳияти, ўрганиладиган асарни тез ва оз куч сарфлаб ўзлаштиришга ёрдам беради. Интерфаол методларда берилган вазифа ва топшириқлар, талабаларни ўзлари муаммони ечимини мустақил топишга ўргатади. Ўзбек миллий музиқамизни ўрганиш жараёнида талаба ёшларни ижодкорлик тафаккури, образли тасаввур қилиш, ўз қобилиятини тўла намоён қилиш, мулоҳаза ва суҳбат доирасини кенгайтириб, чуқурроқ маълумотга ега бўлиш, ўқитувчи ва гуруҳлар ўртасида ҳамкорлик қарор топиши каби жараёнлар мустаҳкамланади. Талаба – ёшларда ижодкорлик тафаккурини ўстиришда , ўқитувчи педагогик маҳоратга ега, изланувчан, ижодкор гуруҳда ижодий изланувчанлик фаолиятини такомиллаштириш ва талабаларда фанга қизиқувчанлик, интилувчанлик туйғуларини шакллантира оладиган бўлиши керак.

Бундай малакаларни ўзлаштириш жуда мураккаб бўлиб муайян вақтни талаб етади. Шунга қарамай ўйин методларини қўллаш натижасида талабалар музиқанинг назарий ва амалий соҳасини пухта ўзлаштириб боради, егаллаган

ижровий малака ва маҳорати янада ўсади, ички ҳис – туйғулари билан муסיқани идрок етишга ўрганадилар, дарс самарадорлиги кўтарилади.

Хулоса қилиб айтганда талабалар, уч йиллик ўқиш даврида созларда мукамал мумтоз асарларни ижро етиш билан бирга ўзбек миллий муסיқамизни тарихи, миллий қадриятларни еъзозлаш ва қадрлашга ўрганадилар. Мумтоз куй ва кўшиқларимиз талабаларимизни маданияти ва маънавиятини шакллантиради. Ҳар қандай жамиятнинг келажаги ёшлар экан, келажаги буюк давлат барпо етиш, уларни қандай тарбия олишига боғлиқ.

Фойдаланилган адабиётлар

1. И. А. Каримов. “Юксак маънавият – енгилмас куч” Т.: 2008,141-бет
2. Г. Шарипова. “Муסיқа ўқитиш методикаси” Т. : 2017, 4- бет
3. Г. Шарипова. “ Муסיқа ва уни ўқитиш методикаси” Т. : 2006, 3- бет

BUXORO JADIDLARINING TA'LIM-TARBIYAGA OID G'OYALARINING NAZARIY-AMALIY ASOSLARI

A.Saloxov

BuxMTI Ijtimoiy fanlar
kafedrası dotsenti

G.A.Qamariddinova

Ijtimoiy fanlar
kafedrası o'qituvchisi

Hozirgi kunda Yangi O'zbekiston "Inson qadri ustuvor bo'lgan jamiyat va xalqparvar davlat" degan oliyanob g'oya asosida barpo etilmoqda. Prezidentimiz belgilab bergan bu ulug'vor maqsad asosida xalqimiz yangidan-yangi islohotlarning haqiqiy muallifiga aylanib bormoqda.

Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasida ko'rsatib o'tilgan maqsadlarni (100 maqsad) bajarish va hayotga tadbiiq etish, yoshlarimizni bag'rikenglik ruhida tarbiyalash ilf-fan oldidagi muhim mas'uliyatli vazifadir.

Ayniqsa, 70-maqsad: Yoshlarga oid davlat siyosatini takomil-lashtirish. Yoshlarni vatanparvarlik, fuqarolik tuyg'usi, bag'rikenglik, qonunlarga, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat ruhida, zararli ta'sirlar va oqimlarga qarshi tura oladigan, hayotga bo'lgan qat'iy ishonch va qarashlarga ega shaxs sifatida tarbiyalash.

74-maqsad: Jamiyatda millatlararo totuvlik va dinlararo bag'rikenglik muhitini mustahkamlash.

Turli millat yoshlari uchun qo'shimcha qulay shart-sharoitlar yaratish, ularda fuqarolik burchini anglash, vatanparvarlik, bag'rikenglikka asoslangan millatlararo muomala madaniyatini yuksaltirish.

Ma'lumki, Turkiston o'lkasida ayniqsa, Buxoro jadidchilik harakati va ular tomonidan ilgari surilgan olamshumul g'oyalar pedagog olimlarimiz tomonidan juda kam o'rganilgan mavzulardan sanaladi. O'z davrida jadidlar tomonidan ko'tarilgan muammolar, bugungi kunimiz uchun ham hamohangdir. Jumladan, jadidlar o'lkani taraqqiyotga erishuvini bilimli yoshlar qo'lida deb bilganlar va ularni rivojlangan mamlakatlarga ta'lim olish uchun yuborish, xorijiy tillarni o'rganish, zamonaviy ilm-fan va texnikani egallash kabi dolzarb masalalarni ko'targanlar.

XIX asr oxirlaridan ma'rifatparvarlik oqimi sifatida paydo bo'lgan jadidchilik harakati, XX asr boshlaridan e'tiboran o'zining tadrijiy rivojlanish bosqichida yangi bir davrga kirdi. Ushbu davrdan to Turkiston Muxtoriyati tugatilgunga qadar Buxoro jadidlari o'z siyosiy tashkilotlari, ommaviy nashrlariga ega bo'ldilar. Bu davrda jadidchilik o'z oldiga keng islohotchilik maqsadlarini qo'ygan ijtimoiy-siyosiy harakatga aylandi.

Buxoro ma'rifatparvarlari pedagogik merosini o'rganishning yana bir muhim tomoni shundaki, ular bundan 100 yillar muqaddam yurt ustaqilligi va yosh avlod ilm-ma'rifatparvarligi masalasini olg'a surgan edilar. Jadidlar mamlakatning zamonaviy, dunyoviy rivojlangan davlatlar qatoriga qo'shilishning iqtisodiy, ijtimoiy, siyosiy, madaniy-maishiy shartlari haqida fikr yuritganlar va bu borada ma'lum darajada amaliy faoliyat ko'rsatganlar.

Ta'kidlash joizki, jahonda globallashuv davrida xatarli va tahdidli mafkuraviy jarayonlar kechayotgan bir paytda ta'limni milliy qadriyatlar, ta'lim-tarbiya va ma'rifatparvar siymolar merosi asosida bo'lajak mutaxassislarning kasbiy-ijtimoiy tayyorgarligini takomillashtirish masalasi dolzarb vazifalardan biri sifatida belgilanmoqda.

Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoev ta'kidlaganlaridek, "o'tgan asrning boshlarida yurtparvar, millatparvar bobolarimiz "jadidchilik", ya'ni, yangilanish va erkinlik, adolat va tenglik, ilm-ma'rifat va milliy o'zlikni anglash g'oyalarini bayroq qilib, kurash maydoniga mardona chiqqanlarini barchamiz yaxshi bilamiz. Bu ulug' zotlarning maqsadi - jaholat va qoloqlik girdobida qolib kelayotgan Turkiston xalqini

dunyoviy ilm-fan, ilgʻor kasb - hunarlar bilan qurollantirib, umumbashariy rivojlanish yoʻliga olib chiqishdan iborat edi. Lekin ularning ezgu orzu-niyatlari xalqimizning qon- qonida, tarixiy xotirasida saqlanib qoldi va hanuz yashamoqda, desak, ayni haqiqatni aytgan boʻlamiz. Shu maʼnoda, bugungi kunda butun xalqimizning qalbidan chuqur joy olgan, umummilliy harakatga aylanib borayotgan “Yangi Oʻzbekiston” gʻoyasi zahirida ana shunday ulugʻ ajdodlarimiz, umuman olganda, milliy tariximizda Birinchi va Ikkinchi uygʻonish davrlariga asos solgan alloma bobolarimizning orzu-intilishlari va armonlari ham mujassam, desak, adashmagan boʻlamiz”.

Jadidlar maʼrifati xaraqatida Turkistonga Krimdan kelgan Gaspirinskiy alohida oʻrin tutadi. U Rossiya musulmonlari orasida birinchi maktab jadid maktabi yangilik maktabini “Usuli jadid”ga asos soldi. Undagi maktab tizimi, darsliklari, oʻquv metodlari Ovroqpa taʼlim tizimiga yaqin boʻldi. Jadidlar oʻqitishning eski usullari, yangisiga yaʼni yoshlarga zamonaviy ilmiy oʻrganishga va taʼlim tizimida oʻqitishni ona tilida olib borilishini katta eʼtibor berganlar. Ayniksa yoshlarlarda vatanparvarlik, millatparvarlik, bagʻrikenglik tuygusini shakllantirish ularning asosiy konsepsiyalaridan edi.

Oʻzbekistonda mamlakatning xalqaro munosabatlarning teng huquqli subʼekti sifatidagi oʻrni va rolini oshirish, rivojlangan demokratik davlatlar qatoriga kirishda diniy bagʻrikenglik va millatlararo totuvlikni taʼminlash, yoshlarni olib borilayotgan islohotlarning faol ishtirokchisiga aylantirishga qaratilgan islohotlar doirasida oliy taʼlim muassasalari oʻquv mazmuniga tolerantlik tafakkuriga oid kompetensiyaviy yondashuvlarni joriy etish imkoniyatini kengaytirmoqda. Yoshlarni maʼnaviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga taʼlim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga koʻtarish chora-tadbirlarida “yuksak maʼnaviyatli, qatʼiy hayotiy pozitsiya, keng dunyoqarashga ega boʻlgan fidoyi va vatanparvar yoshlarni tarbiyalash, yoshlarning huquqiy madaniyatini yuksaltirish, ular oʻrtasida huquqbuzarliklar va jinoyatlar sodir etilishining oldini olish” kabi vazifalar belgilangan. Bu esa tolerantlikning ijtimoiy-pedagogik zaruriyatidan kelib chiqib,

yoshlarda tolerantlik tafakkurini shakllantirish texnologiyalarini ishlab chiqish zaruratini yuzaga keltirmoqda.

XIX asr oxiri XX boshlarida yashab ijod qilgan jadid allomalar Ahmad Donish va Abdurauf Fitrat o'z ijodlari bilan o'zbek va tojik madaniyatida munosib hissa qo'shganlar. "Najot yo'li" ("Rahbari najot") va "Navodir ul vaqoe" asarlarida ularning jadidlik g'oyalari, zamonaviy fanlar doirasida bilimga ega ekanligi, insonlarning ilmga rag'batini, ilm sabab Buxoro ahlining hayot tarzini yangilash, diniy ta'limni qayta shakllantirish hamda ma'rifat tushunchasida o'z xalqining ijtimoiy hayotidagi asrlilik turg'unlikdan xalos bo'lishga undash g'oyalari yetakchilik qilgan.

Jahonda kechayotgan globallashuv jarayonlari Sharq xalqlarining falsafiy tafakkur tarixi, unga xos xususiyatlar, buyuk allomalarning ma'naviy merosidagi milliy va umuminsoniy g'oyalarni axloqiy qadriyat sifatida insoniyat ayniqsa, yoshlar ongiga singdirishni talab etmoqda.

Buxoro ma'rifatparvarchiligining yuqori cho'qqisi bo'lgan jadid mutafakkirlarining bag'rikenglikka oid boy g'oyalari yoshlarni ertangi kun vorislari qilib tarbiyalash muhim ahamiyatga ega.

Adabiyotlar:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR

REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.

5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).

6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - *Innovative Development in Educational Activities*, 2023 515-523

8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.

АА Abdullayevich - *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE*, 2023 247-260

9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

11. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.

12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.

13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ*

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ, 464.

14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).

16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

17. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.

18. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый*, 51, 529-531.

21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN".

In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.

25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.

26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.

27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.

31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг "назар бар кадам" рашҳаси //Zamonaviy oliy ta'lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.—India, 10(4)*, 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India, 5(3)*, 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development, 33*, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2*, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.- Урганч, 10*, 44-47.
42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 9*, 206-210.
43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент, 3*, 107-110.
44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU- Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон, 229*.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*

51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).

52. Shodiyev, J. (2021). O‘ZBEKISTONDA IJTIMOIIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

56. Shodiyev Jahongir Jo‘raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ.

In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ЎРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ӯарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукуруллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через

Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане.*-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan.*-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of

the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

PILIK MASHINALARDAN HOZIRGI KUNDA FOYDALANISH VA UNING JAMIYAT RIVOJIDA TUTGAN O'RNI

Shirinova Nilufar Isroilovna

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti tadqiqotchisi

Ip yigirish texnikasining taraqqiyoti davrida ip yigiruv fabrikalarida ip pilikdan yigirib olinadi. Hozircha pilik mashinalarining ishtirokisiz bevosita pilta mashinalaridan chiqqan piltadan xohlagan yo'g'onlikda va sifatli ip yigirib-olish imkoniga ega emasmiz. SHu sababli hozircha ip pilikni yigirib olinadi.

Pilik maxsus pilik mashinalarida tayyorlanadi. Yuqori quvvatli (yuqori cho'zuvchan) cho'zish asboblari o'rnatilgan pilik va yigiruv mashinalari bir o'timdayoq sifatli pilik tayyorlashga imkon beradi.

Lekin bahzi fabrikalar kam quvvatli (kam cho'zuvchan) cho'zish asboblari o'rnatilgan pilik mashinalari bilan jihozlanganligi tufayli u yerda mashinalarning ikki o'timi qo'llaniladi. Birinchi o'tim pilik mashinalarida pilta mashinalarining oxirgi o'timidan chiqqan piltadan pilik tayyorlanadi, keyingi o'tim pilik mashinalarida esa oldingi (birinchi) o'timda tayyorlangan yo'g'on pilikdan ingichkaroq pilik tayyorlanadi.

Pilik mashinalarining quyidagi markalari bor:

1. Yo'g'on pilik tayyorlaydigan R-260 markali pilik mashinasi (markadagi 260 soni urchuqlar orasidagi masofani bildiradi, mm). Bu mashinada oxirgi pilta mashinasidan keltirilgan piltadan yo'g'on (past nomerli) pilik olinadi, chunki uning cho'zish asbobi kam quvvatlidir.
2. O'rtacha yo'g'onlikda pilik tayyorlaydigan R-192 markali pilik mashinasi. Bu mashinada piltadan o'rtacha yo'g'onlikdagi pilik olinadi.
3. Ingichka pilik tayyorlaydigan R-132 markali pilik mashinasi. Bu mashinada o'rtacha yo'g'onlikdagi pilikdan ingichka pilik olinadi.

Piltadan o'rtacha yo'g'onlikdagi pilik tayyorlaydigan R-192 markali va piltadan ingichka pilik tayyorlaydigan R-168 markali mashinalarga yuqori quvvatli cho'zish asboblari o'rnatilganligi uchun pilik mashinalarining o'timini qisqartirish mumkin. R-260, R-192, R-168 markali pilik mashinalarida bitta piltadan bittadan pilik olinsa, R-132 markali pilik mashinalarida esa ikkita yo'g'on pilikdan bitta ingichka pilik olinadi.

Pilikning pishiqligini uning pishitilish darajasiga qarab bilish mumkin. Pishitilish–pilikning uzunlik birligiga to'g'ri keladigan buramlar soni. Pilik shunday pishitilishi kerarki, natijada u g'altaklarga o'ralayotgan va g'altaklardan chuvatilayotgan vaqtda uzilmaydigan va keyingi mashinalarning cho'zish asboblaridan o'tayotganda cho'zilish jarayoni normal o'tadigan bo'lsin. Agar pilik haddan tashqari pishitib yuborilsa, cho'zilish jarayoni normal o'tmaydi va pilik mashinasining ish unumi kamayadi.

Bir xil xom ashyodan ishlangan va yo'g'onligi bir-biriga yaqin bo'lgan piliklar uchun pishitilish koeffitsienti taxminan bir xil bo'ladi.

Pilikning 1 m uzunligiga to'g'ri kengan buramlar soni pishik buladi. Ammo 1 m ga to'g'ri keladigan buramlar soni haddan tashkari kpayib ketsa, bahzi tolalarning sirpanishga karshiligi tolalarning pishikligidan oshib ketishi mumkin. Bu xolda olingan pilikning pishikligi pasayib ketadi. SHuning uchun pilikning pishikligini va uning pishitilish koeffitsientini to'g'ri tanlash katta ahamiyatga ega.

Pilik mashinasida uchta asosiy jarayon bajariladi:

1) piltani (yoki oldingi utimdan chiqqan pilikni) cho'zish asbobida cho'zib ingichkalashtiriladi;

2) olingan michka (hali pishitilmagan piltacha) ning pishiqligini oshirish uchun u rogulkali urchuq yordamida pishitilib pilikka aylantiriladi;

3) pishitilib tayyor bo'lgan pilik g'altaklarga o'raladi.

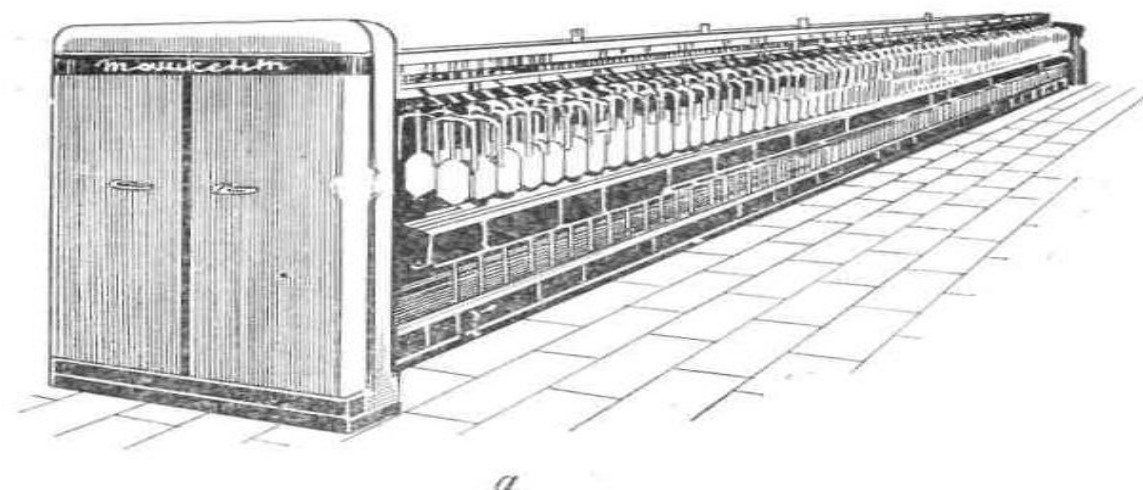
Pilta mashinasining oxirgi o'timidan olingan piltali toslar pilik mashinasining o'qa tomoniga terib qo'uyiladi. Piltani toslardan osongina tortib chiqarish uchun sekin aylanadigan yunaltiruvchi valik o'rnatilgan; pilta uni aylanib o'tadi va vodilka

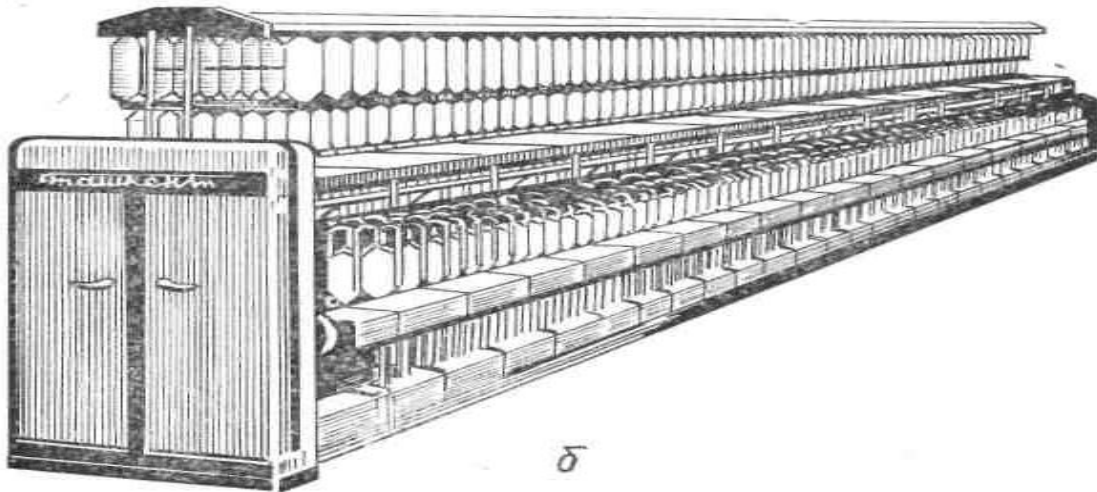
ko'zidan o'tib, cho'zish asbobiga keladi. Cho'zish asbobidan cho'zilib chiqqan michka tez aylanadigan urchuqga kiydirilgan rogulka yordamida pishitilib pilikka aylanadi. Rogulka bir marta aylanganda pilik bir marta buraladi.

Pilik rogulka uchidagi teshik orqali uning ichi bo'sh qanoti (tarmog'i) ichidan o'tib, pastki teshigidan chiqadi va lapochkani ikki yoki uch marta aylanib o'tib, g'altakga o'raladi.

Rogulka har aylanganda pilik bir marta buralib, pishitilgan pilik rogulka bilan g'altaklar turlicha tezlikda aylanishi natijasida g'altaklarga o'raladi. Pilik mashinalarida g'altaklar rogulkaga nisbatan tezroq aylanadi, natijada piliklar kam uzilib, mashinaning ish unumi ortadi. Pilik g'altaklarga silindrik shaklda zich o'ralishi kerak, buning uchun g'altaklar valik va shesternyalar yordamida aylanishdan tashqari, ular ustki karetk bilan birga yuqoriga va pastga ham harakatlanadi. Pastki karetk qo'zg'almas bo'lib, urchuqlarga harakat uzatuvchi valiklar va shesternyalarni tutib turadi. Reversiv harakat qiladigan momiq tozalovchi moslama shlang yordamida mashina hamda poldagi chang va momiqlarni tozalab turadi. U mashina ramkasining ustidagi rel'sda harakatlanadi. Bunday moslamalarning joriy qilinishi natijasida pilik va ip yigiruvchilarning mehnati ancha yengillashib, ular mashina ustida va yonida paydo bo'lgan chang va momiqlarni tozalashdan ozod bo'ldilar.

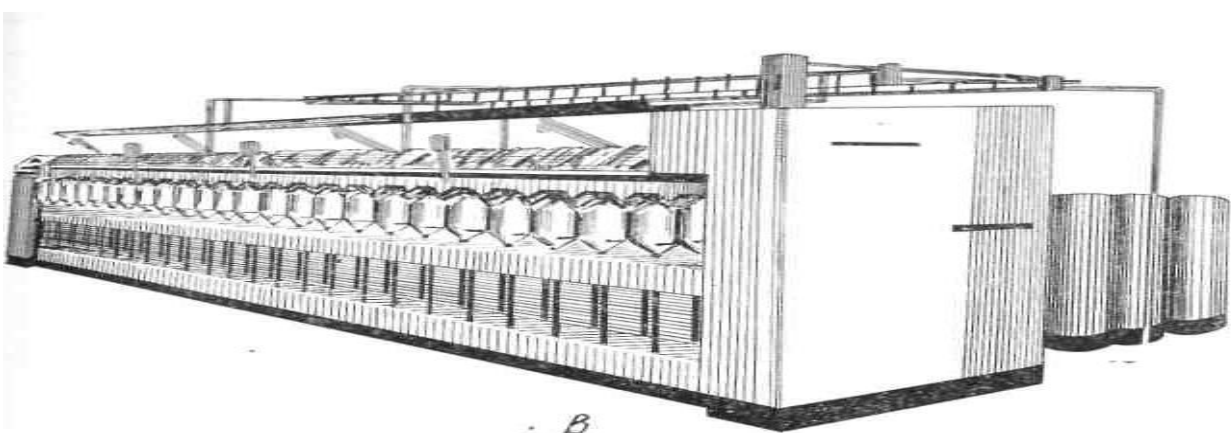
Mahlum uzunlikdagi pilik mashinasiga ko'proq urchuq sig'dirish uchun



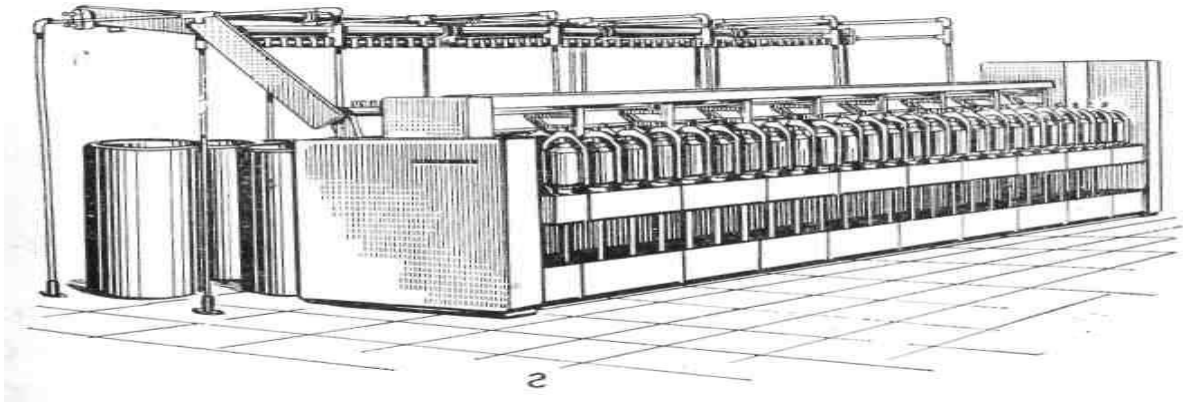


1-rasm. R-192 (a), RT-132 (b), R-260-5(v) va RL-192 (g) markali pilik mashinalarining umumiy ko‘rinishi urchuqlar shaxmat tartibida ikki qator joylashtiriladi. R-260-3, R-192-3, R-168-3, R-192-5 va R-260-5 markali pilik mashinalarida ramka bo‘lmaydi, RT-132-3 markali pilik mashinasida esa pilik o‘ralgan g‘altaklar o‘rnatiladigan ramka bor. Yo‘g‘on, o‘rtacha yo‘g‘onlikdagi va ingichka pilik mashinalari bir-biridan urchuqlari va g‘altaklarining o‘lchamlari hamda tezligi bilan farq qiladi.

Odatda, tayyorlanayotgan pilik qanchalik ingichka bo‘lsa, pilik mashinalari



urchug‘i, rogulkasi va g‘altaklarining tezligi shunchalik katta, ularning o‘lchamlari esa shunchalik kichik bo‘ladi, boshqa jixatdan ularning ishlash printsiplari bir xil.



Pilik mashinalarining birinchi o'timida ha' bir piltadan bittadan pilik olinadi. Pilik mashinalarining keyingi o'timlarida qayta ishlanadigan pilik ikkitadan kilib qo'shiladi, cho'ziladi va bitta pilik olinadi. Bunday pilik tekisroq bo'ladi.

Adabiyotlar ro'yxati:

1. Фарукшин В.В. Совершенствование методов расчета вытяжных механизмов для мокрого прядения льна. Дис... канд. техн. наук. - Кострома, 1999.
2. Анисимов И.В. Некоторые элементы основ прядения // Текстильная промышленность. - 1948. - №1, 2.
3. Афончиков Ф.А. Определение момента изменения скорости волокна в вытяжном поле // Сб. научно-исследовательских трудов. - М., 1947.
4. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academica. An International Multidisciplinary Research Journal.*—India, 10(4), 360-364.
5. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.*—India, 5(3), 143-148.

6. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khaayam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
7. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
8. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.- Урганч*, 10, 44-47.
9. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
10. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент*, 3, 107-110.
11. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khaayam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
12. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
13. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
14. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
15. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
16. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

17. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый, 51, 529-531.*

18. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

19. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

20. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

21. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities, 2(7), 588-594.*

22. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology, 98-101.*

23. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR, 6(6), 34-36.*

24. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон, 229.*

25. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар).*

26. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
27. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
28. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.
29. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)
30. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 1(1).
31. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.
32. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
33. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
34. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
35. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.

36. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

37. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

38. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

39. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

40. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

41. Раков А.П. Одноремешковый вытяжной прибор на хлопкопрядильном ватере. - М.: Гизлегпром, 1947.

42. Аврелькин В.А., Никифорова Е.Н., Вавилов Е.Г., Лапшин В.Г. Регулирование силы вытягивания в двухрешковом вытяжном приборе // Современные технологии и оборудование текстильной промышленности. Тез. докл. Всероссийской научно-технической конференции. — Москва, 2001.

43. Гинзбург Л.Н. Процесс вытягивания в льнопрядении // Текстильная промышленность. - 1948. - №7.

MAFKURAVIY TARBIYANING DOLZARB VAZIFALARI

Sultonova Latofat Sa'dullaevna

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti
“Ijtimoiy fanlar” kafedrası katta o‘qituvchisi
sultonovalatofat@gmail.com

Mafkuraviy tarbiyaning asosiy vazifasi – xalqimizning ozod va obod Vatan, erkin farovon hayot barpo etish yo‘lidagi asriy orzu – istaklari, maqsadlarini, Milliy istiqlol mafkurasining moxiyatini keng jamoatchilikka tushuntirish ayniqsa yoshlar ongiga singdirishdan iboratdir. Ochiq va nihoyatda odilona e’tirof etish kerakki, mafkura va mafkuraviy tarbiya masalasi o‘z mustaqilligini qo‘lga kiritgan, demokratik huquqiy davlat, erkin fuqarolik jamiyati asoslarini yaratayotgan mamlakatimiz uchun muhim hayotiy ahamiyatga ega bo‘lmoqda. U yoki bu g‘oya faqat inson qalbini egallaganda, inson ma’naviy ruhiy holatining uzviy qismiga aylangandagina harakatga da’vat etuvchi, rag‘batlantiruvchi kuchga harkat uchun qo‘llanmaga hamda yo‘l – yo‘riq va qoidaga aylanadi. Shuning uchun ham bugungi kunda jahon miqyosida nafaqat inson ongini, balki qalbini ham egallash mafkuraviy kurashning bosh maqsadi bo‘lib qolmoqda. Chunonchi, Yer yuzining turli mintaqalari xalqlarining ongi va qalbi har xil g‘oyalarni sinash maydoniga, boshqacha aytganda mafkuraviy paligonga aylantirilmoqda.

Shunday sharoitda, mohiyatan g‘ayriinsoniy, shu jumladan, diniy ekstremistik g‘oyalarga qarshi tura olish uchun kishilarimizda mafkuraviy immunitetni shakllantirish markaziy masalalardan biriga aylanmoqda.

Mafkuraviy immunitet tizimining, asosiy va birinchi unsuri, bu bilimdir. Ammo bilimlar ko‘p. Diniy ekstremizm va terrorizm tarafdorlari ham muayyan “bilim”larga tayanadilar va uni omma ongiga singdirishga harakat qiladilar. Demak, mafkuraviy immunitet tizimidagi bilimlar ob’ektiv bo‘lishi, voqealikni to‘g‘ri va to‘lik aks

ettirishi, inson ma'naviyatining boyishi va jamiyat taraqqiyotiga xizmat qilishi lozim. Bu, bir tomondan. Ikkinchi tomondan, bu bilimlar o'z mohiyat e'tiboriga ko'ra, Vatan, millat, insoniyat manfaatlari bilan uzviy bog'liq bo'lmog'i kerak. Fuqarolarning asl islom haqida xolis va yetarli bilimga ega bo'lishlari diniy ekstremizmga qarshi immunitetni shakllantirishning asosiy shartlaridan biri hisoblanadi.

Mafkuraviy immunitet tizimini shakllantirishga yod g'oyalar kirib kelishini oldini olish va ularni yo'qotishga qaratilgan chora – tadbirlar majmuini o'z ichiga oladigan mafkuraviy profilaktikaning o'rni katta. U ijtimoiy institutlar tomonidan xilma – xil shakllarda amalga oshiriladigan g'oyaviy – tarbiyaviy, ijtimoiy – siyosiy, iqtisodiy, ma'naviy ishlar majmini to'g'ri tashkil etilgan butun ta'lim tarbiya tizimini qamrab oladi. Bugungi kunda mamlakatimizda milliy istiqlol g'oyasi ruhi bilan yo'g'rilgan ana shunday tarbiya tizimi yaratildi. Uni doimiy takomillashtirib borish va davr da'vatlariga hozirjavobligini ta'minlash esa har birimiz va hammamizning asosiy vazifamiz hisoblanadi. Zero, Prezidentimiz ta'kidlaganlaridek, “Millat bor ekan, milliy davlat bor ekan uning mustaqilligi va erkinligiga, an'ana va urf – odatlariga tahdid soladigan, uni o'z ta'siriga olish, uning ustidan hukmronlik qilish, uning boyliklaridan o'z manfaati yo'lida foydalanishga qaratilgan intilishva harakatlar doimiy xavf sifatida saqlanib qolishi muqarrar”. Glaballushuv sharoitida diniy ekstremizm va terrorizm tahdidlariga qarshi kurash insoniyat jamiyati oldida turgan eng dolzarb masalaga aylanib bormoqda. Bizning mamlakatimizda ham begunoh kishilarning qoni to'kilishi, obod joylar vayron bo'lishi, aholi o'rtasida vahima, porakandalik kelib chiqishining oldini olish maqsadida bu kabi tahdidlarni amalga oshirmoqchi bo'lganlarga qarshi qat'iy kurash olib borilmoqda.

Avvalo jaholatning mazmun – mohiyatini aniqlamoqchi bo'lsak, jaholat – arabcha “jahila” felining o'zagi bo'lib, bilmaslik ma'nosini anglatadi. Islom dinidan oldingi davrni “johiliyat davri” deb atalishining sababi ham shunda. Kishilar bilimsizligi, johilligi tufayli qiz bolalarni tiriklay ko'mganlar, ayollarni odam o'rnida ko'rmaganlar, ularning xech qanday haq – huquqlari bo'lmagan, jamiyat shirk

botqog'iga botgan zamon bo'lgan. Islom dini kelgach jaholat o'rnini ma'rifat egalladi. U ayol – qizlar sha'nini ko'klarga ko'tardi, uch qiz tarbiyalab, ularni turmushga bergan ona jannati bo'lishi mumkin, jannat onalar oyog'i ostida ekanini baralla aytdi. Kishilar ma'rifatli bo'la boshladilar.

Ming afsuski bugungi kunda ham jaholat turli ko'rinishlarda o'zligini namoyon qilmoqda. Shularda biri, diniy bilimsizlikdir. Diniy savodxonligi pastroq bo'lgan kishilar o'zlarini islom dinining jon kuyarlari qilib ko'rsatuvchi, aslida esa, hokimiyatni egallashni maqsad qilib qo'ygan turli oqim vakillarining quruq va'dalariga aldanib qolmoqdalar, hatto, o'zlarini qurbon qilishgacha yetib bormoqdalar. Bunday mudhish oqibatlarni keltirib chiqaruvchi bilimsizlikning oldini olishga davlatimiz katta e'tibor qaratayotganini ta'kidlash zarur. Haqiqiy bilim olaman deganlarga keng imkoniyatlar yaratilganini – madrasalar Toshkent islom oliy ma'hadi va Toshkent islom universiteti kabi o'quv yurtlari faoliyat ko'rsatayotgani ham jaholatga qarshi ma'rifat bilan kurashish borasida aniq amaliy ishlar qilinganining yorqin ifodasidir.

Shu bilan birga, johillik ham mutaassib oqimlarning g'arazli niyatlarini amalga oshirishga zamin yaratadigan omillardandir. Mamlakatimiz hududiga yashirin tarzda olib kirilayotgan ekstremistik ruhdagi adabiyotlar, tarqatilayotgan varaqalardan ta'sirlanayotgan va to'g'ri yo'ldan adashayotganlarning borligi ham buni tasdiqlaydi.

Shunday qilib, odamlar ongi va qalbida ma'rifatning mutloq ustivor bo'lishiga erishish, kishilar tafakko'rini boyitish, ularga sog'lom va sobit e'tiqodni shakllantirish uchun kurash, bu yo'ldagi nazariy va amaliy ishlarning hozirjavobligini ta'minlash, ta'sirchanligini oshirish dolzarb vazifalardan bo'lib qolaveradi. Zero, Prezidentimiz o'rinli ta'kidlaganlaridek, odamning o'z mustaqil fikriga, sobit e'tiqodiga, o'zi tayanib yashaydigan hayotiy – milliy qadriyatlar, shakllangan dunyoqarash va mustahkam irodaga ega bo'lishi har turli mafkuralarning bosimi, ularning goh oshkora, goh pinhona ko'rinishdagi tazyiqlariga – tahdidlariga bardosh berishining asosiy sharti hisoblanadi.

Mafkuraviy tarbiyaning dolzarb vazifasi Milliy istiqlol g'oyasini yoshlarimiz ishonch – e'tiqodiga aylantirishda quyidagi uch muhim masala ahamiyat kasb etadi:

Avvalo shaxdam qadamlar bilan o'zgarayotgan, yangilanayotgan Respublikamizning ijtimoiy – iqtisodiy, siyosiy, huquqiy, madaniy – manaviy zaminlarini umum maqsad yo'lida mustahkamlash, barqarorlashtirish, ma'naviy, ma'rifiy – mafkuraviy ishlarini yanada jadallashtirish, bir maqsad sari safarbar etish. Ikkinchidan Milliy g'oyaning kuchi bir tomondan ma'rifiy – targ'ibot ishlari, uning samaradaorligiga bog'liq bo'lsa, ikkinchi tomondan yoshlarning kundalik hayotida duch kelayotgan muammolarni to'g'ri tushunishlari, fikrga – fikr, g'oyaga – g'oya asosida javob bera olishi bilan bevosita bog'liqdir. Uchunchidan, bizga mutafakkirlarimiz tomonidan meros bo'lib qolgan umumbashariy qadriyatlar, Sharq falsafasi, yuksak axloqiy – estetik ideallar, milliy ananalar asosidagi tarbiya maktabini mukammal yo'lga qo'yish kerak. Hozirgi zamonning global muammolarini yechmay turib, jamiyatda terrorizmni kamaytirib va yo'qotib bo'lmaydi. Shunday ekan terrorizmning ijtimoiy – iqtisodiy, siyosiy, mafkuraviy, g'oyaviy va huquqiy tomonlarini tahlil etgan Terrorizmning tashqi ko'rinishlariga qarshi kurashish bilan bu ofatni bartaraf etib bo'lmashligi, ushbu balo – qazoning birlamchi manbalariga qarshi kurash darkordir. Chunki har qanday terroristik harakati rahnamolarsiz, iqtisodiy ta'minotsiz amalaga oshmaydi. Bu borada Birinchi Prezidentimiz Birlashgan Millatlar Tashkiloti Bosh assambelyasida so'zlagan nutqida, “Biz terrorchilik va ekstremizmning ayrim ko'rinishlariga emas, balki, eng avvalo, terrorchilarni tashkil etayotgan, yo'naltirayotgan hamda ularni eng zamonaviy vositalar va qurollar bilan ta'minlayotgan yirik moliyaviy va boshqa imkoniyatlarga ega xalqaro markazlarga qarata birgalikda kurash olib borgan taqdirdagina unga qarshi turishimiz mumkin,” – deb ta'kidlagan edi.

Jahonda terrorizmga qarshi olib borilayotgan kurashda O'zbekistonning ham o'ziga xos o'rni bor. Davlatimiz xalqaro huquqiy me'yorlar, Birlashgan Millatlar Tashkiloti va boshqa xalqaro tashkilotlarning shu masalada qabul qilgan hujjatlariga amal qilib jahon hamjamiyati oldida zimmasiga olgan majburiyatlarning to'liq

bajarilishini ta'minlab kelmoqda. Demak, mamlakatimiz Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligiga a'zo davlatlar orasida birinchilardan bo'lib 2001 yilda "Terrorizmga qarshi kurash to'g'risida"gi Qonunni qabul qildi. Shu bilda shaxs, jamiyat va davlatni terrorizm xavfidan himoya qilishning huquqiy asosi yaratildi. Shuningdek, O'zbekiston Respublikasi Parlamenti tomonidan "Jinoiy faoliyatdan olingan daromadlarni legallashtirishga va terrorizmni moliyalashtirishga qarshi kurash to'g'risida"gi Qonunning qabul qilinganligi ham bu muammoni hal etish borasida olib borilayotgan harakatlarning mantiqiy davomidir.

Bugungi kunda diniy ekstremizm va xalqaro terrorizmning jahon miqyosida muayyan darajada ildiz otib borayotganligi, shu jumladan Respublikamizda ham uning ayrim ko'rinishlari mavjudligini hisobga olib doimo ogoh bo'lishimiz, unga qarshi izchil kurash olib borishimiz ustivor yo'nalishlardan biriga aylanmog'i zarur deb hisoblaymiz.

Prezidentimiz diniy ekstremizm va terrorizmga qarshi kurashning hayotiy zarurligini quyidagicha bayon etadi: "Bugungi kunda xalqaro terrorizm, ekstremizm va radikalizmga qarshi kurash dunyo mamlakatlarini birlashtiradigan asosiy omil bo'lib qolmoqda. XXI asr vabosi bo'lgan ushbu illatga qarshi jahon ham jamiyatining murosasiz kurashini O'zbekiston to'la qo'llab quvvatlaydi.

Ayni paytda, biz faqat terrorizmning tashqi ko'rinishlariga, begunoh odamlarni garovga oladigan, portlatadigan va o'ldiradigan kimsalarga qarshi kurashish bilangina bu ofatni bartaraf etib bo'lmasligini bir necha bor ta'kidlaganmiz. Hayotimiz shuni ko'rsatmoqdaki, avvalambor, ushbu balo – qazoning birlamchi manbalariga qarshi kurashi darkor.

Ya'ni, islom dini siyosatga aylantirayotgan yovuzlik va terrorchilik mafkurasini yaratayotgan ko'plab radikal va ekstremistik markazlarning, birinchi navbatida, yoshlar ongini zaharlab, zombiga aylantirib, ulardan terrorchilar tayyorlash bo'yicha konveyr tashkil etayotgan, xalifalik tuzishdek turli xom – xayolni amalga oshirishga o'rinayotgan qabih kuchlarning ildizini qirqib tashlash kerak".

Terrorchilik balosidan bir ikki davlat kuchi bilan qutilish amri maholdir. Chunki bu yovuzlik bir davlatdagi korchalonlar tomonidan moliyalashtiriladi, boshqa bir mamlakat hududida jangarilar tayyorlanadi, uchunchisida qaerga, qachon va qanday hujm uyushtirishi tuziladi, to'rtinchi mamlakatda esa bu xunrezlik amalga oshiriladi. Iqtisodchilar tili bilan aytganda, ular orasida o'ziga xos mehnat taqsimoti yo'lga qo'yilgan bo'lib, kimdir g'oya ishlab chiqish bilan, boshqa biri uni tarqatish bilan, yana bir guruh omi yoshlar qalbini ovlab, terrorchi guruhlarni shakllantirish, oxir – oqibatda ularni joxil jangarilarga aylantirish bilan shug'ullanadi. Terrorizm va ekstremizm muammolarini bir mamlakat kuchi bilan oxirigacha hal qilib bo'lmasligini hisobga olib, chegara bilmas bu ofatga qarshi butun dunyo jamoatchiligi bir musht bo'lib birlashmog'i lozim. Shu bilan birga hozirgi kunda yagona axborot makoni vujudga kelganidan foydalanayotgan ayrim nosog'lom kuchlar axborot ekstremizmi va turli ig'vogarliklar uyushtirayotganini hisobga olib, Internet tarmog'i va ommaviy axborot vositalari radikal ruxiyat bilan sug'orilgan har qanday g'oyalar targ'ibotini cheklovchi xalqaro konvensiyani qabul qilish zarur.

Shuningdek, bugungi kunning dolzarb muammolaridan biri- yoshlarimizning ijtimoiy-siyosiy ongini shakllantirish, jahon saxnasida kechayotgan vokea - hodisalarning tub mohiyatini, har xil siyosiy va boshka "o'yin"lardan kuzlangan g'arazli maqsadlarning negizida yashiringan maqsad muddaolarni iqtisodiy, ma'rifiy, mafkuraviy va boshqa hurujlarning salbiy oqibatlarining mohiyatini talaba yoshlar ongi va kalbiga singdirishdir.

Yurt tinchligi, vatan ravnaqi, ogoh bo'lish, milliy istiqlol g'oyasini targ'ib va tashviq etish, mafkuraviy immunitetni shakllantirish, talabalarni diniy ekstremizm, terrorizm va giyohvandlik kabi illatlarga qarshi kurash ruhida tarbiyalashning tizimli usullaridan foydalanilmoqda.

Adabiyotlar:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиёв, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).
7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

11. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.

12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.

13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.

14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).

16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

17. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.

18. Муродов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый"*, 51, 529-531.
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).
24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odoobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.

31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар қадам” раиҳаси // *Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy.* – 2022. – С. 30-31.
37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.*–India, 10(4), 360-364.
38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.
39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч*, 10, 44-47.
42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент*, 3, 107-110.
44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон*, 229.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар).*

47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.

48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.

50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHIYAT. *Журнал истории и общества*, (2)

51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 1(1).

52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOYIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxu*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований",(20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fiqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании* , 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности* , 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ* , 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҲУРИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ

КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукурллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sulstonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

RUDAKI'S VIEWS ON LIFE IN THE POEM SINBADNAME

Azimov Adiz Abdullaevich

Senior Lecturer at the Department of Social Sciences

Bukhara Engineering and Technology Institute

When dividing the varieties of the poem genre in Persian literature, entertainment poems are distinguished, the most famous of which are “A Thousand and One Nights”, “Sinbadname”, “Tutti-name”, etc. One of the most famous prose poems, which, in addition to being entertaining, contains moral and ethical questions, is the book “Sinbad-name”. This book is one of the most valuable treasures of Persian prose, which for many centuries was known under various names: “Kitob-i Sinbadnomai Hakim” (“The Book of the Wise Sinbad”), “Tales of the Seven Viziers”, “The Seven Wise Men”, “The Story of the Tsarevich and the Seven Viziers,” etc. This book has come down to us under the name “Sinbad-name”, and at present it is known by that name. This is a book about government and the attitude of rulers towards their subjects, it contains many instructive stories and wonderful stories. “Sinbad-name” in its composition and structure resembles the book “Kalila and Dimna”. In such works there is one main storyline, on which numerous stories are strung. This main storyline is reminiscent of the dastan of Siyavush and Sudobu from Ferdowsi’s Shahnameh. Namely, we are talking about the fact that there lived a ruler who was very fair towards his subjects, who did not have children, and after many years of waiting, prayers and donations, the Almighty sends him a son. The padishah gives his son to be raised by Sinbad Hakim (the wise Sinbad) so that he can teach him the necessary wisdom and sciences. The boy grew up, acquired the necessary knowledge and mastered the sciences, in addition, he turned into a very handsome and stately young man, with whom one of the beauties of the Shah’s harem fell in love. The woman expressed her feelings to the prince, saying the following: “If

you make me happy with your love, then I will add poison to the padishah, and you will sit on the royal throne.” But the prince did not succumb to her persuasion, and the woman, in retaliation, accused him of harassment and reported this to the Shah. The padishah believed the words of the treacherous woman and ordered his son to be killed. At the same time, Sinbad, who was the prince’s teacher, having made astrological calculations, convinced the prince to remain silent for seven days, saying that if he uttered even one word during this time, he would die. At this time, seven viziers stood up for the prince before the padishah and saved his life. Every day one of the viziers came to the Shah and told him various stories about the treachery of women and the dangers of hasty orders. Thus, the words of the insidious woman lost their impact on the Shah, and when the eighth day arrived, on which, according to the prediction of the stars, the danger should have passed, Sinbad allowed the prince to speak and prove his innocence. As a result, the Shah punished the treacherous woman who slandered the prince. Stories of “Sinbad-name” and their content “Sinbad-name” by Zahiri Samarkandi consists of one main narrative and thirty-three minor stories. The science of government and attitude towards subjects is told in a clearly expressed form; the style of the narration provides the author with the opportunity to present a large number of parables and didactic tales, the main purpose of which is moral teaching. To confirm the statements of the viziers, images of a slave from the harem and Sinbad are used. The author, citing these tales, calls on the rulers to justice and conscience. He is confident that if a reasonable and wise Shah and fair ministers are at the head of the state, then tyranny and oppression will disappear. The author believes that the padishah should consult with wise men in matters of government, and appoint wise and worthy people to high positions. In addition, he believes that a ruler should not make fateful decisions in a hurry, in the heat of the moment, without a thorough analysis of the positive and negative consequences of such a decision. Also, the padishah must pay great attention to the issues of raising and educating children, etc. The main purpose of the instructive stories of the viziers, which are given in this book, is to save the prince from an unjust death, and on the other hand,

there are stories of a slave from the harem, which are aimed at angering the padishah and turning him against his son, so that force him to be killed. Thus, for seven days there is a struggle between the wise viziers, on the one hand, and the slave, on the other hand, whose stories, on the one hand, calm the padishah, and on the other hand, enrage him. The stories given in Sinbadnam, in terms of form and content, are divided into three groups: social stories, parables and fairy tales. The author tried to awaken beautiful and bright feelings and thoughts in the padishah with these stories. For example, in the following story: A padishah named Piruz says to a padishah named Ayyash, who intended to enter into an intimate relationship with the wife of a certain merchant, the following: "Everyone who knocks on someone else's door with their finger should know that others will knock on their door with their fist." These words undoubtedly have a strong impact on the padishah, and he vows that from now on he will never think about lust in any house. Belief in God's punishment and fate is clearly expressed in some of the stories of Sinbad-name. The author is convinced that everything that happens in the world happens by the will of the Almighty, and no one can escape what was originally destined for him. Also in some stories the author ridicules such vices of society as the love of money, greed, sycophancy, etc. Another important issue that is addressed in these stories by Zahiri is the question of the place and role of women in society and family. As you know, one of the main heroines of "Sinbad-name" is a kanizak (slave from the harem), who accuses the prince of harassment and does everything in her power to destroy him. Perhaps one of the reasons that the book contains many stories and parables about the deceit of women lies precisely in the presence of this image (a slave) in the narrative. At the same time, the main task of each of the seven viziers is, first of all, to do everything to prevent the padishah from taking hasty actions towards his son, to convince him, change his opinion about his slave, and force him to abandon his decision kill your son. Various manuscripts of "Sinbadname" in Farsi Usually those books that become favorite among the people attract the attention of readers, in different eras, in prose or poetic form, they also attract the attention of poets and prose writers. One of such

books is the book “Sinbad-name”, which contains various stories, instructions, didactic parables and sermons. And for this reason, this book was retold more than once both in prose and in poetic form, and each time, based on the style and talent of various retellers, it acquired a new form. “Sinbad-name” by Rudaki in poetic form Rudaki, who translated the famous book “Kalila and Dimna” into verse, retold the book “Sinbadname” in poetic form (or individual stories from this book). Unfortunately, only a few beits from this book have reached our days from these verses, just as from the book “Kalila and Dimna” only a few scattered beits mentioned in various sources have reached us. Rudaki’s poetic retelling of "Sinbad-name" was created in the same meter as "Kalila and Dimna". Perhaps the poem “Divroni oftob” (“Sunny Time”) is a poetic adaptation of “Sinbad-name”, which belongs to the pen of Rudaki, according to the author of “Farhangi Jahangiri” (“Jahangir’s Dictionary”). In any case, it is known that some of the questions that are given in the “Sinbad-nama” are also reflected in Rudaki’s poem, created in the metric of ramal versification, and Abu Abdullo Rudaki probably had three poems created by this metric. (See about this in the book of Muhammad Jafar Mahjoub “On Kalila and Dimna”, pp. 124-133, in Farsi). Ustod Dekhkhudo in his famous dictionary cites some of Rudaki’s poems, collected by him from various sources, and, comparing them with the poems “Sinbad-name”, suggests that Rudaki rearranged this poem in poetic form. Also, in the book “Poems of Abu Abdullo Rudaki”, 36 beits of Rudaki are considered an adaptation of “Sinbadname” (Tajik edition, pp. 92-97). Those who are interested in this issue can refer to this publication or to the book by Said Nafisi “Rudaki - era, life and creativity” (p. 434-436). In addition, the following manuscripts of this book exist in Farsi: 1. “Sinbad-name” translated by Abulfavorisi Fanoruzi. 2. “Sinbad-name” (poem) by Azraki Hiravi. 3. “Sinbad-name” by Zahiri Samarkandi. 4. “Sinbad-name” by Dakoiki Marvozi. 5. “Sinbad-name” (poem) by Asadi.

Literatures:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).
7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.
11. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИАТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.
15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
17. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
18. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый"*, 51, 529-531.
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).
24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.

31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар қадам” раиҳаси // *Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy.* – 2022. – С. 30-31.
37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.*—India, 10(4), 360-364.
38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.
39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубоийларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч*, 10, 44-47.
42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубоийларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент*, 3, 107-110.
44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон*, 229.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон кадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар).*

47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.
50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)
51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 1(1).
52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.
53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxu*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований",(20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fiqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании* , 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности* , 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ* , 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҰРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ

КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукурллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.
93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.
94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.
95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.
96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.
97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).
98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.
99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МЕДИЦИНЫ В УЗБЕКИСТАНЕ

М.М.Алимова

Старший преподаватель кафедры “Социальные науки”

Аннотация:

В настоящей статье рассматриваются вопросы об истории становления и развития медицины на территории Узбекистана с периода ее возникновения до наших дней.

Ключевые слова: Средняя Азия, научная медицина, Абу Али ибн Сина, лекарь, медресе.

HISTORICAL ASPECTS OF THE EMERGENCE AND DEVELOPMENT OF MEDICINE IN UZBEKISTAN

Alimova M.M

Lecturer of the Department "Social Sciences" BukhMTI

Annotation:

This article discusses questions about the history of the formation and development of medicine on the territory of Uzbekistan from the period of its occurrence to the present day.

Key words: Central Asia, scientific medicine, Abu Ali ibn Sina, doctor, madrasah.

Медицина Узбекистана имеет богатую историю. Ее истоки уходят в глубокую древность. Археологические исследования показывают, что на

территории Узбекистана медицина возникла еще на заре человеческого общества. По историческим данным, на территории Узбекистана медицина как отрасль человеческой деятельности оформилась в конце первобытной и начале рабовладельческой формаций. К этому времени люди уже выработали определенные навыки врачевания. Они уже могли успешно лечить различные травмы и некоторые недуги, например, остановить кровотечение, перевязать рану, перевязать и перерезать у новорожденного пуповину, вскрыть гнойный очаг и выпустить его содержимое и так далее. В дальнейшем по мере развития физических возможностей и интеллектуальных способностей людей вырабатываются более совершенные методы врачевания. Для лечения отдельных недугов применяли целебные растения, главным образом болеутоляющие, наркотические, опьяняющие, закрепляющие, иногда слабительные травы. Их употребляли в натуральном виде, то есть просто разжевывали и глотали. Таким образом медицина древних обитателей Узбекистана постепенно развивалась и совершенствовалась. Наиболее развитым периодом древней медицины Узбекистана является эпоха средневековья. В это время (VIII-XII вв.) на территории Средней Азии возникли могущественные государства хорезмшахов, саманидов и караханидов. В этих государствах процветали наука, литература и искусство. Была развита и медицина. Именно к этому времени относятся жизнь и деятельность таких выдающихся ученых-медиков, как Абу Али ибн Сина, Шарафуддин ибн Абдулло Илакий, Исмаил Джурджаний, Махмуд ибн Умар Чагминий и других.

Вторым периодом высокого развития медицины на территории Узбекистана была эпоха великих тимуридов (XIV-XV вв.). При тимуридах, особенно при Тимуре (1336-1405), страна в политическом, экономическом и культурном развитии достигла наиболее высокого уровня. Высоко были развиты наука, литература и искусство. На фоне такого общего подъема получила дальнейшее развитие и медицина. Тимур и многие представители тимуридов поддерживали людей науки. Науки процветали и при другом

представителе этой династии-Хусейне Байкаре. В Хоросане и Мовароуннахре при нем были воздвигнуты многочисленные объекты благоустройства, среди которых и медицинские учреждения. В этом особую роль сыграл великий узбекский ученый-мыслитель и поэт Алишер Навоий. Занимая пост главного визиря Султана Хусейна Байкары, он покровительствовал учёным, людям искусства. Особое внимание он уделял развитию медицины. По его инициативе в столице государства Герате был построен специальный медицинский комплекс, в состав которого входили больница, баня, медресе и высшая медицинская школа. В ней работали видные хакимы того времени. Они создавали крупные произведения по различным разделам медицины. Кроме того, они создавали учебники и учебные пособия. Следующий этап истории развития медицины охватывает период правления династии узбекских ханов (XVI-XVIII вв.). Этот период также характеризуется значительным подъемом экономической, культурной и научной жизни. Именно в это время были созданы ансамбль великолепных зданий на площади Регистан в Самарканде, дворцы и медресе в Хиве, Бухаре и других городах. Были построены больницы, лечебницы, медицинские школы, в которых работали опытные лекари. Некоторые из них написали книги по разным вопросам медицины. В последующие века в силу разных причин медицина переживала упадок, вплоть до конца XIX века. Исчезли больницы, в медресе почти прекратилось преподавание светских наук. Только знания отдельных лекарей благодаря их дарованию и старанию могли подняться до уровня научной медицины.

На территории современного Узбекистана, как и в других регионах, медицина возникла на самом раннем этапе развития человеческого общества. Наши древнейшие предки еще не умели строить жилище, шить себе одежду и готовить пищу, но примитивными лечебными приемами владели. Это было связано с условиями жизни тогдашних людей. Великий Гиппократ писал: “Сама жизнь заставила людей искать и открывать врачебное искусство”.

В целом медицина древних врачей Узбекистана была основана на научном понимании явлений. Врачи вели наблюдение за течением отдельных заболеваний, разрабатывали новые методы диагностики и лечения, изучали свойства и действие лекарств. Все полученные данные обобщались и записывались. Так появлялись научные записи, а в дальнейшем они оформлялись в виде книг. Таким образом появились первые научные труды по медицине. Таков путь становления и развития научной медицины в Узбекистане.

В Узбекистане формирование научной медицины завершилось к концу X - началу XI вв. Оно было связано с деятельностью крупных врачей того времени, в первую очередь Абу Али ибн Сины. Можно с полным основанием утверждать, что Ибн Сина является основоположником научной медицины Средней Азии (Узбекистана). Главная заслуга его заключается в том, что он обобщил все достижения практической медицины народов Средней Азии, соединил их с достижениями медицины других восточных стран и, обогатив своими опытами и наблюдениями, создал стройную научную систему медицины. Изучение трудов Ибн Сины показывает, что он был знаком с трудами древнегреческих и римских врачей. Об этом свидетельствуют частые ссылки на Гиппократ, Галена, Платона и других древних ученых. Следовательно, Ибн Сина, создавая свою научную медицину, использовал и достижения европейской медицины. Благодаря ему наша медицина еще в средние века заняла достойное место в мировой медицинской науке. В трудах Ибн Сины, в первую очередь в его знаменитом «Каноне врачебной науки», собраны, систематизированы и обобщены все достижения средневековой научной медицины. Его можно назвать энциклопедией научной медицины того времени. В нем освещены все вопросы практической и научной медицины. Поэтому он получил широкое распространение и стал настольной книгой врачей и студентов средневековых университетов. Им пользовались врачи всех специальностей. «Канон врачебной науки» является величайшим научным

творением величайшего ученого-медика нашей страны. В становление и развитие научной медицины в Узбекистане значительный вклад внесли и другие врачи, жившие и творившие в X-XI вв. в Средней Азии. Среди них особое место занимают такие видные врачи, как Шарафуддин Илокий, Исмаил Джурджаний, Умар Чагминий, Наджибуддин Самаркандий и др. Их заслуга заключается в том, что они обогатили и дальше развили научную медицину Узбекистана после Ибн Сины. Илокий (Шарафуддин Абу Абдуллах ибн Юсуф ал Илокий) был современником Ибн Сины. По некоторым данным, они вместе работали в больнице Ургенча. Наряду с лечением больных проводили наблюдения за течением различных заболеваний, обобщая полученные сведения в своих трудах.

Наджибуддин Самаркандий (Наджибуддин Абу Хомид Мухаммад ибн Али ибн Умар ас Самаркандий) был родом из Самарканда. Жил и работал в Ургенче и Мерве. Им написано несколько трудов по медицине. Среди них наиболее значительным является «Асбоб вал аломот» («Причины и проявления болезней»). Эта книга одна из первых, специально посвященных вопросам диагностики заболеваний. В этом смысле она открывает новый раздел научной медицины. Таким образом, научная медицина Узбекистана оформилась к периоду развитого средневековья, когда в результате общего подъема экономической и культурной жизни развивались все отрасли знаний. В становлений развитии в Узбекистане научной медицины большая заслуга принадлежит Абу Али ибн Сине и другим видным врачам, жившим тогда в Средней Азии.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Рохлин Д. Г. Болезни древних людей (кости людей различных эпох, нормальные и патологически измененные). - М:-Л.: Наука, 1965,-303 с.

2. Рахимов Р. Б. Медицина в Средней Азии до Абу Али ибн Сины,- В кн.: Материалы 2-го Всесоюзного съезда историков медицины. Ташкент, 1980, с. 18-19.
3. Рахимов Э. В. Социально-экономические основы развития здравоохранения в Узбекистане. - Мед. журнал Узбекистана, 1974, № 4, с. 55-58.
4. Шенгелия М. С. Изучение истории медицины в союзных республиках. Сов. здравоохран., 1982, № 7, с. 53-55.
5. Мед. журнал Узбекистана, 1987, № 11, с. 70-72. Кадыров А. А. Возникновение медицины в Средней Азии. - Ташкент: Медицина, 1990. - 44 с.
6. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
7. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
8. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
9. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
10. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).

11. Азимов, А. А. ўғли Рўзиёв, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).
12. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
13. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
14. АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
15. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.
16. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.
17. Atoyev, J. H., & Salohov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
18. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
19. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИАТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
20. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

21. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
22. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
23. Мурадов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
24. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
25. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
26. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый*, 51, 529-531.
27. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
28. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
29. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

30. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
31. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
32. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
33. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.
34. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.
35. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.
36. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.
37. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.
38. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

39. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

40. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

41. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of

42. Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

43. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар кадам” рашҳаси //Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

44. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India, 10(4)*, 360-364.

45. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India, 5(3)*, 143-148.

46. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development, 33*, 2020-30.

47. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2*, 197-204.

48. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч, 10*, 44-47.

49. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 9*, 206-210.

50. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент, 3*, 107-110.
51. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
52. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон, 229*.
53. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
54. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
55. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
56. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
57. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*
58. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1)*.
59. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences, 2(2)*, 409-416.

60. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
61. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
62. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
63. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.
64. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
65. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
66. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
67. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
68. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

69. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.
70. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.
71. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).
72. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).
73. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.
74. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.
75. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.
76. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.
77. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

78. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

79. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

80. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

81. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

82. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

83. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

84. Каримов, Б.К. (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

85. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

86. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

87. Aminovna, B. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

88. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

89. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

90. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҲУРИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

91. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

92. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

93. Шукуруллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

94. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

95. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the

Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

96. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

97. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

98. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

99. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

100. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

101. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

102. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

103. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

104. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

105. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

THE ROLE OF WORLD VIEW IN THE EDUCATION OF A PERFECT GENERATION

Berdieva Gulmira Aminovna

Bukhara Institute of Engineering and Technology
Senior teacher of the "Social Sciences" department
Candidate of historical sciences
Berdyevagulmira@gmail.com

Since the beginning of human society, raising a perfect generation has been an urgent task. Raising a mature generation is multifaceted. It should be a priority task to form a worldview, especially among young people. The worldview is introduced into the mind of a person from the outside, and it takes place from his heart by means of certain customs, rituals, ceremonies. In this sense, it has a social classification. Feeling the world and understanding the world has an individual character. On the basis of these worldviews, a way of thinking is formed, and a person accordingly determines the long-term direction of behavior and activity. Since the Constitution of Uzbekistan envisages the creation of a secular state, a scientific and philosophical outlook is formed during the educational process in kindergartens, schools, universities and other institutions.

The worldview of young people should be in a scientific and philosophical direction, and the religious worldview should develop within the interests of building a secular state in the republic. Because with the formation of a scientific-philosophical worldview, a unique obstacle appears in the way of religious extremism. Our current education system provides too much scientific information to young people. But in this process, the formation of a scientific and philosophical worldview, and the education of people of faith on this basis, should not be

overlooked. To become a qualified specialist, it is necessary to have almost all the information and knowledge related to a particular field.

Spiritual and moral purification, faith, honesty, piety, honor, kindness and similar real human qualities do not come by themselves. Education is the basis of everything.

A student means, first of all, a seeker of knowledge. Therefore, the student's devotion to the country, selflessness, and patriotism are manifested in the desire for knowledge, the search for knowledge, the acquisition of knowledge, and the acquisition of knowledge. If the proverb "Don't put off today's work for tomorrow" is used in relation to science: "What if I complete this task tomorrow", "What if I read the book later", "I will clean my room another day, the sky will not fall to the ground", "I will learn a foreign language later, God's day is many"... this is the philosophy of a lazy person, self-deception.

If we look at history, the main indicator of perfection in any society is manifested in the attitude of a person to goodness, social happiness, humanistic ideas and practical activities based on them, that is, the criterion of perfection, which has a positive effect on the general development of society and human civilization, makes the society happy through the perfection of the individual. has been to do. Perfection in a person is, first of all, in his understanding of the freedom of thought, thinking and practical activity. In this sense, the call of the great Greek philosopher Socrates: "Know thyself" is also a call to understand one's lineage, the meaning of life, one's responsibility and obligation to future generations.

Social, political, economic, spiritual-organizational tasks for raising a perfect person in Uzbekistan are defined as the most important and priority direction of state policy because freedom and independence create the necessary conditions for the realization of the ideal of a perfect person.

Our head of state: "In the formation of a free person, we must educate free, well-rounded people who recognize their rights, rely on their own strength and capabilities, approach the events around them with an independent attitude, and at the

same time, see their personal interests in harmony with the interests of the country and the people." , they showed that this lesson imposes a high responsibility on every citizen and the mature generation.

We must not forget that raising a perfect person is a complex process. Unfortunately, we often have a one-sided attitude towards this responsible work. According to the teachings left by the wise, it is necessary to look not at the goal, but at the path leading to the goal. Most of us have decided to work based on the old adage that education is for education. There is an unsophisticated one who seeks to educate. But do the superficial lectures and long lectures we are reading have the desired effect? Does the continuous educational influence penetrate into the hearts of young people, or does inner-spiritual resistance arise, causing trainers to fall into an unfavorable situation? If we remember the words of President Islam Karimov, which are repeated many times on television: "...let's listen to the spiritual world of young people, let's try to understand their inner-spiritual world", it is not a conclusion that we have been careless and indifferent towards young people, that we have failed to educate them, but that we have forced them to educate them. The conclusion is that we thought little about understanding them, listening to their hearts. Due to our indifference and, at the same time, our excessive strictness, negative vices are forming in the nature of some young people: selfishness, hypocrisy, suspicion. The position of parents, teachers, and social institutions in the matter of education is incomparable. But we need to understand one thing: it is not possible to fully form the character of a perfect person with admonitions, speeches, lectures, but attitude and example serve to better realize the noble goal.

According to the great thinker Farabi, every perfect person is an example for others. With their wonderful qualities, sages influence the formation of the spirituality of others. An example is an important spiritual factor of social education. Such figures as Shiroq, Tomaris, Farabi, Ibn Sina, Jalaluddin Manguberdi, Amir Temur have thoroughly mastered the criteria of faith, loyalty, bravery, justice and love of knowledge, left a deep mark in world history, set an example for others, and

put forward profound ideas. With this in mind, our president I. A. Karimov: "Every person should compare his life with the exemplary life of the blessed ones, and ask whether I am a worthy successor of these scholars." They have left such a great legacy, let them evaluate their work with the feeling of what will be left of me", they put forward the idea that this should be a lesson for us.

Reforms in various fields carried out in our country - understanding of human identity, mature knowledge, broad worldview - are a big factor in our becoming specialists who have progressed in all aspects.

Every person begins to think about the meaning of life from a young age, tries to find his place in society, and accordingly his life plans and aspirations appear. The happiness and well-being of every person, family, nation, and the stability of our society depend in many ways on the correctness and humaneness of the beliefs and professions that people rely on, and how well this belief matches the noble goals and vital interests of their families, children, and people.

Young people are divided into material and spiritual interests, taking into account their vital interests and the satisfaction of their needs. Spiritual interests, in turn, are divided into political, spiritual, moral and other types.

The ideology of national independence should represent the future of this society, young people and their vital interests, and in general, it should be a source of energy for our people to achieve a safe, peaceful, prosperous and prosperous life.

As the state is the main reformer, large state social programs adopted by the initiative of our President serve to further expand the scope of good works in the direction of youth policy.

Literatures:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.

2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной Азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).

3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).

4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.

5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).

6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523

8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.

АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260

9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

11. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.

12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.

13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.

14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).

16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

17. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.

18. Муродов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый", 51, 529-531.*

21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.

25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.

26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.

27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odoobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – T. 7. – С. 417-420.

31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг "назар бар кадам" рашҳаси //Zamonaviy oliy ta'lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.—India, 10(4)*, 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч*, 10, 44-47.

42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.

43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент*, 3, 107-110.

44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.

45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон*, 229.

46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.

47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.

48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN

VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.

50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)

51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).

52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.
68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.
69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.
70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.
71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.
72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.
73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.
74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.
75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований",(20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, Б.К. (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematis Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҲУРИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане.*-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan.*-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукурллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукурллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА КЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН

ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachas and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sulstonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

TARIX VA “OMMAVIY MADANIYAT”

Mirzaqulov Beshim Tangrievich

BuxMIT “Ijtimoiy fanlar” kafedrası dotsenti, tarix fanlari nomzodi.

Mustaqillik sharofati bilan barcha qadriyatlarimiz asta – sekin tiklana boshladi. Tarix saboqlari bizni hamisha hushyorlikka va bunyodkorlikka da’vat etib boraveradi. Mamlakatimizning birinchi prezidenti Islom Karimovning “Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch” asarida “Har qaysi xalq milliy qadriyatlarini o‘z maqsad – muddaolari, shu bilan birga, umumbashariy taraqqiyot yutuqlari asosida rivojlantirib, ma’naviy dunyosini rivojlantirib borishga intilar ekan, bu borada tarixiy xotira masalasi alohida ahamiyat kasb etadi. Ya’ni, tarixiy xotira tuyg‘usi to‘laqonli ravishda tiklangan xalq bosib o‘tgan yo‘l o‘zining barcha muvaffaqiyat va zafarlari, yo‘qotish va qurbonlari, quvonch va istiroblari bilan xolis va haqqoniy o‘rganilgan taqdirdagina chinakkam tarix bo‘ladi” deb juda to‘g‘ri va hayotiy haqiqatni ifodalab bergan.

Akademik shoirimiz G‘afur G‘ulom “Tarixini o‘rgansang kelajak porloq” deb bekorga yozmagan edi. Chunki tarix saboqlari insonni hushyorlikka o‘rgatishi, irodasini baquvvat qilishi, bunyodkorlik va yaratish yo‘liga da’vat qilishi shak – shubhasizdir. Sharq Renasansi davri allomasi Abu Rayxon Beruniy “O‘tmish kelajakning kalitidir” deb bejizga aytmagan edi.

Bugungi kunda glaballashuv umumiy taraqqiyotga xizmat qilayotgan bo‘lsa, ikkinchi tomondan “ommaviy madaniyat”ning kirib kelishini tezlatishga xizmat qilmoqda. Bu esa millat uchun qadr – qimmatga ega urf – odat, an’ana va qadriyatlarning qadrsizlanish xavfini keltirib chiqarmoqda.

Biz hozirgi davrda fan, texnika, texnologiya sohasidagi yutuqlarni butun dunyo xalqlari mulkiga aylantirishdagi ijobiy rolini qanchalik yuqori baholamaylik, bu jarayonda tengsizlikning vujudga kelayotganini ham e’tibordan chetda qoldira

olmaymiz. Bu bir tomondan inson taraqqiy qilgan mamlakatlar bilan kam taraqqiy qilgan, yoki endi taraqqiyot yo'liga kirayotgan mamlakatlar o'rtasitsa iqtisodiy, ijtimoiy-siyosiy sohada tafovutlarda sodir bo'lmoqda, yuksak rivojlangan mamlakatlarning mavjud iqtisodiy resurslarga egalik qilishi, bugun intellektualni qo'lga kiritish va shu yo'l bilan o'z hukmronligini ta'minlashga intilishni kuchayishiga olib kelayotgan bo'lsa, ikkinchi tomondan bu hukronlikni ta'minlash - vositasi orqali o'zlarining g'oyalari, mafkuralari va dunyoqarashlarini ommaviylashtirishni ham avj oldirmoqdalar.

Globalashuv ta'siri ostida dunyoda yashayotgan barcha insonlar, millatlar, xalqlar uchun yagona "ommaviy madaniyat" vujudga kelsa nima bo'ladi? Uning nomi o'zini o'zi ko'rsatib turibdi, avval o'zni kelganda shuni ham ta'kidlash lozimki, "ommaviy madaniyat" umuminsoniy madaniyat emas. Umuminsoniy madaniyat dunyoda yashayotgan turli millat va elatlar madaniyatlarining eng ilg'or, barcha millatlar uchun xizmat qila oladigan qirralari va jozibalarini o'zida ifoda ettiradigan madaniyatdir. U ma'lum ma'noda tabiiy ravishda millat va ellatlarning o'zaro yaqinlashuvi jarayonida shakllanadi, hamda ularning o'zaro ma'naviy boyishiga xizmat qilishi mumkin.

Shu bilan birga "Ommaviy madaniyat" umuminsoniy madaniyatdan tubdan farq qilib, uning zaminida iqtisodiy, siyosiy, harbiy qudratga ega bo'lgan, o'z tasirini jahonga o'tkazishga qurbi yetadigan millat va xalqlarning madaniyati turadi. Uning ta'siri hech qachon tabiiy kechmaydi, balki aniq maqsad va manfaatlarini ko'zlab olib boriladigan faoliyat natijasida yuzaga keladi. U katta imkoniyat va qudratga ega bo'lgan mamlakatlar va ularda yashayotgan xalqlarning ham o'z imkoniyatini to'la yuzaga chiqarishga ulgurmagan, yoki unda taraqqiyot yo'liga kirayotgan mamlakatlar va ularda yashayotgan xalqlarga nisbatan o'tkazadigan ta'siri, tazyiqi, kerak bo'lsa ma'naviy zo'ravonligining natijasida yuzaga keladi.

Mamlakatimizning birinchi prezidenti Islom Karimovning "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" asarida "Tabiiyki, "ommaviy madaniyat" degan niqob ostida axloqiy buzqlik va zo'ravonlik, individualizm, egosentrimizm g'oyalarini tarqatish,

kerak bo'lsa, shuning xisobidan borylik orttirish, boshqa xalqlarning necha ming yillik an'ana va qadriyatlarini, turmush tarzining ma'naviy negizlariga bepisandlik, ularni qo'porishga qaratilgan xatarli tahdidlar odamni tashvishga solmay qo'ymaydi.

Hozirgi vaqtda axloqsizlikni madaniyat deb bilish va aksincha asl ma'naviy qadriyatlarni mensimasdan, eskilik sarqiti deb qarash bilan bog'liq holatlar bugungi taraqqiyotga, inson hayoti, oila muqaddasligi va yoshlar tarbiyasiga katta xavf solmoqda va ko'pchilik butun jahonda bamisoli balo – qazodek tarqalib borayotgan bunday hurujlarga qarshi kurashish naqadar muhim ekanini anglab olmoqda”.

Umuminsoniy madaniyat turli-tuman millatlarning o'ziga xos boshqa millatlar uchun ham ma'naviy ozuqa bera oladigan qirralarini o'zida mujassamlashtirganligi bois tabiiy ravishda keng yoyilib boradi, hamda jahonda yashayotgan turli millatlarning madaniyati rivojlanishiga yordam beradi. Shuning bilan birga umuminsoniy madaniyatning shakllantirish jarayonining o'zi ham milliy madaniyatlar rivojlanishiga yordam beradi. Chunki, bu jarayonda turli millat va elatlar teng xuquq, imkoniyatga ega bo'lib, ularning har biri o'z madaniyatining boshqalar uchun ham zavq, shavk, va ilhom bera oladigan jihatlarini rivojlantirishga harakat qiladi va uni ommaviylashtirishda o'zi faol ishtirok qiladi. Uning zaminida zo'ravonlik yo'li bilan o'zga millat va elatlar onga va qalbini egallash maqsadi turmaydi, balki madaniy tenglik, samimiylik, o'zaro do'stlik, qardoshlik va bir-birini ulug'lash kabi umuminsoniy kadriyatlar turadi.

"Ommaviy madaniyat" ta'sir etishning nozik va qudratli quroliga aylangan reklama, moda kabi vositalar yordamida ommaviy istemol madaniyatini targ'ib qiladi.

“Ommaviy madaniyat” xalq madaniyatidan farqli o'laroq, nafaqat milliy, balki millatlararo, baynalminal xususiyat kasb etishi, ayni paytda umuman milliylikdan uzoq bo'lishi ham mumkin. Ko'pgina hollarda "ommaviy madaniyat"ning u yoki bu namunasini milliy mansubligini faqat uning tili yoki ijrosiga qarab ajratish mumkin. "Ommaviy madaniyat"da insonga xos bo'lgan hissiyotlar – muabbat, qo'rquv,

muvaffaqiyatga erishishga bo'lgan intilish, g'aroibotga ishonch va shu kabilarga asoslanish ustivorlik qiladi.

Shunday qilib, “ommaviy madaniyat” ma'naviyatimizga tahdid deb bilishimiz va bu balo – qazoning shakl – shamoilini, mazmu – mohiyatini, o'sib kelayotgan yosh avlodga o'z vaqtida tushuntirib berish har bir ustozning, har bir ziyolining mas'uliyatli vazifasi bo'lishi kerak deb hisoblaymiz.

Adabiyotlar:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.
10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.
11. Atoyev, J. H., & Salohov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.
15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

17. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент, 273-276.*
18. Муродов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуудина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР, 6(6), 34-36.*
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУУДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый, 51, 529-531.*
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Муродов, С. А. (2023, June). ФАРИДУУДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).
24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities, 2(7), 588-594.*
25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology, 98-101.*

26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.

27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.

31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар қадам” рашҳаси //Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.*—India, 10(4), 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.*-India, 5(3), 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубоийларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.*-Урганч, 10, 44-47.

42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубоийларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.

43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.*—Тошкент, 3, 107-110.

44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.

45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin*

of *NamSU-Haychniy vestnik NamGU-NamDU ilmiy axborotnomasi*–2022-yil_4-son, 229.

46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.

47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.

48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.

50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)

51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 1(1).

52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxu*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).
65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).
66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.
67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.
68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.
69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.
70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.
71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.
72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.
73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

//АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fiqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҶУМЛИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукурллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ

ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

NAVOIY VA MAXTUMQULI IJODIDA UMUMINSONIY G‘OYALAR MUSHTARAKLIGI

Karimov Bozarkul Xudayberdievich

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti dotsenti.

Nasimiy, Mashrab, Byorns, Abay, To‘qtog‘ul kabi allomalar qatorida turkman xalqining ardoqli farzandi donishmand shoir, mutafakkir Maxtumquli – Firog‘iy umri turli afsonalarga ko‘milgan daholardan biri edi. Uning hayoti ham bamisoli achchiq va g‘urbatli ertak misoli kechdi. U shoir Davlatmamat – Ozodiy oilasida tug‘ildi. Ozodiyning shinamgina kutubxonasida Alisher Navoiy, Nizomiy, Firdavsiy, Sa‘diy kabi shoirlarning devonlari, Al – Xorazmiy, Forobiy, Beruniy, Ibn Sino kabi allomalarning risolalari mavjud edi. Adabiyotshunos olimlarning xabar berishlaricha, bu kutubxonada falsafa, tibbiyot, riyoziyot va ilmi – nujumga oid kitoblar ham anchagina bo‘lgan. Shoir ana shu kitoblarni mutolaa qiladi, hayot sirlarini o‘rganadi. Keyinchalik u Xivadagi Sherg‘ozixon madrasasida, Buxoro va Andijon madrasalarida tahsil oladi.

Maxtumquli Markaziy Osiyo, Ozarbayjon, Eron folklori va adabiyotini chuqur o‘rganadi, Nizomiy, Fuzuliy, Alisher Navoiy, Firdavsiy ijodidan bahramand bo‘ladi. Uayniqsa o‘zbek madaniyati tarixi bilan yaqindan tanishib, bir qancha lirik – epik dostonlar, juda ko‘p g‘azallar yaratib o‘z davri hayotini, o‘z xalqi urf – odatlari, o‘tmish tarixini kuylaydi.

Maxtumquli o‘z she‘rlarining birida o‘zbek xalqining mutafakkir shoiri Alisher Navoiyni ustoz sifatida hurmat bilan tilga oladi. Uning “Chordevon”i haqida to‘lqinlanib gapiradi. Shoirning bu talqinlarida asos bor albatta. Alisher Navoiy turkman xalqi tarixi, madaniyatini yaxshi bilgan. Uning bevosita Marv, Saraxs, Alivert kabi turkman manzillarida bo‘lganligi haqida ma‘lumotlar saqlangan. Shu bilan birga, Navoiy o‘z zamonida Marvda “Husraviya” nomi bilan madrasa qurdirib,

bu yerda tolibi ilmlarni iqtisodiy jihatdan qo‘llab turgan. Shu o‘rinda Navoiyning Oqquyunli turkmanlarning sultonoaridan Yoqubbek bilan yaqin munosabatini ham eslash kerak bo‘ladi.

Alisher Navoiy “Majolis un - nafois”, “Nasoyim ul - muhabbat” kabi asarlarida turkman mavzalaridan bo‘lgan yoki shu yerlardan xurosonga kelib ijod qilayotgan bir qator turkman so‘z ustalarini qalamga oladi, ularga hurmat bildiradi. Jumladan ulardan ruhiy Yozi Riyni “tab‘i xo‘b va suluki marg‘ub kishi erdi” deb, ta‘rif etadi.

Navoiy asarlari o‘zbek va turkman aloqalarining taraqqiy etib borishiga katta ijobiy ta‘sir ko‘rsatdi. Turkman adabiyoti tarixchilari Andaliy, Shaydoniy, G‘oyibiy, Shukriy va Ozodiy kabi turkman shoirlarini Navoiy an‘analarini ijodiy davom ettirishda muvaffaqiyatga erishganliklarini yozadilar.

Maxtumquli Navoiyning lirika sohasidagi an‘analaridan ko‘p bahramand bo‘ldi. Ustozniig g‘azal va muxammaslari uslubida manzur asarlar yaratdi. O‘z asarlarida guzallik timsoli bo‘lgan mahbuba siymosini chuqur muhabbat bilan chizadi. Maxtumquli go‘zalga

Oltinmisan, kumushmisan, zarmisan,
Yo arshmisan, yo qursmisan, yermisan.
Yo yoqutmi, yo marjonmi, durmisan,
Yo chiroqmi, yo ziyosan, namasan!

Maxtumquli, kech nomusu oringdan,
Qo‘limni tort bu vafosiz koringdan.
Jahon to‘la, sen g‘ofilsan yoringdan,
Yo mastmisan, yo shaydosan namasan.
deb savol bilan murojaat etadi.

Maxtumqulining Mengli ismli bir go‘zal qizga oshiq bo‘lgani haqida xalq orasida afsonalar yuradi. Shu asnoda, Alisher Navoiyning Guliga, Dantening Biatrichega, Adam Miskevichning Marilaga, Abayning Tug‘jonga bo‘lgan

muxabatlari, rivoyatlarni bezagan sevgi dostonlari yodimizga tushadi. Oh, shirin muhabbat, oh achchiq taqdir! Maxtumdulining Mengliga muhabbati g'urbatli xotira bo'lib qoldi.

Maxtumduli baxtli oila qura olmadi. U yoshligidan Mengli ismli go'zal qizni sevadi, lekin talab qilingan qalinni to'lashga qudrati yetmagani uchun Menglining ota onasi uni boshqa birovga sotib yuboradi. Shoir uni qayta – qayta talga oladi:

Pardoz tortib yuzlarimga,
Pardoz berib so'zlarimga,
Maxtumduli, ko'zlarimga -
Yolg'iz Menglixon ko'rinur –
yoki
Olislarda ellari bor,
Muzdek suvi, yerlari bor,
Eli cho'klang, oti Mengli,
Nozli dilodordan ayrildim-

U yaramas urf-odatning o'tida kuyib yondi. Shoirga Oqqiz ismli yangasini xotinlikka olib beradilar. Maxtumduli Sori va Ibrohim ismli ikkita o'g'il ko'radi, lekin ular yoshligidayoq o'lib ketishgan. Bunday og'ir judolikdan keyin oilaviy hayot shoirga lazzat bera olmadi va bu uning mungli misralarida o'z ifodasini topdi:

Jahongashta devonalar,
Men kabi hech yongan bormi?
Ishq qurboni – parvonalar,
U olovdan qolgan bormi?

Balki she'rlaridagi g'am alam motivlariga oilaviy baxtsizlik sabab bo'lgandir, deydi Ye.Bertels. Bu juda to'g'ri fikr. Akalari Abdulla va Muhammadsafoning dushmanlar tomonidan o'ldirilishi, ustoz va do'sti Nuriqozimning vafoti, Ozodiy va o'g'lining vafoti, Mengliga yetishmaslik – bu bir kishi uchun og'ir yo'qotish edi. Shoirning tushkunlikka berilish sababi ham tashqi muxitning kishini ezib qo'yganligi edi.

Shoirning she'rlarida qo'llangan badiiy vositalar ham o'z talqinlari bilan xalqona, ayni payda ma'nolidir. Uning ayrim misralari xalq hikmatlariga aylanib ketgan. Maxtumquli bir o'rinda turkman yerlarini Hizr kechgan cho'llar deb faxr qiladi.

Maxtumquli she'rlari muvazunligi, va latif badiiyligi bilan o'ziga mangulik haykalini qo'ydi. Asarlaridan birida o'ziga xitob qilib

Dono bo'lsang msakanlarni unutma,
Avzal bo'lsang nomardlarga bosh tutma.
Erk istasang go'zal dostoning sotma,
Elingga baxsh aylab o'tgil, Firog'iy!

deb yozgan edi. Shunga ko'ra shoirning merosi davrlar osha turkman xalqi ardog'ida yashab kelmoqda. Maxtumquli turkmanlar orasida mashhur donishmand adib sifatida nom qozongan bo'lsa, o'zbekning ham eng sevimli shoiri sifatida ma'lum bo'lib kelgandir.

Maxtumqulining ishq – muhabbat haqidagi she'rlari ham, ohangdorligi, chuqur falsafiy mohiyati bilan ajralib turadi. Shoirning hayot va o'lim, go'zal insoniy fazilatlar va odob – axloqqa oid she'rlarida islom dini hamda tasavvufiy qarashlar tasiri yaqqol seziladi.

Maxtumquli, shukr et sen Xudoga,
O'lim barobardir shoxu gadoga.

Shoir buyuk tasavvuf allomalari Bahouddin Naqshband, Ahmad Yassaviy singari ulug' zotlarni juda ko'p martalab she'rlarida tilga oladi.

Muxtaram Birinchi Prezidentimiz Islom Karimovning "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" nomli asarida shunday deyilgan: Chindan ham, bu zaminda istiqomat qiladigan odamlarning tarqoq bo'lib yashashga imkoni yo'q, tabiatning

o‘zi, hayotning o‘zi ularni shu ruhda tarbiyalagan. Turmush va tafakkur tarzimizning ajralmas qismiga aylanib ketgan mana shunday azaliy tushunchalar mintaqamizda yashab o‘tgan ulug‘ allomalar, mutaffakkir zotlarning qoldirgan bebaho merosida ham o‘zining yorqin ifodasini topgan. Misol uchun, Alisher Navoiy bobomiz bo‘ladimi, Rudakiy, Abay, Maxtumquli yoki Toqtag‘ul kabi ulug‘ zotlar bo‘ladimi, ularning barchasi o‘z ijodi bilan nafaqat ikki daryo oralig‘idagi xalqlarni, balki butun bashariyat farzandlarini doimo mehr oqibatli, do‘st – birodar bo‘lib yashashga da‘vat etgani bejiz emas, albatta.

Adabiyotlar:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).

6. АЗИМОВ, А. А. ўғли Рўзиёв, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523

8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.

АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260

9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

11. Atoyev, J. H., & Salohov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.

12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.

13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИАТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.

14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
17. Мурадов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
18. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый*, 51, 529-531.
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.
28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.
29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.
30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.
31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.
32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар кадам” рашҳаси //Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India, 10(4)*, 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India, 5(3)*, 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development, 33*, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2*, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч, 10*, 44-47.

42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 9*, 206-210.

43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент, 3*, 107-110.
44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон, 229*.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*
51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1)*.
52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOIIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences, 2(2)*, 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.
57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.
63. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.
64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).
65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).
66. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.
67. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.
68. Гаффаров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.
69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.
70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, B. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҰРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукуруллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the

Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan.*-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ

М.Т.Вахидова

ф.ф.н., доцент -Бухарского инженерно-технологического института

Президент Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёев обращаясь к молодежи: «Каждый раз, когда я общаюсь с молодежью, вы заряжаете меня своей энергией, наполняете мое сердце радостью. Я хорошо знаю, что каждый из вас горит желанием служить нашей дорогой Родине и народу. Я безмерно ценю вас как самое большое богатство, бесценное сокровище Узбекистана». Он отметил, что сегодня в стране закладываются основы Третьего Ренессанса. Это свидетельствует об особой значимости разработки проблемы духовно-нравственного развития молодежи. Актуализация данной проблемы в нашей стране вызвана, прежде всего тем, что реализуемые глубокие реформационные процессы неизбежно влекут за собой преобразование общественного сознания, в котором формируются духовно-нравственные черты общества, социума и личности, особенно молодежи, представляющей собой важный резерв для всех общественных структур.

Глобализация проблемы толерантности нашла своё отражение во многих процессах и явлениях мирового, межнационального и национального масштаба. В их числе особую актуальность обретает духовно-нравственное воспитание молодежи в контексте толерантности, что обусловлено рядом процессов, которые вызывают острую тревогу общественности всего мира, в том числе Республики Узбекистан. Прежде всего, это рост различного рода проявлений экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов и конфликтных ситуаций. Эти социальные явления особенно опасны для молодежи в силу её некоторых демографических и социально-возрастных особенностей.

Актуальность проблемы толерантности как фактора духовно-нравственного развития молодёжи объясняется прежде всего тем, что она выступает своеобразным фактором, интегрирующим общечеловеческие, национальные, социальные и другие аспекты этого сложного процесса.

Толерантное поведение способствует взаимопониманию между людьми, утверждению консенсуса, преодолению конфронтации. Толерантность связана с системой общечеловеческих, национальных, социально-нравственных ценностей и принципов, работающих как механизм преодоления нетерпимости к чужим мнениям, верованиям, культуре, поведению. Следовательно, для укрепления духовных основ независимого общества Республики Узбекистан актуальны те ценности, в частности связанные с толерантностью, которые отвечают историческому пути и образу жизни народа, а именно сугубо локальные, региональные и общечеловеческие, адекватные духовным потребностям и ориентациям нашего общества.

Толерантность выражается в человеческом стремлении достичь взаимного понимания и согласования самых разных мотивов установок, ориентаций, не прибегая к насилию, подавлению человеческого достоинства, а используя гуманитарные возможности – диалог, разъяснение, сотрудничество.

Одним из важнейших методологических аспектов той или иной исследовательской проблемы выступает степень её историко-генетической обусловленности, наличием духовно-исторических корней.

Идея толерантности восходит к истории философской мысли. Многие великие философские умы Востока и Запада критически относились к любым проявлениям нетерпимости, в том числе со стороны молодежи.

Наши мыслители-энциклопедисты в своих работах особое внимание уделяли вопросам толерантности. Так, Абу Наср Фараби в центр своих социальных, общественно-политических учений ставил всестороннее совершенствование человека и человечества. Большое значение в формировании человека, прежде всего молодой личности им придавалось

духовно-нравственному воспитанию, особенно в духе толерантности. Он считал, что формирование интеллектуальных и нравственных качеств может быть осуществлено двумя способами: воспитанием и образованием.

Абу Райхан Беруни с осуждением относился к любой форме интолерантности, нетерпимости. Большое внимание им было уделено проблемам нравственности, в частности, таким как честь и достоинство, добро и зло, справедливость и совесть и др. Большое значение Беруни придавал дружественным отношениям между людьми. Именно в дружбе народов он видел основу человеческого счастья и общественного прогресса. Все эти и многие другие мыслители особое внимание уделяли проблеме формирования толерантности у молодежи как важного компонента её духовно-нравственного мира.

Анализ последующих классических концепций толерантности позволил выявить направленность многих из них также на интерпретацию толерантности прежде всего как духовно-нравственного явления.

Согласно концепции выдающегося английского философа Джона Локка право на толерантное отношение не распространяется на всё, что создаёт угрозу миру в государстве. По Локку, право на терпимость имели лишь явления, лежащие за пределами политики.

В концепции толерантности Локка основание и возможность толерантного компромисса не рассматриваются как продукт политического соглашения. Они образуют предпосылку любой политической технологии и обнаруживают один и тот же нравственный закон, который особое значение имеет с точки зрения духовно-нравственного формирования молодежи, поскольку другие аспекты толерантности складываются на базе этих.

Нормативно-рационалистический взгляд на толерантность, основанный на концепции естественных неотчуждаемых индивидуальных прав, берёт своё начало от одного из классиков мировой философии И.Канта. От проблемы моральной общности индивидов Кант уходит благодаря тому, что

сформулированные им законы морали и, прежде всего, категорический императив, действуют в универсальном мире. Кантианский толерантный субъект обязан исполнять моральный долг вопреки своему несогласию с отличиями во взглядах, действиях, верованиях. Согласно естественно-правовой концепции толерантность возникает лишь тогда, когда вмешательство продиктовано признанием за другой стороной равных прав на самореализацию и самовыражение. Парадокс толерантности как ценности заключается в том, что она утверждает отказ следующего ей человека от распространения на всех людей тех норм, которые он сам считает обязательными для всего человечества.

Моральные теоретики толерантности для разрешения данного парадокса в процессе аргументации, как правило, подменяют толерантность каким-либо иным, близким по смыслу, но всё же не абсолютно тождественным понятием.

В процессе духовно-нравственного формирования молодежи в контексте толерантности в целом следует учитывать, что толерантность в современном понимании, на наш взгляд, представляет собой не только определенное духовно-нравственное, но и в значительной мере социально-политическое, мировоззренческое состояние.

Известный русский философ Владислав Лекторский предлагает следующие версии рассмотрения понятия толерантности и её понимания, что весьма важно учитывать и правильно оценивать и с точки зрения определения роли толерантности в духовно-нравственном формировании молодежи:

- «толерантность как безразличие» предполагает существование мнений, истинность которых никогда не может быть доказана (религиозные взгляды, ценностные особенности разных культур, специфические этнические верования и убеждения);

- «толерантность как невозможность взаимопонимания» ограничивает проявление терпимости уважения к другому, которого вместе с тем понять невозможно и с которым невозможно взаимодействовать;

- «толерантность как снисхождение» подразумевает привилегированное в сознании человека положение своей собственной культуры, поэтому все иные оцениваются как более слабые: их можно терпеть, но при этом одновременно и презирать;

- «терпимость как расширение собственного опыта и критического диалога» позволяет не только уважать чужую позицию, но и изменять свою в результате критического диалога.

Понятие «толерантность» можно рассматривать и толковать в различных аспектах, в том числе:

- в обще-духовном плане, когда разнообразие людей, культур и народов выступает как ценность и достоинство человечества, его культуры, а толерантность как условие сохранения разнообразия, своего рода исторического права на отличность, непохожесть, инаковость; ограничение таких отрицательных явлений, как насилие, действия, компрометирующие общество или угрожающие его благосостоянию;

- в психолого-педагогическом контексте, тесно совмещенном с нравственным, нет однозначного понимания толерантности, несмотря на довольно широкое распространение данного термина в социологии, психологии и педагогике.

По мнению А.Асмолова, качество толерантности выражает три пересекающихся значения: устойчивость, терпимость и допустимое отклонение.

Толерантная личность – это человек, хорошо знающий себя и понимающий других людей. Интолерантную личность можно охарактеризовать как человека, не обладающего качествами гибкости во взаимодействии с окружающими и эмпатией по отношению к ним. Когда мы говорим о толерантной личности, нами не имеется ввиду отказ от собственных взглядов, ценностных ориентаций и идеалов. На наш взгляд, толерантность не должна сводиться к индеферентности, конформизму, ущемлению собственных

интересов. Толерантность, с одной стороны, предполагает устойчивость как способность человека реализовать свои личные позиции, а с другой – гибкость, как способность с уважением относиться к позициям и ценностям других людей.

Толерантная молодая личность, совмещает в себе вышеотмеченные качества, складывающиеся в контексте вышеуказанных социально-демографических особенностей молодежи.

В процессе общения каждый человек сталкивается с иными людьми, социальными группами и т.д., имеющими различные системы нравственных ценностей, убеждения, мировоззрение. Зачастую они могут совершенно не совпадать с его собственными и вызывать слишком резкую отрицательную реакцию особенно молодых людей.

Иначе говоря, каждый конкретный человек, чтобы быть уверенным в своей свободе и праве на самореализацию, должен уважать соответствующие права других людей. Толерантность – это минимально возможный и, следовательно, основополагающий уровень взаимоуважения между людьми и иными субъектами социальных отношений. Толерантность в её многообразных проявлениях, на наш взгляд, есть один из принципов, лежащих в основе сознания и поведения молодежи.

На основе толерантности происходит более эффективное узнавание и изучение, которое предусматривает несколько путей развития взаимоотношений с участием молодежи.

Первый путь – когда толерантность не является взаимной и в ответ проявляется агрессия, значит, развитие отношений становится насильственным, взаимоисключающим.

Второй путь – полное отсутствие взаимных интересов, взаимодействия и как следствие, полное неприятие друг друга. Люди фиксируют эти расхождения и не общаются, в то же время признают право каждого на существование.

Третий путь – толерантность как основа для дальнейшего сотрудничества. В данном случае толерантность порождает стремление узнать лучше друг друга, строить свои взаимоотношения на принципах высокой нравственности.

Духовно-нравственное формирование молодежи, в том числе нашей следует, конечно, вести в контексте третьего пути воспитания толерантности.

Вышеизложенное свидетельствует о том, что толерантность является одной из важных основ для всех форм конструктивных взаимоотношений в обществе – взаимопонимания, согласия, дружбы. Она не исключает соперничества в отстаивании каждым своих интересов. Если это соперничество происходит в условиях многообразной толерантности, то в дальнейшем оно может перерасти во взаимопонимание, согласие, социальную стабильность, на что и нацелено строительство нового общества в Узбекистане.

С нашей точки зрения, толерантность – это готовность признать конкретного человека, его мнение, иную культуру, мировоззрение нравственную позицию такими, какие они есть. Она существует не только как декларация желаемого, но и как духовная потребность, без которой нельзя строить нормальные гуманистические отношения между людьми.

Конечно, не каждого человека можно любить. Если им совершаются, например, неблагоприятные нравственные поступки, проявляется нечестность и т.д., то он недостоин уважения. Это обретает особую значимость в условиях глобализации экстремизма и терроризма. Но за каждым человеком или группой людей, не преследующих агрессивные антизаконные цели, необходимо признавать право на существование. Признание такого права и есть толерантность, которая является одной из первых предпосылок всех иных форм человеческих коммуникаций.

Вопрос о духовно-нравственном формировании молодой личности углубляется через представление о роли морали в духовной жизни общества проявляется в соотношении с политикой, правом, искусством, наукой, религией. Всеобщность духовно-нравственных сил, в том числе толерантности

приводит к тому, что они пронизывают все сферы жизни, наполняя их ценностным смыслом. Поэтому такие качества и соответственно нравственные категории, как доброжелательность, милосердие, снисходительность, решительность, ответственность, дисциплинированность, трудолюбие, уважительность, терпимость, гуманность и др., на наш взгляд, также подлежат специальному анализу с точки зрения формирования толерантности у молодежи.

В следовании высоким принципам наиболее чётко обозначена общечеловеческая линия духовно-нравственного формирования молодежи в контексте толерантности, которая воплотилась в такие черты морали, как коллективизм, гуманизм, жизнеутверждение. Общечеловеческая мысль всегда исходит из сострадания к бедственному положению человека, уважения к его достоинству, безотносительно к его социальному статусу, и презрения ко всему, что унижает и уродует человека. Она всегда основывается на убеждении в облагораживающей силе общения и единения людей, способствующей пробуждению интереса к жизни, жизнерадостному мироощущению.

Такие духовно-нравственные качества, чувства и принципы получают своё воплощение и проверку в поведении и поступках молодой личности и измеряются претворением добра в жизнь – благодеянием и благотворением. Они охватывает и культуру поведения, предполагают такт, умение располагать людей, что следует иметь в виду на протяжении всего воспитательно-образовательного процесса.

Устойчивые черты характера, духовно-нравственные принципы, сформированные в контексте толерантности, вытекающие из них поступки, определяют жизненную позицию человека, социально-нравственный тип личности, жизненную линию поведения, начиная с ранних этапов духовно-нравственного воспитания молодой личности. Приобщение к духовно-нравственной культуре осуществляется через воспитание и самовоспитание. Воспитание молодежи нуждается в идейном оснащении, а также в искусстве и

таланте тех, кто волею обстоятельств поставлен в положение воспитателя. Человек воспитывается всей жизнью и на протяжении всей жизни. Каждый возраст имеет своё нравственное лицо и нравственный мир, однако следует помнить, что эффективность их формирования зависит от того, как это реализовалось в молодом возрасте, т.е. у молодежи.

Духовно-нравственное воспитание на основе толерантности ценно не только потому, что оно способствует более эффективной социализации личности, возможности стать хорошим гражданином, надёжным семьянином, добросовестным тружеником, убеждённым патриотом и т.д. Благодаря такому воспитанию раскрываются лучшие стороны человека, обозначается его стремление к духовно-нравственному совершенству и идеалу. Исходя из этого, духовно-нравственное воспитание и развитие молодежи должно быть ориентировано на будущее, оно призвано воспитывать человека будущего. Лишь в этом случае молодой человек сможет стать достойным членом того поколения, в котором ему придётся жить.

Таким образом, в условиях социально-духовного реформирования и построения гражданского общества в Узбекистане одним из приоритетных направлений выступает духовно-нравственное воспитание молодежи, в частности с учётом всё более глобализирующейся проблемы толерантности, что требует решения ряда связанных с этим процессом концептуально-методологических вопросов в контексте общечеловеческих и национальных ценностей и факторов.

Список литературы

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.

2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной Азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).
7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
9. АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
10. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.
11. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

12. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
13. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
14. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИАТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
15. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.
16. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
17. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
18. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
19. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
20. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

21. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый, 51, 529-531.*

22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

23. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

24. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

25. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities, 2(7), 588-594.*

26. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology, 98-101.*

27. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR, 6(6), 34-36.*

28. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

29. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

30. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odoobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

31. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – T. 7. – С. 417-420.

32. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

33. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

34. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

35. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

36. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

37. *Modern Science and Education*. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

38. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг "назар бар кадам" рашҳаси //Zamonaviy oliy ta'lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

39. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.—India, 10(4)*, 360-364.

40. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.
41. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч*, 10, 44-47.
44. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
45. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент*, 3, 107-110.
46. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
47. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi-2022-yil_4-сон*, 229.
48. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
49. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
50. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN

VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

51. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.

52. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)

53. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).

54. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

55. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

56. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

57. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

58. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.

59. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

60. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

61. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

62. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

63. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

64. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.

65. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

66. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

67. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematis Journal of Education*, 6(November).

68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

69. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

70. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

71. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

72. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

73. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

74. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

75. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

76. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

77. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

78. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

79. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

80. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

81. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

82. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

83. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

84. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

85. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҰРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

86. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

87. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида қўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

88. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

89. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане.*-1962, 7, 55-59.

90. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan.*-1962, 7, 55-59.

91. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

92. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

93. Шукурллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

94. Шукурллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН

ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

95. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

96. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

97. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

98. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

99. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

100. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

АХМАД СИРХИНДИЙ НАҚШБАНДИЯ ТАЪЛИМОТИ ДАВОМЧИСИ

Мурадов Санжар Аслонович

БухМТИ доценти

Аннотация: Ушбу мақолада Орифларнинг нури, авлиёларнинг устуни, исломнинг ҳомийси, мусулмонларнинг бош тожи, мужаддид, мужтахид ва ислом олимларининг кўз қорачиғи Аҳмад Сирхиндий ҳаёти ва ижоди тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: тариқат, мужаддид, ориф, тасаввуф.

“Иккинчи минг йиллик эътиқодини янгиловчи” (Мужаддид алф ас-соний) деб аталган машҳур мусулмон ислоҳотчиси. Орифларнинг нури, авлиёларнинг устуни, исломнинг ҳомийси, мусулмонларнинг бош тожи, мужаддид, мужтахид ва ислом олимларининг кўз қорачиғидир. Силсилаи олиянинг йигирма учинчи фарди комилидир. Имоми Раббоний исми билан машҳур бўлган бу зот 1563 йили Ҳиндистоннинг Сирҳанд шаҳрида таваллуд топганлар. "Раббоний олим" дегани, ўзига илм ва ҳикмат берилган, илми билан омил, илм ва амал жиҳатидан камчиликсиз ва комил, буюк олим деган маънони билдиради. Ҳақиқий исми Абу ал-Баракат Аҳмад ибн Абдул-Аҳад ибн Зайн ал-Обидин. Уни Имом Раббоний деб ҳам аташади. Ҳиндистоннинг Сирҳинд шаҳрида туғилган. Аҳмаднинг насл-насаби Умар ибн Хаттобга бориб тақалади ва шунинг учун уни Форуқий деб аташган.

Аҳмад ал-Форуқий бошланғич таълимни отасидан олган. Араб тилини ўрганган, Қуръонни ёд олган. Кейин машҳур уламо Мавлоно Камолиддин ал-Кашмирий унинг устози бўлиб, Сиёлкут шаҳрига боради. Кейин Аҳмад қози Баҳлул ал-Бадахшонийдан таҳсил олди.

Унга Ислом шариати ва ҳадисни ўргатишди. Аҳмад ал-Форуқий қобилиятли талаба бўлиб, 17 ёшида ўқишни тугатди. Имом Раббоний ҳазратлари ватанига қайтгач, илм ва одоб талабида юрганларни етиштиришни ҳамда юксалтиришни бошлади. Шухрати ҳар тарафга ёйилиб, ҳар томондан унинг ошиқлари илмидан ва файзидан фойдаланишга келишарди. Шогирдларига “Байзовий тафсири”, “Саҳиҳ-и Бухорий”, “Мишқати масобих”, “Авориф-ул-маориф”, “Усул-и Паздавий”, “Ҳидоя” ва “Шарҳи мавоқиф” каби китобларни дарс сифатида мукамал бир тарзда ўқитарди. Умрининг сўнгги вақтларида ҳам талабаларини ҳамisha илм таҳсил қилишга жалб қилар, бунга катта аҳамият берарди. Барчанинг қалбини илм ва нур билан тўлдирар, Муҳаммад алайҳиссаломнинг динини жонлантириб қувватлантирарди. Замонининг подшоҳларини, волий, қўмондон, олим ва ҳокимларини жуда таъсирли мактублари билан динга, суннати санияга ташвиқ қилар, кўплаб олим ва авлиё етиштирарди.

Имом Раббоний ҳазратлари бир муддат Сирҳиндда шогирд етиштириш билан машғул бўлиб, инсонларга ҳақ йўлни ўргатгач устозини зиёрат қилиш мақсадида Дехлига борди. Бироз муддат хизматида бўлиб, устози билан кўп суҳбатлашди. Ҳолларини янада юқорига кўтардилар. Шундай юксак ҳолларга, фазилатларга қовушганига қарамай, устозига бўлган муносабатида ҳеч ким кўрсата олмайдиган одоб ва ҳурмат намоён эди. Муҳаммад Ҳошим Кашмий шундай деганди: “Ҳожа Ҳусомиддин Аҳмаддан эшитдим. Устозим Имом Раббонийни мадҳ қилиб, мақтагандан кейин “Мартабаси юксак, фазилати мўл бўлишига қарамай, одобга риоя қилишда устозимиз Муҳаммад Боқий-биллоҳ ҳазратларининг шогирдларидан ҳеч бири имом Раббонийга тенг кела олмас эди. Шунинг учун баракатлар ҳаммадан аввал унга насиб бўлди” дедилар.”

Аҳмад ал-Форуқий Дехлида машҳур шайхлардан бири Муҳаммад Боқий Биллоҳ раҳнамолигида нақшбандия тариқатининг маънавий амалиётини ўрганган, сўнгра унга она шаҳри Сирҳиндда шогирдларга дарс беришга рухсат берган.

Аҳмад ал-Форуқий ўзининг педагогик фаолиятида Қуръон тафсирлари, ҳадис ва ислом қонунларига катта эътибор берган, унга муносабати фақат расмий ислом анъаналарига асосланган эди. Кейин у Лаҳорда дарс берди. Аҳмад ал-Форуқий (Имом Раббоний) сунний исломга эътиқод қилувчи бўлиб, анъанавий дин билан сўфийлик ўртасидаги зиддиятларни кейингисини янгиликлардан тозалаш орқали бартараф этиш учун бор кучини сарфлади.

Сирҳиндий мавжуд сўфийлик мактаблари, маънавий бойитиш машқларини амалий такомиллаштириш, айниқса, баланд овозда мадҳ этиш қобилияти ҳақида назарий билимларни отасидан о'рганган бўлиб, у ўз навбатида уларни устози Шайх Абдулқуддусдан мерос қилиб олган. Шайх Сирҳиндийнинг отаси Абдулаҳад Абдулқуддусдан илм олиш истагини билдирганида, иккинчиси унга дин ва шариат соҳасидаги билимини оширишни ва фақат диний таълимни тугатгандан кейин қайтишни буюради, чунки илмсиз дарвеш (дарвеш бе илм) фойдаси йўқ. Абдулқудус қайтиб келгандан кейингина шайх Абдулаҳадга илмини ўргатишни таъкидлади, лекин ёши шубҳа уйғотди: Абулаҳад қайтиб келганида устози билан учрашиш имкониятидан маҳрум бўлиши мумкин. Абулқуддус бу шубҳаларини тушуниб, вафот этган тақдирда ўғли Рукниддинга Абдулаҳад қайтиб келгач, уни шогирдликка қабул қилиб, ҳамма билганини ўргатишни буюради. Ҳақиқатда ҳам шундай бўлди ва Рукниддин шогирди Абдулаҳадга Қодирия ва Чиштия буйруқларининг барча сир ва усулларини очиб берди.

Аҳмад Сирҳиндий улкан маънавий мерос қолдирган бюур зот ҳисобланади. Мутасаввифнинг қуйидаги асарлари мавжуд:

1) “Мактубот”. Ислом оламида имом Раббонийнинг бу китобидек қийматли китоб ёзилмаган. “Мактубот” уч жилд бўлиб, беш юз йигирма олти мактубдан иборат. Калом ва фикҳ масалалари, тасаввуфнинг маърифатлари изоҳланган чексиз дарёдек тенги йўқ асардир.

“Мактубот”нинг биринчи жилди 1616 йили шогирдларининг машҳурларидан Ёр Муҳаммад Жадиди Бадахши Талқоний тарафидан

тўпланган. Биринчи жилдда 313 мактуб бор. Бу жилднинг сўнгги мактуби Муҳаммад Ҳошим Кашмийга ёзилган. Имом Раббоний бу мактубни ёзгач “Муҳаммад Ҳошимга юборилган бу мактуб билан, расулларнинг, дин соҳиби пайғамбарларнинг ва Асҳоби Бадрнинг сонига мос бўлгани учун уч юз ўн уч мактуб билан, биринчи жилдни шу ерда тугатамиз” деганди.

Иккинчи жилд эса, 1619 йили яна шогирдларидан Абдулҳай Путний томонидан тўпланган. Бу жилдда Асмой ҳусно, яъни Аллоҳу таолонинг ҳадиси шарифларда ўтган тўқсон тўққиз исми сонига тенг миқдорда мактуб бор.

Учинчи жилд бўлса, имом Раббоний ҳазратларининг вафотидан кейин 1630 йилда шогирди Муҳаммад Ҳошим Кашмий томонидан тўпланган бўлиб, бу жилдда Қуръони каримдаги суралар сонига тенг миқдорда, яъни 114 мактуб мавжуд. Учта жилдда жами 526 мактуб бор. Имом Раббоний ҳазратларининг вафотидан кейин учинчи жилдга яна ўн мактуб қўшилган, шу билан жами 536 мактуб бўлди.

“Мактубот”даги мактубларнинг бир нечаси арабча, қолганларининг ҳаммаси форсчадир. Китоб турли вақтларда бир неча марта чоп қилинган. (“Мактубот”нинг биринчи жилди “Муждаци мактублар” номи билан “Ҳақиқат китоб уйи” тарафидан чоп қилинган. Иккинчи ва учинчи жилддаги мактублардан бир қисми “Ҳақиқат китоб уйи” нашрларидан бўлган “Том Илмиҳол Саодати абадия” китоби ичида чоп қилинган.)

2) “Радди равофиз”. Форсча ёзилган бўлиб, бу китобнинг туркчаси “Ҳақ сўзнинг васиқалари” китобида бир бўлим сифатида “Ҳақиқат китоб уйи” тарафидан нашр қилинган. Арабчага ҳам таржима қилинган.

3) “Исбот-ун-нубувва”. “Пайғамбарлик нима?” номи билан туркчага таржима қилинган. “Ҳақ сўзнинг васиқалари” китобида бир бўлим сифатида чоп этилган. Бундан ташқари, ушбу асар арабчага, инглизчага ва французчага ҳам таржима этилган.

4) “Мабда ва маод”.

5) “Адаб-ул-муридин”.

- 6) “Талиқот-ул-авориф”.
- 7) “Рисола-и таҳлилия”.
- 8) “Шарҳ-и Рубоият-и Абд-ил-Боқий”.
- 9) “Маориф-и Ладунния”.
- 10) “Мукашофот-и ғайбия”.
- 11) “Жазба ва сулук рисоласи”.

Адабиётлар рўйхати:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
6. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260
9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.
10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.
11. Atoyev, J. H., & Salohov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.
15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

17. Мурадов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент, 273-276.*
18. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР, 6(6), 34-36.*
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый, 51, 529-531.*
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).
24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities, 2(7), 588-594.*

25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.
28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.
29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.
30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.
31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.
32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.
33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani's work "Maqomoti Yusuf Hamadoni"/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK "MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY" BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER" //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг "назар бар қадам" рашҳаси //Zamonaviy oliy ta'lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.*—India, 10(4), 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.*-India, 5(3), 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.*-Урганч, 10, 44-47.

42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.

43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.*—Тошкент, 3, 107-110.

44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон*, 229.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.
50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)
51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).
52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOYIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.
53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and*

Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology, 2(2), 197-202.

54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.

57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxu*, 10 (5), 623-626.

63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fiqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА

ВОСТОКА. МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ , 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҲУРИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукурллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI. "IQTISODIY MO 'JIZA". *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O 'ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.

In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

KUROPATKIN ESDALIKLARI

Niyazov Nurali Rustamovich

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada Rus harbiy qo'mondoni va davlat arbobi Aleksey Nikolaevich Kuropatkinning esdaliklari haqida fikr yuritilib, Kuropatkin tomonidan Chor Rossiyasining O'rta Osiyoga qilgan yurishlari sabablari haqida bildirgan fikr mulohazalari tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: Turkiston, Turon, Movarounnahr, Buxoro amirligi, Xiva, xonligi, Qo'qon xonligi, O'rta Osiyo, Chor Rossiyasi, Pyotr I, Bekovich-Cherkasskiy.

Ma'lumki, Vatanimiz boy qadimiy tarixga ega. Turon, Turkiston, Movarounnahr nomlari bilan shuhrat topgan bu mamlakatning va o'z mehnati bilan uni obod etgan o'zbek xalqining o'tmishi g'oyat qiziqarli va ibratlidir.

Uch ming yillik davlatchilik tarixiga ega bo'lgan yurtda yashagan ajdodlarimiz ne-ne sinovlardan sabr-matонат bilan o'tib kelgani, o'z erki, ozodlik uchun jonini fido qilgani hech kimga sir emas.

Ma'lumki, XIX asrning 40-yillaridan boshlab O'rta Osiyo yerlariga ochiqdan ochiq bostirib kirgan, keyinchalik uni bosib olgan Chor Rossiyasining bosqinchilik yurishlari to'g'risida ko'plab asarlar yozilgan. Hatto bu yurishlarda qatnashib, xalqimizni qon qaqshatgan rus harbiy qo'mondonlari ham bu mavzuda ham qalam tebratganlar.

Shular orasida rus harbiy qo'mondoni, Turkiston general-gubernatorligining so'nggi gubernatori Aleksey Nikolaevich Kuropatkin (1848-1925) ning 1899 yilda nashr qilingan "Zavoevanie Turkmenii" ("Turkman elining bo'ysundirilishi") nomli asarida ham Chor Rossiyasi tomonidan O'rta Osiyo xonliklarining bosib olinishi haqida muhim ma'lumotlar uchraydi. Chunki u Chor Rossiyasi tomonidan Buxoro

amirligi hamda Qo‘qon xonligiga qarshi olib borilgan yurishlarda ishtirok etgan. Ammo o‘z esdaliklarida Chor Rossiyasining mustamlakachilik siyosatining asl mohiyatini yashirishga va ba‘zi hollarda hatto oqlashga harakat qilgan. Shunday bo‘lsa-da, ikki qismdan iborat esdaliklarning ilmiy ahamiyati katta bo‘lib, uning birinchi qismida, Chor Rossiyasi tomonidan O‘rta Osiyo xonliklariga qarshi olib borilgan harbiy harakatlar hamda xonliklarning asoratga solinish tafsilotlari bayon qilingan.

Asarning boshida Rossiyaning Sharqqa qarab yurishi, mo‘g‘ullar hukmronligi barham topgach, ya‘ni Iann III tomonidan boshlanganligini ta‘kidlab o‘tadi. Shundan so‘ng, 1552 yilda Ioann IV tomonidan Qozon, 1554 yilda esa Astraxan xonligini, Yermak tomonidan Sibir bosib olinganligi ayib o‘tiladi. Shuningdek, Ural kazaklari Ural daryosi bo‘ylarida (Yoyiqda) o‘rnashib olganliklari, 1587 yilda Tobolsk, 1661 yilda Irkutsk, 1650 yilda Amurdagi Albazin olinganligi ta‘kidlab o‘tiladi. Lekin shunga qaramay Kurpatkin, Pyotr I haqida gapirganda, uning nima sababdan Xivaga Bekovich-Cherkasskiy boshchiligidagi ekspeditsiya yuborganligini va bundan ko‘zlangan asl maqsad haqida to‘liq ma‘lumot bermaydi. U shunchaki bu to‘g‘rida qisqacha to‘xtalib, uzuq-yuluq ma‘lumotlar berib o‘tadi xolos. Uning yozishicha, Pyotr I O‘rta Osiyoning o‘troq aholisi bilan savdo munosabatlarini yaxshi yo‘lga qo‘yish, qolaversa, ko‘chmanchi xalqlarning savdo karvonlariga qiladigan hujumlariga barham berish hamda O‘rta Osiyoning cho‘lli hududlarida tinchlikni o‘rnatish maqsadida Bekovich-Cherkasskiy boshchiligidagi qo‘shinni Xivaga, Sibirdan yo‘lga chiqqan Buxgolsni Yuqori Irtishga keyinchalik Yorkentga jo‘natgan ekan. Kuropatkin, Buxgols boshchiligidagi ekspeditsiya O‘rta Irtishni bosib olib Omsk shahriga asos solinganligini, Bekovich-Cherkasskiy boshchiligidagi qo‘shinlar esa qilichdan o‘tkazilganligi haqida ma‘lumotlar berib o‘tadi. Lekin, Pyotr I ning maqsadi boshqa edi. 1714 yilda Pyotr I Bekovich-Cherkasskiy boshchiligida Xivaga qarshi harbiy yurish uyushtirish haqida farmon chiqargan. Hukumat senati Pyotr I farmoni asosida Bekovich-Cherkasskiyga 6240 kishidan iborat qo‘shin birlashtirish haqida ko‘rsatma bergan. Shuningdek, Pyotr I Bekovich-Cherkasskiyga 13 banddan

iborat topshiriqlarni belgilab berib, unga ko'ra u Volga-Kaspiy yo'li orqali Xiva tomon yurish qilib, Amudaryo qirg'og'ida harbiy qal'a qurishi, Amudaryoni Kaspiy dengizi tomon burishi va Xiva xonligini bosib olishi lozim edi.

Shuningdek, Kuropatkin ushbu asarida 1730 yilda qozoqlarning Kichik O'rdasi (Juz) rus davlati tobe'ligiga o'tganligi, ular hamda rus xalqining manfaatlarini ko'zlab, kichik-kichik istehkomlar qurilib, karvon yo'llarida qo'riqchi qo'shinlar otryadi tashkil qilinganligi, shunday bo'lsa-da ko'chmanchi qozoq hamda turkmanlarning hujumlari muttasil davom etganligi, bu hujumlar oqibatida har yili 200 ga yaqin rus fuqarolari asir olinib Xiva, Qo'qon va Buxoro bozorlarida qul sifatida sotilishi haqida ma'lumot bergan.

Kuropatkinning bildirishicha, Rus davlati topshirig'iga ko'ra, rus qo'shinlari dastlab O'rta Osiyo cho'llarining chekka hududlarida, keyinchalik ko'chmanchi aholi istiqomat qiladigan manzillarda o'z qarorgohlariga asos solishgan. Uning yozishicha, 1833 yilda Kaspiy dengizi bo'yida Novo-Aleksandrovsk qal'asi qurilgan. Graf Perovskiy Orenburg yo'nalishi bo'yicha 4 ta istehkom barpo qilgan. Kuropatkinning so'zlariga ko'ra, bu kabi ko'rilgan chora-tadbirlar ham "natija" bermagach, ya'ni ko'chmanchilarning hujumlari to'xtamagach, Xiva xonligiga ekspeditsiya uyushtirishga qaror qilingan emish. Aslida Chor hukumati uchun ko'chmanchilarning hujumi, karvon yo'llaridagi tartibsizliklar shunchaki bir bahona bo'lib, ular oldindan tuzib qo'yilgan puxta reja asosida O'rta Osiyo xonliklari chegaralariga tobora yaqinlashib, yozuv niyatlarini amalga oshirish uchun shay bo'lib turganlar.

Xulosa qilib aytganda, Kuropatkinning esdaliklarida keltirilgan ma'lumotlar Vatanimiz tarixini o'rganish uchun muhim ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Hamid Ziyoev. Tarix-o'tmish va kelajak ko'zgusi. T.2000
2. Hamid Ziyoev. Turkistonda Rossiya tajovuzi va hukmronligiga qarshi kurash. T.1998

3. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).

4. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.

5. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.

6. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

7. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Атгара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

8. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый*, 51, 529-531.

9. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

10. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

11. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

12. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
13. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
14. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
15. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India*, 10(4), 360-364.
16. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.
17. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
18. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
19. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч*, 10, 44-47.
20. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
21. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.–Тошкент*, 3, 107-110.
22. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
23. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон*, 229.

24. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.

25. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.

26. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.

27. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.

28. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)

29. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).

30. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOYIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

31. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.

32. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.

33. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
34. Shodiyev Jahongir Jo‘raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.
35. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
36. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
37. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
38. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
39. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.
40. Hamid Ziyoev. *Tarixning ochilmagan sahifalari*. T.2003
41. Google.ru/ Aleksey Kuropatkin. *Zavoevanie Turkmenii. (Ocherk voennykh deystviy v Sredney Azii s 1839 po 1876-y god*

XOJAGON-NAQSHBANDIYA TARIQATIDA “HUSH DAR DAM” RASHHASINING INSON KAMOLOTIDAGI O‘RNI

Nurmatova Nigora

BuxMTI, “Ijtimoiy fanlar” kafedrası dotsenti

Safoev Jahongir-BuxMTI 716-20 MNT guruh talabasi Summary

Annotatsiya: Ushbu maqolada Xojagon ta’limotiga Yusuf Hamadoniy kiritgan “Xush dar dam” birinchi tamoyilining mazmun-mohiyati tahlil qilinib, manbalardan kelib chiqib, xojagon-naqshbandiya ta’limoti aynan uning sharofati bilan vujudga kelgan, degan xulosalar chiqariladi. hushyorlik, xabardorlik, ishtirok etish orqali dunyo ta’limoti.

Kalit so‘zlar: Tasavvuf, Xoja Abdulxoliq G‘ijduvoniy, “Maqomoti Yusuf Hamadoniy”.

Annotation: This article analyzes the essence of the first principle "Khush dar dam", introduced by Yusuf Hamadoni into the teachings of Khojagon, and based on the sources, conclusions are drawn that it was thanks to him that the teachings of Khojagon-Naqshbandiya became a world doctrine through vigilance, awareness, involvement.

Key words: Sufism, Hoja Abdulkholiq Ghijduvoniy, "Maqomoti Yusuf Hamadani".

Yurtboshimizning ma’naviyat haqida bildirgan fikriga ko‘ra “Jamiyat hayotining tanasi iqtisodiyot bo‘lsa, uning joni, ruhi ma’naviyatdir”. Chunki ma’naviy asoslarsiz, ma’naviy negizlarsiz, ma’naviy qadriyatlarsiz, ma’naviy-milliy ruhsiz hech bir davlat o‘zining yuksak maqsadlariga erisha olmaydi. Agar biz bobolarimiz yaratgan ikkita Renessansning asosiga nazar tashlaydigan bo‘lsak,

ikkalasida ham o'sha iqtisodiy rivojlanish bilan ruhiy rivojlanish uyg'unligini ko'ramiz. Birinchi Renessans davri insonshunoslik ta'limoti namoyandalaridan biri Yusuf Hamadoniyning milliy merosimizda o'z salmoqli o'rniga ega bo'lgan ruhiy tarbiya borasidagi ta'limoti xalqimiz ma'naviyatining yuksalishiga xizmat qilgani shubhasiz.

Yusuf Hamadoni xojagon ta'limotiga kiritgan birinchi rashha "Hush dar dam" bo'lib, u xojagon-naqshbandiya ta'limotini hushyorlik, ogohlik, daxldorlik, onglilik, voqiflik yo'lidan borib, jahoniy ta'limotga aylanishiga sabab bo'ldi. "Hush" – hushyor, ogoh, voqif, har bir ishning asli, mohiyatini anglash, zehn ma'nolarida kelsa, "dam" – nafas, on, vaqt, zamon mazmunini anglatadi. "Hush dar dam" zohiriy va botiniy mazmunga ega rashhadir. "Hush dar dam" mashg'uloti xayolni jilovlash, fikrni bir joyga to'plashga qaratilgan. Agar fikru xayol jilovlanib, yolg'iz Allohga qaratilmasa, solik keyingi rashhalarga amal eta olmaydi. Zero, Yusuf Hamadoni rashhalari faqat til zikriga emas, dil zikriga asoslanadi. Har nafasda tilni ham, dilni ham, fikrni ham Alloh zikri, Alloh yodi egallashi lozim. Zohiran "Hush dar dam" insondan har nafasni ongli, to'laqonli, shukronalik bilan olishni anglatib, insonni jismonan va aqlan kamolotga yetkazsa, botiniy ma'nosi har dam, har nafasni g'animat bilib, ilohiy ne'mat sifatida saqlashdir. "Hush dar dam" rashhasini tasavvuf ahli turlicha talqin etganlar. "Ahli tariqatning ibodati chiqqan va kirgan nafaslardan ogoh bo'lmoqlikdir", deydi Boyazid Bastomiy. Sa'duddin Qoshg'ariy "Hush dar dam"ni quyidagicha sharhlagan: "Nafas olmoq va chiqarmoq g'aflat bilan emas, balki huzur va ogohlik yuzasidan bo'lib, har bir nafas Alloh taolo zikri bilan o'tsin". Hazrat Bahouddin ta'kidlashlaricha, bu yo'lda nafas hal etuvchi omildir. Ya'ni, nafas olganda xayol na o'tmish, na kelajakka band, balki xayol o'tmish va kelajak voqealaridan ozod bo'lishi kerak. Nafasni olish va uni chiqarish, shuningdek, ikki nafas o'rtasini g'oyat ehtiyot qilish zarur. Zero, nafas g'ofillik bilan kirib chiqmasin.

Ruboiy:

Ey monda zi bahri ilm bar sohil ayn,

Dar bahr farog'at astu bar sohil shayn.

Bardor safi nazar zi mavji kavnayn,
Ogoh ba bahr bosh bayn un-nafasayn.

Mazmuni: Ey ilm dengiziga kirmay, uning sohilida qolgan zot, farog‘atni dengizdan topasan, sohilda esa baxtu saodat yo‘q. Ikki dunyo jilvasiga nazar solmay har nafas olish va uni chiqarish orasida xushyor bo‘l. Bahouddin Naqshband bu ruboiyda quyidagi g‘oyani ta’kidlagan:

"Ogoh zi bahr bosh baynun-nafasayn"

Mazmuni:

Dengizdan (ya’ni olam mohiyatidan) nafaslarining orasidagi damda ham ogoh va hushyor bo‘lgin. Ya’ni, sen nafasni ogohlik bilan olib, ogohlik ila chiqarish amaliyotidan qoniqmasdan bular orasidagi damni ham unumli o‘tkazgin. Inson to‘g‘ri nafas olish uchun, avvalo jismoniy quvvatlarni boshqarishni o‘rganadi. Nafas yo‘llari, o‘pka quvvati to‘g‘ri ishlasa, miya faoliyati yaxshilanadi, aqliy quvvat ortib inson uni ham boshqaradi. Nafasni behudaga ketkazmaslik nafsoniy quvvatlarni jilovlaydi va inson nafasi pok, qudsiy bo‘lib, Iso nafasi kabi hayotbaxsh bo‘la boradi. Bunday insonni “dami, nafasi o‘tkir” - deb ayta boshlaydilar.

Buyuk shoir va davlat arbobi Alisher Navoiyning “Agar shohsen – ogoh sen. Agar ogohsen – shoh sen” degan g‘oyasi hushyorlik uchun hayotiy tamoyil hisoblanadi. So‘z mulking sultoni “hush dar dam” mohiyatini quyidagi baytda to‘g‘ri ochib bergan:

Moziyu mustaqbilni taammul ayla kam,
Ne uchunkim dam bu damdir, dam bu dam.

“Hush dar dam” – har dam, har nafasda hushyor bo‘lishni anglatuvchi ibora bo‘lib u qoida sifatida nafas olish quvvatini nazorat etish, har bir nafasni idora etib, uni ezgulik yo‘liga, haq rizoligi uchun safarbar etishni nazarda tutadi. Hayot - nafas olish aktlari tizimidir. Tananing barcha faoliyatlari ichida eng asosiysi nafasdir. Chunki tananing barcha boshqa faoliyati shu nafas olishga bog‘liq bo‘lib, unga bo‘ysunadi. Nafasni ohangli olish butun tabiat bilan uyg‘un tebranishga olib kelishi mumkin va o‘zidagi yashirin quvvatlarning taraqqiyotiga yordam berishi mumkin.

“Hush dar dam” – har dam, har nafasda hushyor bo‘lishni anglatuvchi ibora bo‘lib, u qoida sifatida nafas olish quvvatini nazorat etish, har bir nafasni idora etib, uni ezgulik yo‘liga, Haq rizoligi uchun safarbar

Yusuf Hamadoniyning “Hush dar dam” rashhasini zohiriy jihatdan ahamiyatini quyidagilarda deb asoslash mumkin:

1. Har bir to‘laqonli nafas qonni tozalaydi, agar u yetarli tozalanmasa, arteriyaga yetarli tozalanmasdan o‘zidagi tana qismlaridan olingan iflosliklarni saqlab qaytadi. Bu iflosliklar yana organizmga qaytishi esa kasallikka sabab bo‘ladi.

2. Hushyor nafas olish jarayonida qon tarkibiga kislorodning ma’lum qismi kiradi va butun tanaga tarqaladi. Qonda kislorod gemogloblin bilan qo‘shiladi va tananing har bir hujayrasiga tarqaladi, ularni tiriltiradi va mustahamlanishiga olib keladi. Arteriya qonida 25% kislorod bor. Demak, kislorod tananing har bir qismini tiriltiradi, hayot beradi.

3. Ovqatlarni hazm bo‘lishi, to‘la oziq moddalarning oksidlanishi ularning kislorod bilan birikishiga bog‘liq. Ovqat va ichimlikning har bir zarrasi tanada hazm bo‘lib ketishidan oldin kislorod bilan oksidlanishi kerak. To‘g‘ri nafas olish mazkur jarayon uchun zarur hisoblanadi.

4. Tananing chiqindilardan tozalanish jarayonida ham kislorod kerak va bu nafasni to‘g‘ri olish bilan bog‘liqdir.

5. Qondagi buzilgan narsalar kislorod yordamida kuyadi va bu jarayon natijasida issiqlik hosil bo‘lib, tanada zaruriy harorat hosil qiladi.

6. Chuqur nafas ichki organ va muskullar mashqidir.

Ruhiy quvvatlarni idora etish asosida inson kamolga yetadi. Bu rashha insonni mohiyatga tomon qadam ba qadam yuksalishga olib boradi. Inson qalb haqiqatiga yuzlanadi va tavajjuh holatiga keladi hamda tajalliyni qabul etadigan bo‘ladi. Natijada inson faol bo‘ladi, bu jismonan va ma’nan sog‘lom bo‘lishga yordam beradi.

“Hush dar dam” rashhasi inson botinini va jismu jonini butun borliq bilan uyg‘un holatga kiritadi, har bir nafasni saqlab, uning o‘tkinchilik xususiyatini abadiylikka bog‘laydigan bo‘ladi. Har bir nafasni andisha qilish, uning haqqini ado

etishga imkon beradi. Har nafasni oxirgi nafas deb o‘ylash insonni oxirgi nafasga tayyor turish holatiga yetkazadi. Bu esa insonda har bir ishni vaqtida qilish malakasini paydo qiladi. Inson har nafasdan e’tibor va istig‘for bilan foydalanadigan bo‘ladi, vaqtni behuda o‘tkazmaydi. U nafasni behuda o‘tkazish gunoh ekanligini anglaydi va uyg‘oq, ogoh bo‘lishga intiladi. Bu esa befarq, betaraf, beparvo, uyquda bo‘lish kabi illatdan insonni qutqaradi. Natijada u nafaslar orasidagi vaqtda ham olam mohiyatidan ogoh bo‘ladi, huzur, ogohlik, hushyorlik holati eng oliy ne’mat ekanligini anglaydi va ilohiy haqiqat uchun butun kuch va qudratni safarbar etadi. U har nafas aql, es-hush, xotirani nazorat etib, uning kuch-qudratini ezgulik yo‘liga safarbar etadigan bo‘ladi. Natijada inson chaqqon, hushyor bo‘ladi.

Tasavvuf ta’limotiga Yusuf Hamadoniy tomonidan kiritilgan “Hush dar dam” rashhasiga amal qilish insonni har tomonlama go‘zal va uyg‘un qilib, tashqi tomondan va botinan o‘zgarish va kamolotga olib keladi. Buni biz quyidagilarda ko‘rishimiz mumkin:

- Inson ruhi va jismi ongli nafas olish natijasida yosharadi, quvvatli bo‘ladi, yosh qarish va bevaqt o‘limdan saqlaydi, harakatchan bo‘ladi;

- to‘g‘ri nafas olish natijasida inson badani ortiqcha tuz, chiqindi, yomon ruh, yomon ko‘z, suq, hasaddan poklanadi va sog‘lom bo‘ladi;

- to‘laqonli nafas inson miyasining ishlash qobiliyatini oshiradi, aqliy faoliyatni samarador bo‘lishiga olib keladi;

- to‘g‘ri nafas olish orqali inson sezgirligi, his qila olish qobiliyati kuchayadi va o‘zini barcha xavf-xatardan himoya eta oladi;

- “Hush dar dam” natijasida hujayralar to‘yinib yashaydi, modda almashinuvi yaxshilanadi, tananing barcha yashirin imkoniyatlari yuzaga chiqadi. Inson butun koinot bilan uyg‘un bo‘ladi;

- mazkur rashha natijasida inson tanasi muqaddas ruhning manziliga aylanadi, astral tana harakati yaxshilanadi;

- inson “hush dar dam” rashhasi asosida o‘zi uchun zaruriy uch jarayon - nafas olish, ovqat hazm qilish, qon aylanishni boshqarib, idora qila oladigan bo‘ladi. Natijada inson tanasidagi energiyaning asosiy markazlari uyg‘onadi.

Demak, Yusuf Hamadoniy tomonidan kiritilgan “hush dar dam” rashhasi insonni eng yaqin yo‘l bilan kamolotga yetish imkonini beradi va uni go‘zal, uyg‘un qiladi. Prezidentimizning har gal xalqimizni ogohlikka, hushyorlikka da’vat etishlari bejiz emas. Milliy-ma’naviy merosimizdan yoshlarni atrofdagi voqea va hodisalarga hushyor munosabatda bo‘lish ruhida tarbiyalashda foydalanish zarur. Jamiyatimiz ma’naviyatini yuksaltirishda hushyorlikni ta’minlash dolzarb hisoblanadi, bunda bobolarimiz qoldirgan milliy-ma’naviy merosimizga murojaat qilish muhimdir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
2. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
3. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
4. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
5. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).

6. АЗИМОВ, А. А. Ўғли Рўзиёв, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).

7. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА Азимов - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523

8. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.

АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260

9. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.

10. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.

11. Atoyev, J. N., & Salokhov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.

12. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.

13. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.

14. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.

15. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
16. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
17. Мурадов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
18. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
19. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
20. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый*, 51, 529-531.
21. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
22. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
23. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

24. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
25. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
26. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
27. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.
28. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.
29. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.
30. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.
31. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.
32. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

33. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

34. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

35. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of

Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

36. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар кадам” рашҳаси //Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy. – 2022. – С. 30-31.

37. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India, 10(4)*, 360-364.

38. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India, 5(3)*, 143-148.

39. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development, 33*, 2020-30.

40. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2*, 197-204.

41. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.-Урганч, 10*, 44-47.

42. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 9*, 206-210.

43. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент, 3*, 107-110.
44. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
45. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон, 229*.
46. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
47. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
48. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
49. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
50. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*
51. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1)*.
52. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences, 2(2)*, 409-416.

53. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
54. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
55. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
56. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.
57. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
58. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
59. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
60. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
61. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

62. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxy*, 10 (5), 623-626.
63. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.
64. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).
65. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).
66. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.
67. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.
68. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.
69. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.
70. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

71. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

72. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

73. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

74. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

75. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований", (20). – 2022. – С. 35-37.

76. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fuqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.

77. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании*, 3 (05), 230–234.

78. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.

79. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности*, 2 (7), 532-539.

80. Aminovna, B. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).

81. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ*, 2 (24), 271-279.

82. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.

83. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ЎРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.

84. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

85. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

86. Шукуруллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

87. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

88. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the

Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan.*-1962, 7, 55-59.

89. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

90. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

91. Шукуриллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

92. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

93. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

94. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

95. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

96. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

97. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

98. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

99. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

100. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

101. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

102. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

BUYUK ENSIKLOPEDIK OLIM IBN SINO IJODIDA MA'RIFAT VA JAXOLAT KURASHINING INSON FAROVONLIGINI TA'MINLASH VA SOG'LOM AVLOD TARBIYASIDAGI O'RNI

Nurova Shoxida Naimovna

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti tadqiqotchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada Ibn Sino nafaqat buyuk tabib, balki fanning astronomiya, fizika, kimyo, zoologiya, tabiiyot, adabiyot, musiqa sohalarining yaxshi bilishi, u fanning bu sohalarida chuqur fikr yuritgan va betakror asarlar yaratganligi tahlil etilgan. Abu Ali ibn Sinoning yoshlarga nasixati, har bir ishda muloxaza bilan ish yuritishni, o'ziga do'st, sirdosh tanlashda extiyot bo'lishni uqtirishi bayon etilgan.

Kalit so'zlar: Astronomiya, fizika, kimyo, zoologiya, tabiiyot, adabiyot, musiqa, axloq, qadriyat, axloqiy tarbiyalash, ma'naviyat, ta'lim, tarbiya, ilm-fan.

РОЛЬ БОРЬБЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ И НЕНЕВЕДЕНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ИБН СИНА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЛАГОСОСТОЯНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Нурова Шахида

научный сотрудник Инженерно-технологического института
имени Наимовны-Бухарского

Аннотация: В данной статье анализируется тот факт, что Ибн Сина был не только великим врачом, но и обладал хорошими познаниями в областях астрономии, физики, химии, зоологии, природы, литературы и музыки. Он глубоко мыслил в этих областях и создал уникальные произведения. Совет Абу

Али ибн Сины молодым людям, что он советует ему быть осторожным в выборе друзей и доверенных лиц, быть осторожным во всем.

Ключевые слова: Астрономия, физика, химия, зоология, природа, литература, музыка, мораль, ценности, нравственное воспитание, духовность, образование, воспитание, наука.

THE ROLE OF THE STRUGGLE OF ENLIGHTENMENT AND NON-IGNORANCE IN THE WORK OF IBN SINA IN ENSURING HUMAN WELL-BEING

Nurova Shakhida Naimovna

is a researcher at the

Bukhara Institute of Engineering and Technology

Abstract: This article analyzes the fact that Ibn Sina was not only a great physician, but also had a good knowledge of the fields of astronomy, physics, chemistry, zoology, nature, literature, and music. He thought deeply in these fields and created unique works. Abu Ali ibn Sina's advice to young people, that he advises him to be careful in choosing his friends and confidants, to be careful in everything.

Key words: Astronomy, physics, chemistry, zoology, nature, literature, music, morality, value, moral education, spirituality, education, education, science.

As we know, it is becoming a tradition to give a name to the coming year every year. In the years of independence, a lot of work has been done and is being done on human health and health. In particular, "Healthy Avlod", "Berkamol Avlod", "Healthy mother and child" and many similar concepts were formed.

Our ancestors also did great things in this regard. It is possible to give many opinions about the science of medicine related to the name of Ibn Sinani alone. The fact that the first President Islam Karimov in his book "High Spirituality - Invincible

Power" showed that the word medicine - madati comes from the word Sino makes our hearts dry and full of pride.

Ibn Sina was not only a great physician, but also a good connoisseur of astronomy, physics, chemistry, zoology, nature, literature, and music. He thought deeply in these fields of science and created unique works. Scholars studying Ibn Sina's scientific heritage say that he created more than 450 works in his 57 years of turbulent and turbulent life.

Until the 10th century, in Central Asia, there was no scientifically based teaching about the health-giving effect of physical education exercises on the human body. Abu Ali ibn Sina was the first to create such a doctrine in Central Asia and expressed his thoughts in his famous work called "Kitab ul-gungan fit-tib", i.e. "The Scientific Law of Medicine". This work was published in 1000 It was written in 1024 and finished in 1024. The work consists of 5 volumes and covers all fields of medical science. Also, in this work, the importance of Sino in the health of the human body, his thoughts is also stated.

It is worth noting that Ibn Sina, regardless of the fact that he lived a thousand years ago, believed that as a doctor, it is better to heal the human body and prevent it from getting sick than to treat it after it is sick. . To improve the health of the human body; "The basis of health!" The event is physical education in moderation and at the right time.

It is known that when a person performs physical exercise for a long time, fatigue occurs in his body. Ibn Sina studied such fatigue in depth and divided it into 4 types:

1. Ulcerative fatigue, in which something is felt like touching a wound on the face or bottom of the skin and kadal!
2. Fatigue, in which a person feels as if his body has been pressed and mocked, he feels heat and relaxation in his body.
3. Fatigue from work, in which the body is more tired than usual and seems to be hot.

4 Fatigue, the person experiencing it feels dry and shriveled.

He paid great attention not only to the types of fatigue, but also to its treatment.

Ibn Sina recommended the use of the healing forces of nature to strengthen the body and treat various diseases.

The great thinker's thoughts on improving the health of school-age children's body are of great importance. As we mentioned, physical exercise is the main means of improving the health of the body. He gave a special place to physical exercises in the school program he created.

Ibn Sina, following the path he called for, mastered all the existing scientific developments of his time. This is what it says about it:

From the depths of the black earth to the akvji Zuhul,
I solved one of the problems of the universe.
I understood and untied many difficult knots,
The only thing left unsolved is death.

Before Ibn Sina remained faithful to his opinion, he mastered various fields of science. He had taken the reins of most of his branches. But even if a scientist is knowledgeable and has achieved great success in this field, he considers what he knows to be little compared to the knowledge he needs to know, and even considers his knowledge to be nothing compared to the knowledge he does not know. He encourages people not to be afraid of difficulties in the path of knowledge, to take a bold and steady step. A hero of people, says Ibn Sina, is not afraid of future work and difficulties. He who refuses to mature is the most cowardly of men.

Ibn Sina, in his work, is not shy about the religious fanatics, ignorant people, he is a scholar who does not go beyond prayer, who condemns him when he engages in knowledge and art, science and enlightenment, and he is godless - in dhakri. fights his accusers relentlessly, mockingly laughs at them and writes lines:

These three or four fools who consider themselves wise,
The door is a manifestation of nature.
Be a donkey in these conversations,

If not, they will be called infidels.

Elsewhere he equates the ignorant with the blind who cannot see anything in the world.

"Just as the sun shines invisible to the blind, the world's signs of the right path are invisible to these ignorant people."

Ibn Sina wants to say that it is better to hide your knowledge without speaking in front of such people. He laughs at the rise of some incompetent people to high positions, their unsanctioned and insensitive work.

In his poems, Ibn Sina gives fatherly advice to young people, advises them to be careful in choosing friends and confidants: "Be careful not to tell everyone your secret. Because the word "considerate" is nothing more than being careful. If you keep a secret, it is your prisoner, if it becomes public, you will remain a prisoner of your secret.

List of references:

1. Ibn Sino. *Kanon vrachebnoy nauki: V 10 t.- 3-ye izd.* Tashkent: Izd-vo med. lit. 1996.
2. Ibn Sina. *Traktat o ptitsax // Ibn Sina. Izbrannoe.- M.: Kniga, 1980.138 s.*
3. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India, 10(4), 360-364.*
4. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.- India, 5(3), 143-148.*
5. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografija pokonferencyjna science, research, development, 33, 2020-30.*
6. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2, 197-204.*

7. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.- Урганч, 10*, 44-47.
8. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 9*, 206-210.
9. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.-Тошкент, 3*, 107-110.
10. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
11. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида–комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi–2022-yil_4-сон, 229*.
12. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
13. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
14. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
15. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
16. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*

17. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).
18. Shodiyev, J. (2021). O‘ZBEKISTONDA IJTIMOIIY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.
19. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
20. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
21. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
22. Shodiyev Jahongir Jo‘raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.
23. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
24. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
25. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
26. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ.

In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

27. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. GOLDEN BRAIN 1 (24), 59-67.

28. Ibn-Sina. Kanon vrachebnoy nauki, t. 1 — 5. Per. M. A. Sale i dr. Tashkent, 1954- 1961.

MIRSIDDIQ XON HASHMAT SURATLARINING TARIXIY AHAMIYATI

Шероз Темиров
(Узбекистан)

Mirsiddiqxon Hashmat tazkiralari o'qishdan ma'lum bo'ladiki, unda ko'plab arabcha unsurlar, yangi so'z va iboralar kiritilgan bo'lsa-da, u o'tmishdoshlar yozuv uslubining asosiy hodisalarini davom ettirgan. Mirsiddiqxon Hashmat tazkiralari eng muhim uslubiy xususiyatlaridan biri arabcha asar va adabiy manbalarning arabcha nomlari va fors tilidan kelib chiqqan nomlaridan foydalanishdir. Ayrim hollarda, bu nomlarning uzunligi tufayli muallif ularni qisqartirib tilga oladi qiladi. Yozuvchiga bunday qarash uning o'tmish tadqiqotchilarining adabiy asarlarini tadqiq qilish yo'liga katta e'tibor qaratgani bilan bog'liq. Mirsiddiqxon Hashmat tazkiralari til va ifoda uslubi tafsilotlarini o'rganish muallifning adabiyotdagi mavqeini aniqlash, ijodkorlik yo'llari, ijodkorlik qirralarini topishda qo'l keladi.

Mirsiddiqxon Hashmat hind uslubi Farorud adabiyotiga chuqur ta'sir ko'rsatgan muhitda ijod qilgan. Shu nuqtai nazardan qaraganda, 19-asrning 2-yarmi va 20-asr boshlaridagi shoir va adabiyotshunoslar ijodida (nazmda ham, nasrda ham) hind uslubi belgilarini ko'proq kuzatish mumkin. Tojik olimi Usmon Karimov "Bu uslubning (men hind uslubini nazarda tutyapman) birinchi belgilari chalkashlik, noaniqlik va noaniqlikdir", deb ta'kidlaydi.

Nasrda bu uslubning ko'rinishi kinoya, mubolag'a, ta'rif va boshqa shakllar kabi badiiy san'atlar orqali namoyon bo'ladi. Shu bois bu davr nasrining stilistik masalalarini tahlil qilishda ana shunday tafsilotlarni hisobga olish zarur.

Aytish kerakki, har bir ilmiy hodisa yoki artefakt uslubning ifodasi bo'lib, so'z va iboralarning o'rinli qo'llanishi timsol va metafora, badiiy san'at va ijodkorlarga xos mazmun va ma'nodir. Eronlik olimi Sirus Shamissoning fikriga ko'ra, "San'atkor – tafakkur, tasavvur, tasvir va nisbatni ifodalovchi shaxsdir".

Mirsiddixon Hashmat ana shunday sohirkalom shoir va adiblaridandir. Mavsuf tazkiralarda arab atamalarining lugʻat boyligi va tarkibi cheklangan boʻlsa-da, uning nasriy tili oʻz davrining boshqa mavjud tazkiralarga nisbatan sodda va ravon koʻrinadi. Mirsiddixon Hashmat tazkiralarning uslubiy va lingvistik xususiyatlarini bir necha jihatda umumlashtirish mumkin:

1. "Tazkira" muallifi turli ilmiy masalalarni oʻziga xos uslub va yangicha nuqtai nazar bilan tahlil qilib, koʻrib chiqqan, kitobining bezak va taʼsirchanligi uchun Nabaviy, Amsol va Hikam bayt va hadislaridan koʻproq foydalangan. Masalan: "Va oʻsha soʻzlardan biri "sahih" hadisi sharifda Rasululloh sollallohu alayhi vasallamning banda ekanliklari aytilgan va... Men bu oyatni "Sahih" hadisi sharifda aytilgan gap edi. sharafli hadisni aytib, uni Navvobga yetkazdi. Madhiyada aytganlarim shu ikki misradan boshqa narsa emas.

Va qanday qilib:

Huva nasirul Islom sultanulva abqahu fi-l- aishilmuhalladi, Rabbuku,

Xoza-l-manokiba va-l-maasara kullaho jabal-ul-vikora yuhubbuno va muhibbudu».

Boshqa tomondan, uni yanada taʼsirli va jozibador qilish uchun quyidagi hadisdan foydalanadi: "Ad-dunya sichnul-muʼmin hadisi bilan" oʻsha bedin bu xittani jannatda tomosha qilib, kuylashdan xursand boʻlib, kuyladi. arab va fors tillarida sheʼriyat.

Aytish joizki, Mirsiddiqxonning Hashmatlik rasmlari

Alloh taologa hamdu sanolar va 9-Paygʻambar Muhammad (s.a.v.) soʻzlari bilan boshlanib, bundan tashqari, asarda tasavvufiy-tasavvufiy jihatga ega boʻlgan shoirlarning sheʼrlari keltirilgan:

2. Mirsiddiqxon Hashmat tazkiralarda tasviriy kompozitsiyalar, arabcha iboralar, uzun jumlar koʻp qoʻllangan (19-20-asrlarga Movarunnahr adabiy mintaqasida bu kabi qarashlar ijodida koʻproq qoʻllangan. bu davrning boshqa soʻzlovchilari), masalan: "Kaddasa" -l-Lohu Taʼala, Arvohahuma, Navvara Markadahu, "Shevan taxallusi Shariat Panoh, Siyodatdastgoh, Ustadul Ulamo,

Qudvatulfukaho, Mukarrabul Salatin va Ustadul Xavoqin, Qoziyulkuzzot, Malakussifat Muhammad. Mavlaviy Sharifxo‘ja Buxoroning dorulfohirasining buyuk qozisi bo‘lib, mashhurligi shu qadar ulug‘dirki, undan mustaqildir, batafsil va ifodalidir».

3. Tashish usuli. Muallif o‘z suratlarida shoirlar hayotining alohida lahzalari, ayrim muhim tafsilotlari tasvirlangan voqea va hikoyalar turkumini chizadi. Kabi: “Hodisa: Rahmatulloh Vozev ijodi tazkirasida rivoyat qilganidek, bir kechada bir guruh ilm va komil kishilar u kishining hurmatli uyida mehmon bo‘ldilar. Ozig‘in qozi derazaga tilini tiqib, ehtiros bilan gapirib, Hazrati Ibrohim Xaliland millatidagi hindlar Rabbiiy kitobining ichidadir, dedi. Bu muqaddimaning ma’nosini olimlar tasdiqlaganlar”.

4. Mirsiddixon Hashmatning g‘amxo‘r uslubi va uslubining muhim fazilati shundan dalolat beradiki, muallif so‘zlovchilar hayoti va ahvolini tasvirlab bo‘lgach, o‘z fikr va mulohazalarini matn hoshiyasiga yozadi. Surat egasi Somi, Munir, Shirin va boshqalarning hayoti va ijodini taqdim etdi. “tanbeh”, “arz”, “muharrir aytadi” sarlavhalari bilan bu so‘zlovchilar she’riyati, shaxsiyati haqidagi o‘z fikr va mulohazalarini ifodalaydi. Bunday ko‘rinish ko‘pchilik rasmlarda ko‘rinadi va uni rasm egasiga xos xususiyat deb hisoblash mumkin.

Adabiyotshunos Matluba Mirzoyunus fikricha. “Yozuvchi uslubini til nuqtai nazaridan tahlil qilish muayyan uslubni o‘rganishning eng muhim vositasidir, chunki badiiy asarlarning xususiyatlari bilan avvalo til orqali tanishamiz”. Shu munosabat bilan Mirsiddiqxon Hashmat mulohazalari tili va ifoda uslubini har tomonlama tahlil qilish va tushuntirish maqsadida uning ibora va grammatika tafsilotlariga e’tibor qaratamiz:

- arabcha duo jumalari: “Yoqdil janobning taxallusi Haq, hidoyat, ma’rifat va latoif to‘plami, Sheroz, taroif va avorif nusxasi, ilm va ilmning qimmatli gavhari, shariat va tariqatning eng muhim kitobi. , Madhushi May - birlik va ilm uyi, sevgi hamrohi va Fardussakalaynning ikonasi, Xalifa Ashurmuhammadning Qutbullohi. Birradallohu mazjoahu va jaala-l-jannata martabahu».

Aytish joizki, Mirsiddiqxon Hashmat mulohazalari bir qadar sodda, ravon va ilmiylik bilan ifodalangan bo‘lib, adabiy masalalarni tushuntirish, shu‘a davlati tarjimasini tilga olish qiziqarli tarzda muhokama qilinadi. Masalan: “Ulardan biri Mirasaddir, chunki Mavlaviy o‘sha mavqega qanoat qilib, o‘sha masnadga bu zot zotiga iftixor darajasi berilgan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR VA MANBALAR

1. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
2. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
3. Мурошов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
4. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).
5. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.
6. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ* Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый", 51, 529-531.
7. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

8. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).
9. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).
10. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.
11. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.
12. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.
13. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.–India*, 10(4), 360-364.
14. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.-India*, 5(3), 143-148.
15. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
16. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
17. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчаишмалари.-Урганч*, 10, 44-47.
18. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.

19. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент, 3*, 107-110.
20. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal, 2*.
21. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон, 229*.
22. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
23. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(9)*, 206-211.
24. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(10)*, 1160-1164.
25. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 3(5)*, 43-47.
26. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества, (2)*
27. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1)*.
28. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences, 2(2)*, 409-416.

29. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
30. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
31. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
32. Shodiyev Jahongir Jo‘raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch* – 3.2023. 19-21.
33. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
34. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
35. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
36. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
37. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

ROLE OF NUMBERS IN HUMAN WORTH AND DEVELOPMENT

Shodiyev Jahongir Jurakulovich

doctoral student of UzMU

shodiyevjahongir1985@gmail.com

Humanism is a concept that expresses concern for human dignity, freedom, happiness, equal rights, creation of conditions for the manifestation of all the principles of humanity. According to him, the most valuable thing in the world is a human being, the whole being should serve the human being and his happiness. Caring for human destiny, national interests, people of the country is the main issue of humanitarianism.

Humanitarian ideas have a long history. They have been reflected in folklore, literature, religious and philosophical teachings in the form of dreams of happiness and justice.

In our republic, step by step, from year to year the material and spiritual well-being of our people is increasing, education of the mature generation is improving. In other words, the "Year of the Perfect Generation" is continuing as a logical continuation of the previous years.

The role of science in raising a perfect generation is incomparable, and we encounter numbers and numbers in acquiring many specialties.

In the development of human society, in general, the role of numbers and numbers in raising the scientific potential of humanity is incomparable. There is no area where numbers and figures have not penetrated. Numbers and figures are everywhere now. Any object, place - area, thing or event has its scale expressed in numbers. That is why numbers and figures have generalization, separation and differentiation signs and properties. This situation can be clearly seen in the laws of dialectics in philosophy in a shorter sense, including the law of transition of

quantitative changes to qualitative changes. Changes in number and quantity necessarily lead to changes in quality. When we look for meaning in any number and number, we first relate to it. We can say that this situation gives rise to the philosophy of numbers in a certain sense.

Today, we face debates on philosophy of life, philosophy of nature, philosophy of man, philosophy of history, philosophy of society and other such topics. Based on this logic, we gathered some of our opinions about the role of numbers and numbers in general life, human life, and the development of society, and decided to call it the philosophy of numbers in a certain sense. In the words of Abu Nasr Farabi, "if knowledge about existence is acquired, if education is given about it, if the nature of things from existence is known, if the meaning of things is understood, if various beliefs and ideas about this thing appear in the mind based on reliable documents, then we call the science of this information philosophy". We believe that these ideas also apply to the philosophy of numbers.

From the earliest times of human society, many tribes communicated with each other using different numbers and numerals. During the period of the primitive community, numbers served as a kind of independent language. The letters of some ancient alphabets, including the ancient Jewish alphabet, were given quantitative meaning. In ancient times, people sought to know the future by interpreting the meaning of numbers. In this way, numerology, which deals with numbers and figures, was gradually formed as a science. According to the sources that have reached us, numerologists were in Rome, Babylon, Egypt, India, Greece and other countries. In those times, mathematics and philosophy were used to determine various calculations and phenomena.

In fact, these two disciplines have complemented and supported each other. Al-Kindi, a scholar of the East, assigns a special place to mathematics in the study of philosophical sciences. According to him, philosophy as a science is the science of number and harmony (proportion), which is based on mathematics, which studies the science of geometry and stars.

Philosophical laws, categories are not expressed in the language of mathematics, but mathematical laws, concepts are analyzed philosophically, because particularity is only a form of generality. Determining the relationship between the same forms of law is also a philosophical issue.

Pythagoras is a famous Greek philosopher and mathematician who studied numerology and founded it. He invented the relationship between the musical intervals of his time and the numbers 1 to 4. Pythagoras did not stop at his results, but a certain combination of numbers determined the sacred number. This combination reflects the perfection of the Earth, its material and metaphysical unity. Pythagoras' discovery of the relationship between numbers and notes led to his new invention, namely, the discovery that all events on Earth are connected with numbers.

The basics of numerology dealing with numbers were reflected in the activities of various European secret societies - Freemasons, Anthroposophists, Rosicrucians and other societies, but thanks to them, numerology was slowly formed, continuing to reveal new secrets for humanity, and has reached us.

Of particular importance was their doctrine of even and odd numbers in relation to various geometric shapes. A point is one number, two is a straight line, three is a plane, and four is a body. The universe and the things in it were created from number.

According to the Pythagorean theory, number 1 is the basis of everything and events in the world, number 2 is the basis of opposites in nature, number 3 is the unity of opposites, that is, the unity of opposite sides of objects, number 4 is the form of four elements.

The teachings of Kabbalah also dealt with the interpretation of numbers. A unique type of numerology is called Gematria. The Pythagorean concept was much expanded. Kabbalists made magic squares out of numbers. After the discovery of the nature of electricity, light and magnetism in the 19th century, numerologists began to give numerical meaning to energy vibrations.

Since ancient times, people have been interested in the meaning of numbers and numbers, that is, in a certain sense, the philosophy of numbers.

In numerology, the most important number for a person is his date of birth. This number affects a person's life and character.

Under which moon number a person was born depends on his emotions and spiritual condition. The number of the year of birth affects the way of thinking of a person and reflects his interest in this or that activity.

Jean-Jacques Rousseau said that "before making a person a philosopher, it is necessary to educate him as a human being." Even if the processes on earth seem to be chaotic, in fact, as the Nobel laureate I. Prigozhin specifically emphasized, they take place on the basis of mutual cooperation and self-organization. Recognizing their existence on the basis of their causal connection, which is a specific system, he called it synergetics. Accordingly, we think that a person's name, day, month, and year of birth help him to know who he is, to understand himself (Socrates), to be able to control himself, and to find his place in life in general.

Currently, some leaders abroad are interested in the numerological cards of their subordinates. This work can be started in our country, of course.

List of references:

1. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal. –India, 10(4)*, 360-364.
2. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development. -India, 5(3)*, 143-148.
3. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development, 33*, 2020-30.
4. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси, 2*, 197-204.
5. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубойларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари. -Урганч, 10*, 44-47.

- 6.Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубойларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
- 7.Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.—Тошкент*, 3, 107-110.
- 8.Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
- 9.Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU—Научный вестник НамГУ—NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон*, 229.
- 10.Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон қадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар)*.
- 11.Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
- 12.Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
- 13.Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.
- 14.Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)
- 15.SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz)*, 1(1).
- 16.Shodiyev, J. (2021). O‘ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.

17. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
18. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
19. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
20. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.
21. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
22. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
23. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.
24. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).
25. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

**BUXORO DAVLAT MUZEY-QO‘RIQXONASI FONDLARIDA
SAQLANAYOTGAN BUXORO AMIRLIGI QO‘SHINIDAGI
SOVUQ QUROLLAR TAVSIFI**

Yunus Shukurillaev

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti “Ijtimoiy fanlar”
kafedrası dotsenti, tarix fanlari nomzodi

Annotatsiya: Maqolada Buxoro davlat muzey-qo‘riqxonasi fondlarida saqlanayotgan Buxoro amirligi qo‘shinidagi sovuq qurollar, ularning ishlab chiqarilish va foydalanish jarayoni tahlil etiladi.

Tayanch so‘zlar: xanjar, qin, pichoq, tabarzin, cho‘qmor, “assoı safari”, “assoı jihodi”, balka, gurzi, oybolta, “chiniy”, “rusiy”, “rumiy”, “farangi”, “sulaymoniy”, “hindiyy”, “damashqiyy”.

**ОПИСАНИЕ ХОЛОДНОГО ОРУЖИЯ, ХРАНЯЩЕГОСЯ В ФОНДАХ
БУХАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА
АРМИИ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА**

Аннотация: В статье анализируется холодное оружие в армии Бухарского эмирата, хранящееся в фондах Бухарского государственного музея-заповедника, процесс его производства и применения.

Ключевые слова: кинжал, ножны, нож, табарзин, чохмор, “ассаı сафари”, “ассаı джихад”, молот, гурзи, айболта, “китайский”, “русский”, “румынский”, “фаранги”, “сулейманский”, “индийский”, “Дамаский”.

DESCRIPTION OF MEDIA WEAPONS STORED IN THE FOUNDATIONS OF THE BUKHARA STATE MUSEUM-RESERVE OF THE ARMY OF THE BUKHARA EMIRATE

Annotation: The article analyzes the history of small arms (rifles and pistols) used in the army of the Bukhara Emirate, their import and production.

Key words: dagger, scabbard, knife, Tabarzin, Chokhmor, “Assai Safari”, “Assai Jihad”, hammer, Gurzi, Aybolta, “Chinese”, “Russian”, “Romanian”, “farangi”, “Suleiman”, “Indian”, “Damascene”.

O‘zbek davlatchiligi tarixiga nazar tashlasak, har qanday mamlakatning harbiy siyosiy qudrati bevosita uning iqtisodiy rivoji, salohiyati bilan chambarchas bog‘liqligini ko‘ramiz. Biroq XVIII-XIX asrlarda xonliklar o‘rtasidagi o‘zaro urushlar, mamlakatdagi ichki nizolar qoloqlik girdobini yanada chuqurlashtirdi. Ana shu bois mang‘itlar sulolasi hukmronligining dastlabki davri bilan amirlikning Rossiya imperiyasi vassaliga aylangan vaqtidagi qurol-yarog‘, armiyaning jangovorlik holati, ta‘minoti masalasida katta o‘zgarishlar amalga oshirilmadi.

Buxoro amirligi qurol-yarog‘lari tarkibidagi sovuq qurollar sarasiga qilich, o‘q-yoy, nayza, xanjar, oybolta, gurzi... Bu qurollar nomlanishi sifat darajasida o‘zgarishlar yuz bergan bo‘lsada, butun mang‘itlar sulolasi davrida yangidan yaratilganlarini deyarli uchratmaymiz.

Sovuq qurollarning asosiysi hisoblangan qilich qadimgi davrlardan boshlab janglarda asosiy rol o‘ynab, tadqiq etilayotgan davrda ham o‘z ahamiyatini yo‘qotmagan va hattoki, nomlanishida ham IX-XII asrlardagi o‘z nomlarini saqlab kelgan.

Manbalarda amir sarbozlari va harbiy amaldorlari taqib yurgan “chiniy”, “rusiy”, “rumiy”, “farangi”, “sulaymoniy”, “hindiy”, “damashqiy” va boshqa nomli qilichlar uchraydi.¹ Bundan tashqari amirlikda, “farangi”, “afg‘oniy”, “eroniy”

¹ Шариф Муҳаммад Мансур Муборакшоҳ. “Адаб ал ҳарб ва-ш-шужаат”. Душанбе, 1997.-С.161.

nomlari bilan boshqa sovuk qurollar va hattoki, o'tochar qurollardan ham foydalanishgan. Qilich bilan jang qilish o'rta asrlardayoq Yevropa va rivojlangan davlatlarda kamdan kam hollarda uchrasada, amirlik hududida garchi o'tochar qurollar bo'lishiga qaramasdan to 1920 yilgacha muomalada bo'lgan. Amirlikda qilichlar maxsus ustalar tomonidan yasalib uning og'irligi 1 kg dan to 5 kg gacha bo'lgan. Amaldorlar ning qilichlariga zargarlar tomonidan bezaklar berilgan. Muzeylarda saqlanayotgan ushbu davrlarga oid qilichlarga nazar solar ekanmiz, ularning aksariyatida "Mehribon va Rahmli Olloh" deb yozilgan va ustalarning nomi ko'rsatilgan (Amali usto Hasan, amali usto Murodillo, amali usto Ismoil Sanoqul), ba'zilarida ishlab chiqarilgan sanasi, mukofot tariqasida taqdim etilgan kishilarning nomlari va hokazolar bitilgan.

Amirlikning dastlabki yillarida askarlarning ko'pchiligida o'z qilichlari mavjud bo'lgan bo'lsada, XIX asr oxiri XX asr boshlarida tashkil etilgan yangi "Shefskiy", "Terskiy", "Kuban" kazaklari otryadlari barcha qurollari bilan birga xanjar va qilichlar ham rus armiyasi namunasidek bo'lgan.

1920 yil 15 may holatida Buxoro amirligi muntazam qo'shini 19.585 nafarni tashkil etgan. Ular soni urush davrida chaqiruvga jalb etilishi mumkin bo'lgan 10-15 ming ro'yxatga olingan lashkarlar bilan birga 29585 nafardan to 34585 nafargacha yetishi mumkin, biroq ularni faqatgina sovuq qurollar-xanjar hamda qilichlar bilan qurollantirish mumkin bo'ladi¹.

Qilich bilan birgalikda xanjar ham amirlik askarlarining an'anaviy quroli hisoblangan. XIX asr oxirlarida Buxoroda ishlab chiqarilgan pilta miltiqlar uchiga ham yevropa miltiqlari singari xanjarlar (shtыk noj) ilib qo'yilgan.

Buxoro davlat muzey-qo'riqxonasi fondlarida saqlanayotgan buxoro amirligi qo'shinidagi sovuq qurollarga qisqacha to'xtalib o'tsak:²

¹ Рюганов. Вооруженные силы Бухарского ханства. (секретно) Ташкент. Походная типография Путурка 1920. С-4

² Мазкур совуқ қуроллар Бухоро давлат музей-қўриқxonasi фондларида сақланади.

1. Metal xanjar qini bilan. Pichoq va tutqich o'rtasida mis ulagichi mavjud. G'ilof va xanjar turli chiziqlar bilan bezatilgan Buxoro va fors hunarmandchiligida ko'plab



uchraydi. XX asr boshlariga qadar amirlik qo'shinida keng foydalanib kelingan

2. Metal qilich (xanjar). Buxoro qurolsozligi ishi bo'lib, Buxoro qilichining tig'larining shakli jihatdan

forslarnikiga juda yaqin sanaladi, ammo buxorolik qilichsozlar ishida shamshir uchi juda tekis, dastagi qalin bo'lgan.



3. Egri arabi qilich. Qilichning bir tomonida "Tamg'a", ya'ni qurolsozlikda keng uchraydigan qurolsozning ismi sharifi yoki belgisi tushirilgan. Metal

ustiga teri qoplangan qini bo'lib kamarga bog'lash uchun 2 ta xalqa o'rnatilgan

4. Cho'qmor. Buxoro amirligi qo'shinida foydalanilgan qirrali qurol. Tutqich tutadigan qilingan, tasma uchun teshiklar ochilib, bronza konus o'rnatilgan



ko'p uchraydi.

5. Turk yanicharlari quroliga o'xshagan qilich va qin. Tutqichlari cheti sariq metal (mis) bilan bezatilgan, tutqich oldida uchta tish chiqarilgan. Mazkur turdagi qilichlar turk, afg'on hamda Buxoro hunarmandchiligida

6. Tabarzin. Metal dastali ikki yoqlama teshikli bolta, Buxoro va Eron chavandozlari qurollari to'plamiga kiradi. Eron shoxi Nodirshox bosqinidan so'ng Buxoroga keng tarqalgan, mukammallashagan. Tabarzinning umumiy uzunligi 45-65 smgacha,



pichog'ining uzunligi 7-12 smgacha borgan. Po'latdan yasalgan mazkur qurollar chuqur o'ymakorlik va zarhal naqshlar bilan bezatilgan. Tabarzinlarning turlicha shakldagi namunalari XX asr boshlariga qadar Buxoro amirligi qo'shinida uchrab turgan

7. Tabarzin. Metal dastali bir yoqlama teshikli bolta, Buxoro va Eron chavandozlari qurollari to'plamiga kiradi. Tabarzinning umumiy uzunligi 45-65 smgacha, pichog'ining uzunligi 7-12 smgacha borgan. Po'latdan yasalgan mazkur qurollar chuqur o'ymakorlik va zarhal naqshlar bilan



bezatilgan. Tabarzinlar XX asr boshlariga qadar Buxoro amirligi qo‘shinida uchrab turgan.

8. Tabarzin. XX asr boshlariga qadar Buxoro amirligi qo‘shinida foydalanilgan.

9. “Harbiy shoshpar”. Zanjir kabi mahkamlangan 2 ta yog‘och tayoqdan yasalgan mis bo‘g‘imlar. Ikkinchi qismi harakatchan, metal qisqichli holda tayyorlangan. Amir qo‘shinida ko‘p qo‘llanilgan

10. Balka. Metal qurol bo‘lib, tinch davrlarda xo‘jalik ishlari uchun ham ishlatilgan.

Qadim zamonlardan beri janglarda qo‘llanib kelingan gurzi, oybolta va boshqa sovuq qurollar mang‘it hukmdorlari davrida jang quroli bilan birgalikda harbiy amaldorlarning ramzi sifatida ham ishlatilgan.

Rossiya imperiyasi vassaliga aylangan Buxoro amirligida ko‘plab “assoï safari”, “assoï jihodi” deb nom olgan qurollar ishlab chiqarilgan ki, ular ham hassa, ham qilich vazifasini bajargan va undagi hassa g‘ilofida aslida qilich bo‘lib, mavhum tarzda joylashtirilgan zumrad va kumushlar bilan bezab ishlangan¹. Bu tarzda



qurollar, sovuq qurollar yasash san’atining yorqin namunasidir.

Buxoro amirligida qurollanish va qurol-yarog‘lar masalasida zamonaviylashish uchun ayrim ijobiy siljishlar ro‘y bergan bo‘lsada, biroq amirlik nafaqat Rossiya va Yevropa mamlakatlaridan balki, qo‘shni bo‘lgan yarim mustamlaka sharoitida yashayotgan Afg‘oniston va Eron davlatlaridan ham ancha orqada qolgan edi. O‘tochar qurollar bilan qo‘shinni to‘la tartibda qurollantirish vazifasi hal qilinmadi.

¹Buxoro shaхridagi Pойи Ostona masjidida va mashхur temirchi Shoқir oта Kamolov kollekцияlarida uшbu turdagi qurol – yroғlar saқlаниb kелинmoқda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR VA MANBALAR

1. Ryuganov. Voorujennye síly Buxarskogo xanstva. (sekretno) Tashkent. Poxodnaya tipografiya Puturka 1920. S - 16.
2. O‘zbekiston Milliy arxivi I-126 fond - Buxoro amiri qo‘shbegisi devonxonasi
3. Muhammad Sayyid Baljuvoniý. Tarix-i nofei. Dushanbe, 1994; Muhammad Sayyid Baljuvoniý. Tarix-i nofei. Tojik tilidan tarjima, so‘z boshi va izohlar mualliflari Shodmon Vohidov, Zoir Choriev. T.: Akademiya, 2001.
4. Choriev Z. Tarix atamalarining qisqacha izohli lug‘ati. To‘ldirilgan ikkinchi nashri./ Mas’ul muharrir Sh. Vohidov. Toshkent: Akademiya, 2002. –183 b.
5. Meyendorf Ye. K. Puteshestvie iz Orenburga v Buxaru. -M.; Nauka, 1875.- S.180.
6. Ayniy S. Doxunda. T., 1956. -368 b.
7. Shukurillaev, Yu. (2022, December). SOZDANIE VOENNYX USTAVNYX GRUPP YEVIROPEYSKOGO TIPA V BUXARSKOM EMIRATE. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).
8. Buxoro amirligida qo‘shin va harbiy ish (1756-1920 yillar). Tarix fanlari nomzodi ilmiy drajasini olish uchun yezilgan dissertatsiya
9. SOZDANIE VOENNYX USTAVNYX GRUPP YEVIROPEYSKOGO TIPA V BUXARSKOM EMIRATE
10. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations ...
11. VOENNYE REFORMY V BUXARSKOM EMIRATE POD PROTEKTORATOM. Yu. Shukurillaev
12. BUXORO AMIRLIGIDA QO‘SHIN TARKIBIGA QABUL QILISH QOIDALARI, ASKARLARNING QO‘SHIN TARKIBIDAN QO‘CHISHI (DEZERTIRSVO), SABABI VA OQIBATLARI. Yu.A Shukurillaev
13. Sherbachtas and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. Y Shukurillaev

14. Sharif Muhammad Mansur Muborakshoh. "Adab al harb va-sh-shujaat". Dushanbe, 1997.-S.161.
15. Azimov, A. A., & Avliyokulov, U. M. (2019). СОЦИАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ АБУ АБДУЛЛАХ РУДАКИ. *Theoretical & Applied Science*, (5), 560-562.
16. Темиров, Ш. Т., & Азимов, А. А. (2016). Экономический и культурный рост народов центральной азии в IX-X веках. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 104-105).
17. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). Политическая и социальная жизнь в бухарском эмирате во взглядах ахмада дониша. In *Интеграция современных научных исследований в развитие общества* (pp. 66-67).
18. Azimov, A. A. (2022). PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF THE EARLY RENAISSANCE OF THE EAST IN CENTRAL ASIA AND THEIR REFLECTION IN THE VIEWS OF ZAKARIA AR RAZI. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 57-62.
19. Азимов, А. А., & Темиров, Ш. Т. (2016). КУЛЬТУРНАЯ И АРХИТЕКТУРНАЯ ВЗАИМОВЛИЯНИЯ ВОСТОКА И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ С БУХАРОЙ. In *Современные тенденции развития науки и производства* (pp. 33-34).
20. Азимов, А. А. ўғли Рўзиев, АШ (2022, December). ОСОБЕННОСТИ КНИГИ АВЕСТА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS* (Vol. 1, No. 7, pp. 37-42).
21. ВЗГЛЯДЫ РУДАКИ О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА АА АЗИМОВ - Innovative Development in Educational Activities, 2023 515-523
22. SCIENCE, LITERATURE AND POETRY IN TRANSOXIANA AND KHORASAN IX-X CENTURIES.
23. АА Abdullayevich - MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE, 2023 247-260

24. Мирзакулов, Б. Т. (2015). Дипломатические и торговые связи Бухары с Россией XVI–XVIII вв. *Молодой учёный*, 20, 548.
25. Мирзакулов, Б. Т. (1994). Рабочая кооперация Узбекистана в 20-е-начале 30-х гг.
26. Atoyev, J. H., & Saloxov, A. Q. (2022). KONSTITUTSIYADA OILA HUQUQI. *Academic research in educational sciences*, 3(TSTU Conference 2), 637-640.
27. Salokhov, A. Q. (2023). METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF USING THE IDEAS OF BUKHARA NOVELTY IN FORMING TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Educational Research in Universal Sciences*, 2(8), 171-178.
28. Салохов, А. К. К АНАЛИЗУ ИДЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ТУРКЕСТАНСКОГО ДЖАДИДИЗМА В КОНТЕКСТЕ ЕЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. *ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ МИРЗО УЛУҒБЕК НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ШАКЛЛАНИШИНИ МОНИТОРИНГ*, 464.
29. Салохов, А. Қ. БУХОРО МАЪРИФАТПАРВАРЧИЛИГИНИНГ ТАРИХИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛИ.
30. Murodov, S. A. (2022). Relationship between the universe and man in the works of Fariduddin Attor. In *International conference: problems and scientific solutions* (Vol. 1, No. 6, pp. 35-41).
31. Мурадов, С. А. Современные методы философии и их значение в развитии мышления человека. *Актуальные исследования*, 51.
32. Муродов, С. А. (2009). Ибн Сино, Аттор ва Навоий асарларида кушлар тимсоли. *Имом ал-Бухорий сабоқлари», Маънавий-маърифий, илмий-адабий журнал. Тошкент*, 273-276.
33. Мурадов, С. А. кизи Касимова, ФФ (2022, December). ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА: ОСОБЕННОСТИ И СУЩНОСТЬ. In *INTERNATIONAL*

CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS (Vol. 1, No. 7, pp. 51-59).

34. Санжар, М. (2020). Взгляды Фаридуддина Аттара на бытие. *Международный журнал прикладных исследований. ИДЖАР*, 6(6), 34-36.

35. МУРАДОВ, С. А. СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРИДУДДИНА АТТОРА. *МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ Учредители: ООО "Издательство Молодой ученый"*, 51, 529-531.

36. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

37. Aslonovich, M. S., & Zaynura, M. (2023, June). NATIONAL DRESSES OF CENTRAL ASIA: AS A COMPONENT OF" CULTURE OF DESIGN". In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 170-177).

38. Мурадов, С. А. (2023, June). ФАРИДУДДИН АТТОР-ВЕЛИКИЙ ШЕЙХ ВОСТОКА. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 149-160).

39. Muradov, S. A. (2023). THE MAIN IDEAS OF THE FOUNDER OF THE GERMAN SCHOOL OF PHILOSOPHY. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 588-594.

40. Sanjar, M. One of the Factors of Purity of the Heart is Futuwat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 98-101.

41. Sanjar, M. (2020). The views of Fariduddin Attar on being. *International journal of applied research. IJAR*, 6(6), 34-36.

42. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER”

//Central Asian Problems of Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

43. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

44. UMAROVNA, N. N. Four basis analysis of human perfection in the work of Yusuf Khamadani, Odobi tariqat. *International Journal of Innovations in Engineering Research and Technology*, 7(4), 1-3.

45. Nurmatova N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal //Volume. – Т. 7. – С. 417-420.

46. Djuraev A. et al. Cotton increase the efficiency of cleaning as a result of improving the unit for cleaning small and large wastes //AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2023. – Т. 2789. – №. 1.

47. Нурматова, Нигора, and Нодиржон Сафоев. "ШКОЛА СУФИЗМА ЮСУФА ХАМАДОНИ В БУХАРЕ." *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE*. Vol. 2. No. 15. 2023.

48. Нурматова Н. У. ЮСУФ ҲАМАДОНИЙ ТОМОНИДАН ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИГА КИРИТИЛГАН БИРИНЧИ РАШҲА //Innovative Development in Educational Activities. – 2023. – Т. 2. – №. 7. – С. 565-576.

49. Nurmatova, N. U. Logical analysis of Abdulkhaliq Gijduvani’s work “Maqomoti Yusuf Hamadoni”/ISSN (Online): 2455-3662 EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. *Volume, 7*, 417-420.

50. Nurmatova N. U. THE WORK “MAQOMOTI YUSUF HAMADONIY” BY ABDULKHOLIK GHIJDUVONIY—A SAMPLE OF RESPECT TO THE MASTER” //Central Asian Problems of

51. Modern Science and Education. – 2019. – Т. 4. – №. 2. – С. 210-218.

52. Нурматова Н. У. Юсуф Ҳамадоний ва хожагон-нақшбандия таълимотининг “назар бар қадам” раиҳаси // *Zamonaviy oliy ta’lim: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. Navoiy.* – 2022. – С. 30-31.
53. Jahongir, S. (2020). Philosophical views of Umar life. *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal.*—India, 10(4), 360-364.
54. Shodiev, J. J. (2020). Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International engineering journal for research & development.*—India, 5(3), 143-148.
55. Шодиев, Ж. Ж. Interpretation of the image of may in the ruba of Umar Khayyam. *Monografia pokonferencyjna science, research, development*, 33, 2020-30.
56. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём фалсафий қарашларида инсон тақдири ва эркин ирода масаласи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 2, 197-204.
57. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг асосий асарлари ва рубоийларининг тузилиши, мазмуни ва таҳлили. *Илм Сарчашмалари.*—Урганч, 10, 44-47.
58. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайём рубоийларининг талқин ва тавсифи. *Наманган давлат университети Илмий ахборотномаси*, 9, 206-210.
59. Шодиев, Ж. Ж. (2020). Умар Хайёмнинг ижтимоий-ахлоқий қарашлари. *Фалсафа ва ҳуқуқ.*—Тошкент, 3, 107-110.
60. Shodiev, J. (2021). The problem of knowledge in the philosophical views of Umar Khayyam. *Imam al-Bukhari IBS Journal*, 2.
61. Шодиев, Ж. (2022). Илк уйғониш даврида—комил инсонни шакллантириш ватарбиялашда тасаввуф таълимотининг ўрни. *Scientific Bulletin of NamSU-Научный вестник НамГУ-NamDU ilmiy axborotnomasi—2022-yil_4-сон*, 229.
62. Шодиев, Ж. Ж. Мамлакатимизда инсон кадрини юксалтиришнинг ижтимоий-фалсафий масалалари. *Қарду хабарлари. Илмий-назарий, услубий журнал. Махсус сон (Ижтимоий фанлар).*

63. Shodiev, J. J. (2020). INTERPRETATION AND DESCRIPTION OF UMAR KHAYYAM RUBAYA. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 2(9), 206-211.
64. Jurakulovich, S. J. (2022). AGAINST IGNORANCE-FIGHTING WITH ENLIGHTENMENT THE MAIN CRITERIA IN IMPROVING HUMAN VALUE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
65. Jurakulovich, S. J. (2022). ATTITUDE TO HUMAN DIGNITY IN THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TEMURIDS DYNASTY. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(5), 43-47.
66. Shodiyev, J. (2021). JAMIYATDAGI MEHNAT MUNOSABATLARI SHAROITIDA MA'NAVIY SALOHİYAT. *Журнал истории и общества*, (2)
67. SHODIEV, J. (2021). SOCIO-POLITICAL LIFE AND THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN THE PERIOD OF UMAR KHAYAM. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 1(1).
68. Shodiyev, J. (2021). O'ZBEKISTONDA IJTIMOİY-SIYOSIY KOMMUNIKATSIYA RIVOJLANISHIDA RAQAMLI TPANSFORMATSIYA SIYOSATI. *Academic research in educational sciences*, 2(2), 409-416.
69. Shodiyev, J. J. (2020). U THE QUESTION OF HUMAN DESTINY AND FREE IN THE PHILOSOPHICAL VIEWS OF OMAR KHAYYAM. *Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology*, 2(2), 197-202.
70. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
71. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
72. Shodiyev Jahongir Jo'raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.

73. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.

74. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.

75. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

76. Шодиев, Ж. Ж. (2023, June). ЗНАЧЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОЗДАНИИ ФУНДАМЕНТА ТРЕТЬЕГО ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE* (Vol. 2, No. 15, pp. 124-130).

77. JJ Shodiev. A STEP TOWARDS HUMAN DIGNITY. *GOLDEN BRAIN* 1 (24), 59-67.

78. Музафаровна, А.М. (2022). СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ РЕФОРМА И ВОЗНИКАЮЩИЕ КОНФЛИКТЫ. *Международный междисциплинарный исследовательский журнал Galaxu*, 10 (5), 623-626.

79. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Интернационализация профессионального образования как требование времени. *Молодой ученый*, (2), 506-509.

80. Алимова, М. М. (2022, December). УПРАВЛЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ МОТИВАЦИЕЙ РАБОТНИКОВ НА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД И ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА. In *INTERNATIONAL CONFERENCE: PROBLEMS AND SCIENTIFIC SOLUTIONS*. (Vol. 1, No. 7, pp. 43-50).

81. Muzafarovna, A. M., & Tangrievich, M. B. (2021). FORCED COLLECTIVIZATION OF AGRICULTURE IN ZARAFSHAN OASIS (1928-1932). *Thematics Journal of Education*, 6(November).

82. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Перспективы использования технологии сотрудничества в процессе подготовки педагога профессионального образования. *Молодой ученый*, (12), 839-841.

83. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2016). Психологические основы педагогического проектирования. *Молодой ученый*, (12), 837-839.

84. Гаффоров, А. Х., & Алимова, М. М. (2015). Социально-психологические факторы формирования модели педагога в современном образовательном процессе. *Молодой ученый*, (2), 504-506.

85. Алимова, М. М. (2023). «РАСКРЕПОЩЕНИЕ» ЖЕНЩИН В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ (1920-1930 г. г). *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 535-541.

86. Алимова, М. М., & Гариев, А. (2023). ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ. *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 261-270.

87. Бафоев Ф. М. Историческая память в мировой политике. Роль ООН и других международных организаций //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №. 1-4. – С. 180-182.

88. Бафоев Ф. М. ПРИНЦИП НЕДЕЛИМОСТИ БЕЗОПАСНОСТИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2018. – №. 1-1. – С. 51-54.

89. БАФОЕВ Ф. М. О ВЗАИМОСВЯЗИ ГЛОБАЛЬНОЙ, РЕГИОНАЛЬНОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований". – №. 21. – С. 53-55.

90. БАФОЕВ Ф. М. К ВОПРОСУ КОРРЕКТИРОВКИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОНЯТИЯ «МИРОВАЯ ПОЛИТИКА» В КОНТЕКСТЕ СИНЕРГЕТИКИ //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. – С. 31.

91. БАФОЕВ Ф. М. К вопросу о динамике современных международных отношений //АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ Учредители: ООО" Агентство перспективных научных исследований",(20). – 2022. – С. 35-37.
92. Каримов, Б. (2011). Гармонизация взаимоотношений государства, общества и человека как основа справедливого общества. постановка вопроса. *Fiqarolik jamiyati. Гражданское общество*, 8(1), 71-73.
93. Каримов, БК (2021). Гармония разума и духа. *Американский журнал социальных наук и инноваций в образовании* , 3 (05), 230–234.
94. Каримов, Б. (2023). ПРОЦЕССЫ МОДЕРНИЗАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ В ДОКУМЕНТАХ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ ООН (2017-2019). *MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH*, 2(24), 291-301.
95. Каримов, Б.К. (2023). СУЩНОСТЬ СОЗНАНИЯ И ЕГО ГЕНЕЗ. *Инновационное развитие в образовательной деятельности* , 2 (7), 532-539.
96. Aminovna, V. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).
97. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. *МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ* , 2 (24), 271-279.
98. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.
99. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ЎРНИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.
100. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ

КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

101. Шукриллаев, Ю. А. (2006). Бухоро амирлигида кўшин ва ғарбий иш (1756-1920 йиллар). Тарих фанлари номзоди илмий дражасини олиш учун езилган диссертация.

102. Шукуруллаев, Ю. (2022, December). СОЗДАНИЕ ВОЕННЫХ УСТАВНЫХ ГРУПП ЕВРОПЕЙСКОГО ТИПА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE" THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 42-51).

103. Шукруллаев, Ю. А. Армия Бухарского эмирата и военное дело (1756-1920 гг.). Автореферат кандидатской диссертации по истории.-Ташкент, 2006.-26 с.; К вопросу о дипломатических сношениях между Россией и Бухарой через Оренбург в конце XVIII-начале XIX веков. *Общественные науки в Узбекистане*.-1962, 7, 55-59.

104. Shukrullayev, Y. A. The Army of Bukhara Emirate and Military Affairs (1756-1920). Synopsis of candidate dissertation in history.-Tashkent, 2006.-26 pp.; On the Issue of Diplomatic Relations between Russia and Bukhara through Orenburg at the End of the XVIII-th-the Beginning of the XIX-th Centuries. *Social Sciences in Uzbekistan*.-1962, 7, 55-59.

105. Shukrullayev, Y. A., & Bahritdinovna, S. R. (2023). GERMANIYA FEDERATIV RESPUBLIKASI IQTISODIYOTINI TIKLASH HARAKATI.“IQTISODIY MO ‘JIZA”. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 577-587.

106. Shukrullayev, Y. A. (2022). FRANSIYA–O ‘ZBEKISTON ALOQALARINING TARIXIY ILDIZLARI. *Educational Research in Universal Sciences*, 1(3), 110-113.

107. Шукуруллаев, Ю. (2023). ВОЕННЫЕ РЕФОРМЫ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ ПОД ПРОТЕКТОРАТОМ. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 249-260.

108. Шукуриллаев, Ю. А. (2023). БУХОРО АМИРЛИГИДА ҚЎШИН ТАРКИБИГА ҚАБУЛ ҚИЛИШ ҚОИДАЛАРИ, АСКАРЛАРНИНГ ҚЎШИН ТАРКИБИДАН ҚОЧИШИ (ДЕЗЕРТИРСВО), САБАБИ ВА ОҚИБАТЛАРИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(8), 513-524.

109. Shukurillayev, Y. (2023). Sherbachus and Afghan Groups in the Emirate of Bukhara. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 2(1), 34-36.

110. Sultanova, L. (2021). The historical roots of spiritual education of youth. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(3), 461-463.

111. Mavlonova, I., Akhmetjanov, M., Vokhidova, M., Fayziev, S., & Shokirova, S. (2022, December). Experimental studies of the dynamics of the proposed design of the presser foot with an additional conical spring. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 2373, No. 2, p. 022047). IOP Publishing.

112. Vohidova, M. (2023). SOCIAL AND ETHICAL ASPECTS OF THE EXISTENCE OF TOLERANCE IN YOUNG PEOPLE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(6), 559-566.

113. Вахидова, М. Т., & Мирзаев, У. Т. (2022, December). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "THE TIME OF SCIENTIFIC PROGRESS"* (Vol. 1, No. 4, pp. 52-62).

114. Вахидова, М. Т. (2022). ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. *INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE*, 1(7), 82-90.

115. Султонова, Л. С. (2023). ИЖТИМОЙЙ-ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯ ВА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИНГ УЗВИЙЛИГИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 633-639.

116. Sultonova, L. (2023). Upbringing Mature Person. *Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture*, 4(3), 71-73.

117. Султанова, Л. С. (2023). ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТОЯЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 557-564.

118. Султонова, Л. С. (2022). МЕСТО ИНЖЕНЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ. *YOUTH, SCIENCE, EDUCATION: TOPICAL ISSUES, ACHIEVEMENTS AND INNOVATIONS*, 1(6), 29-34.

CHOLG‘U ANSAMBLI VA MUSIQIY ASAR USTIDA ISHLASH

Dilnozaxon Obidjanovna Djalilova

Andijon davlat pedadgogika institute

“Musiqqa ta’limi” yo‘nalishi o‘qituvchisi

dilnozajalilova89@gmail.com

Annotatsiya

Ushbu maqolada musiqqa san’atida cholg‘u ansambli ustida ishlash va ularning faoliyatini amalga oshirish uslublari haqida fikr yuritilgan. Shuningdek, guruh bo‘lib kuylash jarayonidagi ijro mashqlari va ansambl ijrochiligining imkoniyatlaridan foydalanish yo‘llari keng yoritilgan.

Kalit so‘zlar: cholg‘u ansambli, stakkato, legato, aplikatura mashqi, jo‘rnavor.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 02.02.2022 yildagi "Madaniyat va san’at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida"gi PQ-112-son qaroriga muvofiq umumiy o‘rta ta’lim maktablarida va musiqqa sohasiga bir qancha imkoniyatlar eshigi ochildi.

Musiqqa fanida cholg‘u ansamblini o‘rganishda asarning xarakteri, tonalligi, badiiy obraz yo‘nalishi, kulminatsiyasi va umumiy tuzilishini anglab olish to‘laqonli ijroga yordam beradi. Bularni aniqlashda o‘qituvchining yordami zarur. Asar nazariy jihatdan o‘zlashtirilgandan so‘ng uning amaliy ijrosiga o‘tiladi. Musiqqa asarlari boshidan ohirigacha bir xil texnik qiyinchilikda bo‘lmasdan, balki uning ba’zi qismlari boshqalariga nisbatan murakkabroq bo‘lishi mumkin. Bunday paytda shu qiyin o‘rinlar alohida ajratilib, ularning ijrosi ustida maxsus mashqlar o‘tkazish tavsiya etiladi. Lekin bunday ishlash jarayoni juda uzoq davom etmasligi kerak. Shu qiyin qismning ijrochi tomonidan mustaqil ravishda bekorlik bilan ijrosiga erishilsa ham, ko‘p hollarda asarni boshidan oxirigacha ijro etganda xuddi ana shu qism asarning umumiy yo‘nalishi bilan qo‘shilmasdan, alohida ajralib qolishi mumkin. Shu

sababli qiyin qismlarni takrorlashda shu qismdan bir necha takt oldinga va keyingilarini qo‘shib ijro yetish tavsiya etiladi.

Asar o‘zlashtirilayotgan paytda ijrochining imkoniyatlariga mos bo‘lgan tezlikni tanlash va ijroning bir maromda bo‘lishga erishish kerak bo‘ladi. Musiqa asarining ustida to‘g‘ri ishlay bilish ijro mahoratini oshirishning omillaridan biridir. Cholg‘u ijrochiligi sinflarining tajribasida ba‘zi musiqa asarlarini o‘zlashtirish ishi konsert yoki yakuniy nazoratgacha yetib bormaydi. Bu asarlar sinf ishi sifatidagina o‘zlashtiriladi. Sinf ishidan asosiy maqsad musiqa asarining umumiy mazmuni bilan tanishish, unda ishlatiladigan ijro ko‘nikmalarini o‘zlashtirish va shular asosida bayon qilinmoqchi bo‘lgan musiqaviy kechinmalarni cholg‘u yordamida talqin eta bilishdir. Musiqa pedagogikasida bunday sinf ishlariga alohida e‘tibor beriladi va u o‘quv jarayonining maxsus shaklini tashkil etadi.

Ayni paytda, sinf ishi bilan notaga qarab chalish mashg‘uloti ma‘lum darajada bir-biridan farq qiladi. Notaga qarab chalishda o‘quvchi material bilan bir marta epizodik tanishish imkoniyatiga ega bo‘lsa, sinf ishi jarayonida u asar bilan to‘laroq va asosli tanishib, o‘zlashtirishi mumkin. Sinf ishi bilan shug‘ulanadigan o‘quvchi, musiqa asarini bir necha bor takrorlashi tufayli o‘zi uchun shu asarning mohiyati, mazmuni, tuzilishi va boshqa sifatlarini to‘laroq ochishi mumkin. Shu asosda asarning ijodiy g‘oyasi va unda bayon etilayotgan badiiy fikrlar o‘quvchiga tobora tushunarli bo‘lib boradi.

Sinf ishi uchun tanlanadigan repertuar o‘zining xarakteri, tuzilishi, mazmuni va boshqa ko‘rsatkichlari jixatidan rangbarang bo‘lishi zarur. Sinf ishida foydalaniladigan musiqa asarlarining murakkabligi esa o‘quvchining xaqiqiy imkoniyatlariga qaraganda ma‘lum darajada qiyinroq bo‘lishi mumkin. Bu asarlar konsertda yoki yakuniy nazoratlarda ma‘lum darajada ijro etilmasligini hisobga olsak, o‘qituvchi yuqorida aytilgan tavsiyalarni qo‘llashi to‘g‘ri bo‘ladi. Sinf ishi dastlabki paytda albatta o‘qituvchining ishtiroki va nazorati ostida o‘tishi kerak. Keyinchalik o‘quvchining tajriba va ko‘nikmalari ortib borgan sari o‘qituvchining ishtiroki kamayib boradi va xatto musiqa asarlari bilan tanishish o‘quvchining

mustaqil mashg'uloti paytida amalga oshiriladigan bo'lishi ham mumkin. Bunda o'qituvchi o'quvchiga umumiy ko'rsatmalar berishi bilan chegaralanadi.

O'qituvchi uchun muhimi, sinf ishi hamda musiqa asari bilan tanishish o'quvchi tomonidan to'g'ri tashkil etilishidir. Sinf ishi uchun asarlarni o'zlashtirish asosiy repertuardagi asarlar ustida ishlashdan farq qiladi. Asosiy repertuardagi qiyin o'rinlar o'quvchi bir necha bor takrorlasa va nihoyat uni yod olsa, sinf ishidagi asarlar ijrosida u o'z e'tiborini musiqa asaridagi badiiy obrazlarni yaxlitligicha talqin qilishga, asar shaklini o'z ijrosi bilan umumlashtirishga qaratishi kerak. Bunda albatta, asardagi barcha ko'rsatma va belgilarga to'la rioya qilishga e'tibor berish kerak. Xuddi mana shunday ijro o'quvchining rivojlanishiga yordam beradi.

Xulosa qilib aytganda, ta'lim jarayonida sinf ishalaridan foydalanish o'quvchining umumiy musiqiy rivojlanishi uchun asosiy omillardan biridir.

Notaga qarab ijro qilish Notaga qarab ijro qilish murakkab jarayon bo'lib, u maxsus mashqlar yordamida o'zlashtiriladi. Notaga qarab ijro etish jarayonini kuzatadigan bo'lsak, unda qo'yidagi qismlarni ko'rishimiz mumkin:

- Nota ko'rinishining o'quvchi ongiga etib borishi;
- O'quvchi ongida qanday harakatni amalga oshirish kerakligining aniqlanishi;
- Kerakli harakatlar yordamida berilgan notaning ijro etilishi¹.

Notaga qarab ijro etish jarayonining qanchalik tez sodir bo'lishi nota ko'rinishini qabul qilib (anglab), kerakli harakatni amalga oshirish tezligiga bog'liq. Agar jarayonining biror qismi yaxshi ishlamas, notaga qarab ijro etishda ko'zlangan natijaga erishish qiyin bo'ladi. Notaga qarab ijro etishning murakkab taraflaridan biri shuki, musiqa asarining bir qismi ijro etilayotganda cholg'uchi keyingi qismini ko'rib, uning ijrosiga tayyorgarlik ko'rishga tayyorlanadi. Tajribasiz o'quvchilar ko'p holda buning uddasidan chiqa olmaydilar natijada, ularning ijrolari uzilib qoladi. Diqqat-e'tiborni bir maqsadga qarata bilish notaga qarab ijro etishning muvaffaqiyatli o'zlashtirilishini ta'minlaydigan omillardan biridir. Notaga qarab ijro etish

¹ M.Ismoilova. Cholg'u ijrochiligida notaga qarab ijro qilish. "Oriental Art and Culture" Scientific-Methodical Journal - Issue 5 / 2020. 29-bet.

qobiliyatini rivojlatirishda quyidagi amaliy mashqlar yordam berishi mumkin; eng oddiy musiqa, boshlang'ich taktning birinchi yarmi ijro etilayotganda o'quvchi o'z e'tiborini shu taktning ikkinchi yarmiga qaratadi. Xuddi shu usul asarning keyingi taktlarini ijro etishda ham qo'llanadi.

Mashg'ulotlar yordamida o'quvchiga berilayotgan vazifa asta-sekin murakkablashtiriladi, lekin bu vazifa o'quvchining imkoniyatlari darajasida bo'lishi kerak. Sozandada notaga qarab ijro eta olish qobiliyatini rivojlatirish muammosi va uni hal etishga qaratilgan ko'rsatmalar musiqa pedagogikasida alohida o'rin tutadi. Ko'zga ko'ringan ijrochi – o'qituvchilarning fikricha, notaga qarab ijro etish sozandaning kundalik mashg'ulotlari qatoridan o'rin olishi shart¹. O'quvchi muntazam ravishda notaga qarab ijro etish bilan shug'ullangan taqdirda turli davrga oid bo'lgan rang barang musiqa asarlari bilan tanishadi. Notaga qarab ijro etilayotgan musiqa asarlarining hammasi ham kelajakda o'quvchi tarafidan yod olinishi shart emas, balki ular o'quvchining fikrlash, yangilik ochish va yangi, o'ziga ma'lum bo'lmagan ta'surotlar bilan tanishish ehtiyojini qondirish uchun ijro etiladi. Notaga qarab ijro etayotgan sozandaning fikrlashi birmuncha faollashadi qabul qilib olishi ma'lum darajada o'tkirlashadi. Notaga qarab ijro etayotgan musiqa asariga butun vujudi bilan beriladi va uning his-tuyg'ulari ham bu jarayonda bevosita ishtirok etadi.

Bundan kelib chiqadiki, notaga qarab ijro etish mashg'ulotlari ijrochi repertuar, uning nazariy va amaliy bilimlarini boyitibgina qolmasdan, balki umuman musiqiy fikrlash jarayonining sifatini yaxshilaydi. Notaga qarab ijro etish o'quvchining umumiy musiqiy rivojlanishida eng samarali yo'llardan biridir. Cholg'u ijrochiligi ta'limi o'z oldiga o'quvchining umumiy musiqiy qobiliyatini, professionalligini rivojlantirishni asosiy maqsad qilib qo'yar ekan, shubha yo'qki, notaga qarab ijro yetish ana shu maqsadning amalga oshishida asosiy va maxsus vosita vazifasini bajaradi. Notaga qarab ijro etishning muhimligi tan olingan holda, amalda unga ba'zan keraklicha ye'tibor berilmaydi. Albatta, notaga qarab ijro etishga qancha ko'p vaqt sarflansa, bu o'z navbatida, ma'lum ijobiy natija berishi mumkin. Lekin bu

¹ M.Ismoilova. Cholg'u ijrochiligida notaga qarab ijro qilish. "Oriental Art and Culture" Scientific-Methodical Journal - Issue 5 / 2020. 30-bet.

jarayonni tashkil qilishda ongli nazorat yo‘lga qo‘yilishi lozim. Tajribadan ma‘lumki, sozandaning notaga qarab ijro etish qobiliyati qanchalik rivojlangan bo‘lsa, uning ichki eshitish qobiliyati ham shunchalik rivojlangan bo‘ladi. Ya‘ni bunday sozanda nota belgilariga ko‘zi tushishi bilanoq shu tovushni ijrosiz eshita oladi. Demak, sozandadagi «ko‘rish orqali eshitish» qobiliyati qanchalik rivojlangan bo‘lsa, uning notaga qarab ijro eta olishi ham shunchalik sifatli bo‘ladi¹. Notaga qarab ijro etishning muhim shartlaridan yana biri ijrochining nigohi nota tekstidan uzilmasligidir. Cholg‘u torlari va pardalar joylashuvini yaxshi o‘zlashtirib olmagan o‘quvchilarning nigohlari dam nota tekstiga, dam cholg‘u grifiga ko‘chib turadi. O‘quvchi notaga qarab, uning balandligini belgilab olgandan so‘ng, nigohini cholg‘u grafikasidagi pardalarga ko‘chirishga majbur, chunki pardalarni yaxshi o‘zlashtirib olmaganligi sababli grifga qaramasdan barmoqlarni pardaga aniq qo‘ya olmaydi. Navbatdagi notani aniqlashda o‘quvchi yana nigohini nota tekstiga ko‘chiradi. Bunday vaziyatda ko‘p o‘quvchilar tekstning qaysi joyiga kelganliklarini yo‘qotib qo‘yadilar. Kerakli joyni topish uchun esa bir oz vaqt talab etiladi. Mana shu kamchiliklar natijasida o‘quvchining ijrosida noto‘g‘ri to‘xtashlar sodir bo‘ladi. Bu esa asarning uzluksiz ijrosiga putur etkazadi. Shu sababli ijrochi nigohining bir manbadan ko‘chishi qanchalik kam bo‘lsa, shunchalik ijro uchun foydali bo‘ladi.

Notaga qarab ijro etishni amalga oshirayotgan paytda o‘quvchidan nota yozuvidagi barcha belgilariga qat‘iy rioya qilishni birdaniga talab qilib bo‘lmaydi. O‘qituvchi bu jarayonda o‘quvchi birinchi navbatda e‘tibor berishi kerak bo‘lgan narsalarni olindan tushuntirib, belgilab berishi katta ahamiyat kasb etadi.

Bizningcha, o‘quvchi asarlardagi yaxlit musiqiy fikrning boshlanishi va tugallanishiga birinchi navbatda e‘tibor berishi kerak. Ya‘ni asarda bayon etilgan tugal fikrning uzilib qolishi yoki tushunarsiz ijro etilishiga yo‘l qo‘ymaslik kerak. Notaga qarab ijro etishni asarda bayon yetilayotgan musiqiy fikrlar asosida tashkil qilish yaxshi natija beradi.

¹ M.Ismoilova. Cholg'u ijrochiligida notaga qarab ijro qilish. "Oriental Art and Culture" Scientific-Methodical Journal - Issue 5 / 2020. 30-bet.

Notanish musiqa asarlarini notaga qarab ijro etishdan oldin koʻzdan kechirib, tanishib chiqish, yaʼni shu asarni cholgʻusiz «ijro etish» tavsiya qilinadi. Bunda, birinchidan, sozanda bevosita ijro harakatlaridan xoli boʻladi; ikkinchidan, asarning tuzilishni oʻrgatish imkoniyati tugʻuladi, Qoʻshimcha qilib aytish mumkinki, oʻquvchi asarning nota yozuvini koʻzdan kechirib, cholgʻusiz «dilda» ijro etishi uning ichki eshituv qobiliyatini maʼlum darajada rivojlantirib boradi.

Gamma, uch tovushlik va boshqa mashqlarni ijro etish, ijro mahoratini oʻrganish oʻquv jarayonining ajralmas bir qismi boʻlishi kerak. Bu turli ijro koʻnikmalarini hosil qilishda, ularni rivojlantirish va takomillashtirish katta rol oʻynaydi.

Mashqlarni oʻzlashtirish va murakkablashtirish taʼlim jarayonining muhim qismidir. Shu bilan birga, taʼlim faqatgina mashqlarning ijrosi emas. Mashqlar taʼlim jarayonining ajralmas bir qismi boʻlib xizmat qiladi. Oʻquv jarayonining barcha amaliy va nazariy taraflarini hisobga olgan holda mashqlarni ongli ravishda takrorlash ijobiy samara beradi. Mashqlar musiqa asarining talablariga xizmat qiladi. Oʻquvchi biror mashq harakatni amalga oshirayotgan paytda uning eʼtiborini musiqaning maʼnoli tamoniga qaratmogʻi kerak.

Mashq ijroning maʼnoli koʻnikmalarini hosil qilish, rivojlantirish va mustahkamlashga qaratilgandir. Bu vazifani bajarishda oʻquv jarayonini sistemalashtirish hal qiluvchi ahamiyatga ega. Koʻnikmalarning ichki tuzilishini, oldingi koʻnikmaga asoslangan holda yanada murakkabroq koʻnikma hosil etish yoʻllarini hisobga olish zarur. Ilmiy izlanishlar shuni koʻrsatadiki, ijrochilik apparatini muntazam ravishda tarbiyalash ishi «oddiydan murakkabga» prinsipi asosida tashkil etilishi kerak. Yangi koʻnikmani oʻzlashtirish ishiga oldingi koʻnikma puxta oʻzlashtirilgandan keyingina oʻtish mumkin. Aks holda oʻquvchi oldiga qoʻyilgan vazifa oʻta murakkablashib ketishi mumkin. Shu sababli ijro texnikasining turli elementlarini oʻrganishda uzviy bogʻliqlik prinsipiga amal qilish zarur boʻladi.

Oʻquvchining yangi koʻnikmani oʻzlashtira olishi uning oldingi koʻnikmani qay darajada oʻzlashtirganiga bogʻliqdir, chunki yangi oʻrganilayotgan koʻnikma oldingisi bilan maʼlum darajada oʻzaro aloqadorlikda boʻlib, oʻzining taʼsirini

ko'rsatadi. Masalan, yangi o'rganilayotgan passaj oldingisiga o'xshash bo'lganligi tufayli sozanda uchun qiyinchilik tug'dirmaydi. O'quv jarayonida o'quvchiga yangi o'rganilayotgan ko'nikma (yoki musiqa materiali)ning oldingisiga o'xshash yoki farqlari bo'limlarini aniqlashni, ularni tahlil etishni o'rgatib borish muhim ahamiyatga ega.

Tajribadan ma'lumki, o'quvchi biror mashq yoki ko'nikmani o'zlashtirishda pirovard maqsadni qanchalik oldindan aniq tasavvur qila olsa, natijaga shunchalik oson yerisha oladi. Bunda o'qituvchi u yoki bu harakatning bajarilishini o'quvchiga ko'rsatib berishi katta ahamiyatga yega. O'quvchining o'zi mustaqil ravishda ko'rsatilgan ko'nikma harakatining kerakli va asosiy tarafini darhol aniqlay olmasligi mumkin. Bu holda o'quvchini mustaqil kuzata bilishga o'rgatish kerak. O'quvchi faqat chetdan kuzatibgina qolmay, balki harakatning mohiyatini tushunishi, tovushni eshitibgina qolmasdan, uni o'ziga singdirib olishi kerak. Aniq maqsadga qaratilgan kuzatishning xarakterli jihatlaridan biri – muayyan qo'llanmani o'quvchi tomonidan fikrlab, tahlil etish bilan qabul qilish. Kuzatishning muvaffaqiyati maqsadning aniq qo'yilishiga bog'liq. Maqsadning aniq va konkret qo'yilishi o'quvchining kuzatishini oldindan tayyorlaydi. Kuzatish maqsadga muvofiq ravishda oldindan tayyorlarmasa, o'quvchida aniq tasavvur paydo bo'lishi qiyinlashadi. Shu sababli o'qituvchi harakat yoki ko'nikmani o'quvchiga ko'rsatib berishi zarur. Aks holda o'quvchi ikkinchi darajali narsalarga diqqatini jalb etib, asosiysi esa e'tibordan chetda qolishi mumkin.

Musiqa materiali yoki mashqni tanlashda shu materialni to'la tahlil qilish ijro harakatlarini to'g'ri amalga oshirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Murakkab harakatlarni o'rganishda uning qismlarini alohida ajatib o'zlashtirish yaxshi natija beradi. O'qituvchining to'g'ri va aniq ko'rsatmalari o'quvchining kundalik mashqlari uchun asos bo'ladi. Darsda olingan ko'rsatma va tasavvurlar yordamida o'quvchi mustaqil mashg'ulotlar paytida musiqiy ijro ko'nikmalarini asta – sekin o'zlashtirib boradi. O'quvchining o'zi qanday xatoga yo'l qo'yayotganini, yutuqlarini, u yoki bu mashq qanday foyda keltirishini aniqlay bilishi juda muhimdir. Mashqlarning takrorlanishi undagi bor kamchiliklarni yo'qotishga qaratilishi kerak. Ma'lumki, o'z

mashg'ulotlarini to'g'ri baxolay olmaydigan o'quvchi qanchalik ko'p shug'ullanmasin, yaxshi natijaga erisha olmaydi. Musiqa materialini, ijro etish maqsadini aniq bilish va o'z xatosini anglash – ko'nikma hosil qilishning zarur shartlari sanaladi¹.

O'zining xatosini va yutuqlarini baholay olish sifati o'quvchida asta - sekin o'qituvchining yordamida paydo bo'lib, rivojlanib boradi. Ma'lumki, ijroni endigina o'rganayotgan yosh o'quvchilar o'z xatolarini to'g'ri aniqlay olmaydilar yoki sezmaydilar. O'qituvchining ko'rsatmalariga ko'p vaqt muntazam ravishda amal qilish orqali o'quvchi o'z ijrosini kuzatib, nazorat qilishga o'rganishi mumkin. Bundan tashqari, o'z ijrosiga tanqidiy munosabatda bo'lish, o'z-o'ziga talabchanlik sifatlari o'quvchi ijrosining rivojlanishida katta ahamiyatga egadir. Tajribasi ortib borgan sari o'quvchi o'z xatolarini aniqlashi ham osonlashib boradi.

Endi cholg'udagi ijro texnikasining o'ziga xos qismlari va ijrochilik tajribasida ko'proq uchrab turadigan kamchiliklar sabablari bilan tanishib chiqamiz. Dutorda ijro texnikasini rivojlantirish deganda, chap qo'l barmoqlarining pardalar bo'ylab xarakati va o'ng qo'l tovush hosil qilish harakatlarining qanchalik rivojlanganligini tushunamiz. Tajribada kerakli barmoqlarni aniq qo'ya olmaslik yoki o'ng qo'l yordamida boshqa, keraksiz torlarni chertib yuborish kabi kamchiliklar uchrab turadi. Ta'lim jarayonida shunday kamchiliklarni zudlik bilan bartaraf etish choralarini ko'rish kerak.

Gamma va turli mashqlar bilan dastlabki tanishish vaqtida uni vazmin tezlikda ijro etishning foydali tomonlari bor: musiqa qo'llanmalariniing umumiy tuzilishi bilan yaqindan tanishish: ijro etish usuli va uslublarini, tovush kuchini aniqlash imkoni tug'uladi Ijro qanchalik og'ir tempda bo'lmasin, zinxor qo'polikka yo'l qo'yish mumkin emas. Buning uchun ijrochining kerakli xarakterlarida ishtirok etayotgan gavda qismidagi muskullarning to'la erkinligiga erishish kerak.

Sozandaning ijro paytidagi toqat va bardoshini uning psixofiziologik holati belgilaydi. Sozandaning gavdasi ijro harakatlari uchun qanchalik moslashganligi

¹ Qaxramon Madaminovich Fozilov. Cholg'u ijrochiligi an'analarini va ko'nikmalarini shakllantirish. "Oriental Art and Culture" Scientific-Methodical Journal / ISSN 2181-063X. 183-bet.

to‘g‘risida to‘xtalmaslik mumkin emas. Gavda muskullarining qotib, siqilib qolishi ijro harakatlarini to‘g‘ri va erkin amalga oshirishiga xalaqit beradi. Shu sababli ham cholg‘uda musiqa asarini to‘laqonli ijro etish uchun, birinchi navbatda, muskul harakatlarining erkinligini ta‘minlash zarur bo‘ladi. Muskullar qotib qolishining sabablari turlicha bo‘lishi mumkin. Bular postanovkaning noto‘g‘riligi, hayajonlanish asabiylashish, shart-sharoitning noqulayligi, qanday bo‘lishidan qat‘i nazar, o‘qituvchi mashg‘ulot paytida muskul qotib qolishining oldini olishi kerak. Sozanda o‘qituvchilarning kuzatishlariga ko‘ra:

- O‘quvchilarning ijro harakatlarini amalga oshirayotgan muskullar qotib qolishiga asosan quyidagilar sozandaning elka, tirsak va panja muskullari qotishi;
- Panja va barmoqlarning keragidan ortiq xarakatlanishi;
- Chap qo‘l barmoqlarining pardalarga ortiqcha kuch bilan bosilishi;
- Bevosita ijro etish xarakatlarida qatnashayotgan gavda qismlarining tortilib, qotib qolishi sabab bo‘lishi mumkin¹.

Gavdaning qaysi qismida bo‘lishidan qat‘i nazar, qotib qolmaslik to‘g‘risidagi fikr, ijro harakatlari paytida hech qanday kuch ishlatmasdan, bo‘sh holda harakatlanish degani emas.

Repertuar (frans. repertoire, lot. repertorium — ro‘yxat, izohlash)² tanlash cholg‘uchi ijro qilgan asarlar majmuasiga repertuar deyiladi. O‘quvchilar uchun repertuar tanlashda nimalarga e‘tibor berish kerak? Repertuarni qanday tanlash kerak? Duch kelgan asarni o‘quvchiga ijro etish uchun beraverish yaramaydi. Tanlanayotgan asar o‘quvchi, sozandaning ijro maxoratini yana bir pog‘onaga ko‘tarishga xizmat qilishi kerak. Boshqacha aytganda, navbatdagi tanlanayotgan asar oldingisiga qaraganda ijro jihatidan murakkabroq bo‘lishi zarur.

Dutorda ijroni o‘rgatish va o‘rganish jarayonining har bir bosqichida o‘quvchi oldiga qo‘yiladigan talablar asosli va o‘rinli bo‘lishi kerak. Agar bu talablar haddan tashqari murakkablashib ketsa, ya‘ni asarlar o‘quvchining imkoniyatiga qaraganda

¹ S. Azizboyev. An‘anaviy cholg‘u ansambli. Toshkent 2009 y. 9-bet

² O‘zME. Birinchi jild. Toshkent, 2000-yil.

qiyinroq bo'lsa, albatta bu o'zining salbiy tasirini ko'rsatadi. Aksincha, tanlanayotgan asarlar juda soddalashib ketsa ham bo'lmaydi. Bu holda o'quvchining ijroga bo'lgan qiziqishi pasayib ketishi mumkin.

Biroq shu o'rinda Konfutsini so'zlariga nazar tashlasak o'qituvchi hamisha bolaga "Doimo bilim yetmayotgandek o'qiting" degan edi. Bu so'z zamirida esa bolaning bilim darajasini oshirishga yordam berishini nazarda tutgan.

Ijro ta'limi tajribasidan shu narsa ma'lumki, o'quvchilarning hammasida ham ijro usuli va uslublarning ko'nikmasi bir xilda rivojlangan bo'lmaydi. Masalan, ba'zilarida chap qo'lning ijro ko'nikmalari yaxshi rivojlangan bo'lsa, boshqalarida o'ng qo'l texnikasi rivojlangan bo'ladi. Yoki ba'zi o'quvchilar jadal tezlikdagi asarni ijro etishda qiyinchilik sezsalor, boshqalari vazmin, kuychan asarlarning ijrosida qiynaladilar. Repertuar tanlashda ko'rsatilgan xususiyatlar albatta hisobga olinib, tanlangan asarlar yordamida kamchiliklarni bartaraf etish kerak. Hozirgi paytda dutor ijrochilari uchun repertuar tanlashda boshqa o'zbek halq cholg'ulari va skripka, doira uchun mavjud bo'lgan to'plamlardan foydalanilyapti. Boshqa cholg'ular uchun qo'yilgan ijro belgilariga katta e'tibor berilishi kerak. Chunki qo'yilgan belgi faqat shu cholg'u uchungina qaratilgan bo'lib, dutorda ijrosi o'zgarishi mumkin. Masalan, g'ijjak yoki skripka uchun yozilgan asarlarda uchraydigan «legato» (italyancha «legare» so'zidan olinib, «bog'lamoq ma'nosini beradi)¹ belgisi dutorda asosan rez usuli bilan ijro etiladi.

Dutor ijrochisi (barcha cholg'ular singari) o'z repertuariga turli davrga mansub bo'lgan musiqa asarlarini kiritishi maqsadga muvofiq. Repertuar tanlashning bu prinsipini qo'llash rang - barang musiqa materiallari bilan yaqindan tanishishda va o'quvchining dunyoqarashini boyitishda o'zining ijobiy ta'sirini ko'rsatadi.

Dutor ijrochisining taxminiy repertuar rejasini keltiramiz:

1. O'zbek xalq kuylari.
2. O'zbek kompozitorlarining asarlari.
3. Qardosh halqlar kompozitorlarining asarlari.
4. Evropa klassik kompozitorlarining asarlari.

¹ Q. Rahimov. Musiqaning elementar nazariyasi. Toshkent 2007. 32-bet.

Shunigdek, dutor ijrochisining o'quv repertuariga ikki uchta turli xarakterdagi etyudlar, gammalar va mashqlar kiritiladi. Musiqa asarining badiiy va texnik ko'rsatkichlari dutor cholg'usining ijro imkoniyatlariga mos tushishi repertuar tanlashda xal qiluvchi omillar sirasiga kiradi.

FOYDALANILGAN HALOQLAR RO'YXATI

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil, 2-fevraldagi PQ-112-sonli "Madaniyat va san'at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi qarori.
2. Abdufattox Abdugapparov. Cholg'u ijrochiligini o'qitish uslubiyoti. Toshkent 2020.
3. A.Qambarov, M.Najmeddinova. Imkoniyati cheklangan bolalarning ijtimoiylashuvida pedagogik maxorat. Farg'ona 2020.
4. Ahmad Odilov. "O'zbek xalq cholg'ularida ijroyachilik tarixi" Toshkent "O'qituvchi" 1995.
5. Q. Rahimov. Musiqaning elementar nazariyasi. Toshkent 2007. 32-bet.
6. S. Azizboyev. An'anaviy cholg'u ansambli. Toshkent 2009 y. 9-bet
7. D. Abduraxmonova (2022). ЧОЛГУАНСАМБЛЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ВА МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. Science and innovation, 1 (С7), 93-100. doi: 10.5281/zenodo.7256697
8. Абдурахмонова, Дилнозахон Обиджановна (2022). МУСИҚА АНСАМБЛЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ВА МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10-2), 510-521.
9. Mirzohid, B. (2023). NATIONAL CHARACTERISTICS IN MUSIC (Lad, Harmony, Texture).
10. Mirzahid, B. (2022). THE LIFE AND WORK OF THE HONORED ARTIST OF UZBEKISTAN AND KARAKALPAKSTAN, PROFESSOR OTANAZAR MATYOKUBOV AND MUSICOLOGIST SVETLANA MATYOKUBOVA. Gospodarka i Innowacje., 25, 35-38.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИТ

Тураев Рузбой

Преподаватель Термезского педагогического института

turayev.ruziboy@bk.ru

Мадаева Мукадас

Преподаватель Термезского педагогического института

Аннотация: В статье представлены сведения об изменениях в образовании, понятии компетентности, различных предметах, обеспечивающих научную подготовку учителя информатики, а также формировании конкретных профессиональных компетенций учителя информатики в будущем.

Ключевые слова: Компетентность, учитель информатики, профессиональное мастерство, школа.

Происходящие в нашем обществе, практические шаги по поэтапному переходу к информационному обществу, масштабные реформы, проводимые в связи с интеграцией в мировую систему образования, требуют широкого внедрения современных информационных и коммуникационные технологии в образовательном процессе.

В настоящее время система образования Республики Узбекистан направлена на реализацию Болонского соглашения, подтвердившего приоритет формирования основных компетенций человека в различных сферах жизни. Таким образом, наблюдается переход от понятия «квалификация» к понятию «компетентность», а также необходимость описания личностных особенностей выпускника высшего образования с позиций компетентностного подхода и определения путей формирования этих качеств становится все более важным.

Компетентностный подход представляет собой приоритетную ориентацию на цели – образовательные области: обучаемость, самоопределение (самоопределение), самовыражение, социализацию и развитие личности. В качестве средства достижения этих целей возникают совершенно новые метаобразовательные структуры: компетентность, компетентность и качество.

Компетенции – это содержательное обобщение теоретических и эмпирических знаний, представленное в виде понятий, принципов, правил, придающих смысл.

Компетенции на теоретическом уровне обобщения отражают внутренние отношения и отношения объектов и событий действительности, их конкретизация проявляется в понятиях, законах, принципах.

В самом общем виде компетентность можно определить как комплексную и систематизированную совокупность обобщенных знаний [1].

Вопросы формирования компетентности учителя информатики В. Н. Введенский, О. Л. Кириллова, Н. В. Залесова, Т. В. Добудко, Е. Я. Кузнецова, М. П. Лапчик, А. В. рассмотрено в работах российских ученых. Могилева, М.В.Шведского, Е.К.Геннера и других авторов, основное внимание уделяется совершенствованию профессионального мастерства учителя информатики как учителя естественных наук.

Сегодня школьная практика требует от учителя информатики наличия обширных знаний в таких областях, как телекоммуникационные технологии, мультимедиа и гипермедиа, издательские системы, объектно-ориентированное программирование и веб-программирование. Анализ имеющихся в литературе данных об использовании современных достижений компьютерной техники в общеобразовательных школах показал, что для успешного решения задач, стоящих перед школьным учителем, ему необходимы знания и умения, которые позволяют ему:

- Использование глобальных и научных компьютерных сетей;

- Создание совместно с обучающимися программных средств для использования в образовательном процессе на основе современных достижений программирования (гипертекстовых и мультимедийных технологий);
- Организация индивидуальных, групповых и коллективных мероприятий по использованию информационных технологий во внеклассной деятельности студентов;
- Создание программного обеспечения для управления школой совместно с учащимися с использованием последних достижений веб-программирования (гипертекстовых и мультимедийных технологий);
- Использование компьютерных систем письма для различных целей: подготовка стенгазет, оформление учебных материалов и т.д.

Под профессиональным мастерством учителя информатики мы понимаем личностные характеристики учителя, которые включают в себя формирование теоретического, практического и мотивационного компонентов педагогической деятельности и оцениваются по эффективности решения педагогических и научно-технических задач. К профессиональным компетенциям учителя информатики относятся: базовые компетенции (ценностно-смысловые, общекультурные, социально-трудовые, информационные, коммуникативные, самообразовательные); педагогические компетенции (технологические, когнитивные, психологические, нормативные, исследовательские, методические, управленческие); научные компетенции (пользовательские, информационно-системные, технические, программные, мультимедийные компетенции)[2].

Обратите внимание, что предметные компетенции имеют структурное значение. Например, компетенции программирования включают компетенции в алгоритмических, логических, сетевых, объектно-ориентированных системах управления базами данных. Следует отметить, что формирование узкоспециализированных компетенций, которые формируются не в рамках одного, а нескольких циклов предметов, затрудняет их управление и оценку. Поэтому в рамках компетентного подхода следует учитывать одну из

важнейших его особенностей - междисциплинарную тему формирования и развития отдельных компетенций, поскольку некоторые категории компетенций широки по содержанию и формируются на протяжении длительного времени. длительный период времени с использованием цикла взаимосвязанных дисциплин. Необходимость систематизировать процесс их создания и контроля очевидна. Поэтому формирование компетенций следует рассматривать через призму формирующих их дисциплин.

На основании вышеизложенного можно сказать, что существуют различные предметы, обеспечивающие научную подготовку учителя информатики, и отсутствуют подходы к определению вклада каждого из них в формирование конкретных профессиональных компетенций учителя информатики в будущем. Необходимость устранения этого противоречия показывает актуальность темы.

Поэтому наша цель – разработать междисциплинарную методическую систему формирования профессиональных компетенций будущих учителей информатики.

Фойдаланиладиган адабиётлар:

1. Э.Ф.Зеер. Компетентностный подход к образованию. Образование и наука 2005.
2. П.В.Никитин. Междисциплинарная методическая система формирования профессиональной компетентности у будущих учителей информатики. Вестник ЧГПУ 2010.
3. Mamarajabov M.E., To'rayev R.N. O'rgatuvchi elektron muhitni yaratishga qo'yiladigan metodik talablar. T.2021. 115-119 b. https://www.oriens.uz/media/journalarticles/37_M.Mamarajabov_295-305.pdf
4. Mamarajabov M.E., To'rayev R.N. O'rgatuvchi yelektron muhitni yaratishga qo'yiladigan metodik talablar./Oriental Renaissance: Innovative, yeducational, natural and social sciences. T.2011.11

O‘ZBEKISTON IQTISODIYOTINI RIVOJLANISHIDA TASHQI SAVDONING ROLI VA AHAMIYATI

Xamidjonov Shermurod Xomidjon o‘g‘li

Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya universiteti (JIDU),

Jahon iqtisodiyoti ixtisosligi bo‘yicha Mustaqil izlanuvchisi

Annotatsiya

Maqolada hozirgi kunda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasiga muvofiq milliy iqtisodiyotning jahon bozoriga integratsiyalashuvining institutsional asoslarini shakllantirishga qaratilgan keng ko‘lamli chora-tadbirlar tahlil etilgan. Tadbirkorlik tuzilmalarining tashqi iqtisodiy faoliyatini faollashtirish, innovatsion salohiyatni ro‘yobga chiqarish imkoniyatlarini keskin oshirish, ya‘ni tashqi savdo faoliyatini chuqurlashtirish va jarayonlarni jadallashtirish orqali strategik jihatdan hal etilishi mumkin bo‘lgan innovatsiyalarni rag‘batlantirishdan iqtisodiy o‘sishga o‘tishga alohida e‘tibor qaratilmoqda.

Kalit so‘zlar: iqtisodiyot, integratsiya, moliya, jahon, ittifoq, o‘sish, tovar, strategiya, eksport, import.

Annotation

The article analyzes the wide-scale measures aimed at forming the institutional foundations of the integration of the national economy into the world market in accordance with the Action Strategy on the five priority directions of the development of the Republic of Uzbekistan. It is important to switch from stimulating innovation to economic growth, which can be solved strategically by activating the foreign economic activity of business structures, dramatically increasing the

opportunities to realize innovative potential, that is, by deepening foreign trade activities and accelerating processes. attention is being paid.

Key words: economy, integration, finance, world, union, growth, commodity, strategy, export, import.

1991-yilda SSSR parchalanishi bilan barcha sobiq ittifoq respublikalari, jumladan, O‘zbekiston ham nihoyatda og‘ir ahvolga tushib qoldi. Butun postsovet hududida iqtisodiy faoliyatni tashkil etishning markazlashtirilgan tizimi yo‘q qilindi, o‘nlab yillar davomida rivojlangan tovar va pul muomalasi tizimi yo‘q qilindi, bu butun SSSRning parchalanishini anglatadi.

Ushbu burilish natijasida O‘zbekiston nafaqat sobiq ittifoq respublikalaridagi an’anaviy iste’molchilari va yetkazib beruvchilarini yo‘qotdi, balki Rossiya va boshqa MDH davlatlarining moliya tizimidan chetda qoldi.¹

Buning oqibatlarini judayam o‘ylantiradigan darajada edi: qayta ishlash sanoati korxonalarini faoliyati buzildi va ba’zi joylarda butunlay to‘xtatildi, energiya infratuzilmasi va suv xo‘jaligini boshqarish tizimi (dastlab mintaqaviy yoki umumittifoq sifatida yaratilgan). tanazzulga yuz tuta boshladi, qishloq xo‘jaligi va qishloq aholisi butun mamlakat bo‘ylab katta zarar ko‘rdi (masalan, meva-sabzavot mahsulotlari eksporti ularni sotishning an’anaviy bozorlari bo‘lganligi sababli 5-6 marta keskin kamaydi). jahon bozoridagi shunga o‘xshash mahsulotlar bilan to‘ldirilgan), aholining barcha qatlamlarining ijtimoiy ta’minoti keskin kamaydi. O‘zbekiston aslida beqarorlik yoqasida edi.

Ammo mamlakat bu qiyin sinovdan o‘tdi. Va bu holda, bunga ko‘p jihatdan iqtisodiy, siyosiy va ijtimoiy tizimlarni isloh qilishda davlatning etakchi rolini yuklash yordam berganligini e’tibordan chetda qoldirib bo‘lmaydi. O‘zbekiston 2001 yilga kelib MDH davlatlari orasida yalpi ichki mahsuloti birinchi bo‘lib 1991 yildagi

¹ Z.Yo‘ldoshev, X.Xalilova “Milliy va jahon iqtisodiyoti” (o‘quv qo‘llanma) Toshkent 2013

ko'rsatkichdan oshib ketgani ko'p narsadan dalolat beradi va so'nggi yillarda iqtisodiy o'sish 8-9 foiz darajasida (inqiroz davrida biroz pasayib ketgan bo'lsa) xarakterlanadi.

Shunday qilib mamlakatimizni 2017-2021-yillarda rivojlantirishning beshta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasi doirasida o'tgan davr mobaynida davlat va jamiyat hayotining barcha sohalarini tubdan isloh etishga qaratilgan 300 ga yaqin qonun, 4 mingdan ziyod O'zbekiston Respublikasi Prezidenti qarorlari qabul qilindi.¹

2017-yilda O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasining "Iqtisodiyotni rivojlantirish va liberallashtirish" ustuvor yo'nalishini amalga oshirish doirasida mamlakatimizda ishbilarmonlik muhitini yaxshilashga qaratilgan kompleks chora-tadbirlar amalga oshirildi. xuquqlarini himoya qilishni yanada kuchaytirish, kichik biznes va xususiy tadbirkorlikni rivojlantirishni rag'batlantirish, tadbirkorlik tuzilmalarining tashqi iqtisodiy faoliyatini jonlantirish Qonunchilik va me'yoriy-huquqiy bazani takomillashtirish, iqtisodiyotning ushbu tarmog'ini himoya qilish va qo'llab-quvvatlash infratuzilmasini yaratishga qaratilgan institutsional qurilishni yanada rivojlantirish chora-tadbirlariga alohida e'tibor qaratish lozim.²

2017-yil 1-avgustdan boshlab tadbirkorlik subyektlari tomonidan amalga oshirilgan tovarlar (ishlar, xizmatlar) eksportidan tushgan valyuta tushumining 25 foizini majburiy sotish talabi bekor qilindi. Bundan kelib chiqadiki O'zbekiston Respublikasi xududida bundan buyon tadbirkorlarga imkoniyatlarning yana bir yo'nalishi ochildi va bu albatta o'zining foydasini bermay qolmadi.

¹ <https://lex.uz/docs/-3107036>

² <https://lex.uz/docs/-3307879>

Raqamlarga e'tibor beradigan bo'lsak, 2022-yilning iyun-dekabr holatiga ko'ra O'zbekistonda import hajmi eksport hajmiga nisbatan anchagina oshganligini kuzatamiz. Bu davr ichida O'zbekistonning tashqi savdo aylanmasi \$23,2 mlrd.ga tengligi kuzatildi. Bu ko'rsatkich o'tgan yilning mos davriga nisbatan \$4.6 mlrd.ga oshgan.¹

Tashqi savdo aylanmasi tarkibida eksport \$9.6 mlrd.ni tashkil etdi. Bunda:

Manhsulotlar - \$6.9 mlrd.

Xizmatlar - \$2.5 mlrd. ga teng bo'lgan.

Yuqorida aytilgandek bu davrda import eksportga nisbatan sezilarli, unga \$14.7 mlrd. sarflangan.

Bunda:

Mahsulotlar - \$12,7 mlrd.

Xizmatlar – \$2 mlrd. ga tengligi kuzatildi

O'zbekiston jahon iqtisodiyotida borgan sari o'z ulushi hajmini oshirib bormoqda. O'zbekiston endilikda rivojlangan davlatlar singari ulkan eksport mahsulotlarini onlayn savdo orqali ham yo'lga qo'yimoqda. Alibabada O'zbekiston tadbirkorlari tomonidan 2020-yil sentabr oyida \$67 mlnlik mahsulot eksport qilindi. O'sha yilning oxirigacha eksportga yo'naltirilgan tovar pozitsiyalari soni 300 taga yetkazilishi reja qilingan edi. Natijada O'zbekiston jahon iqtisodiyotida o'z o'rniga ega bo'lib, tijorat saytida milliy bilimga ega bo'lgan Rossiya va Qozog'istondan keyin III MDH davlati bo'ldi.²

O'zbekistonning jahon iqtisodiyotidagi ichki eksport va import hajmi bilan xam xisoblash mumkin. Ammo bu ko'rsatkichlarni yanada aniqroq o'rganish orqali xalqaro munosabatlarda O'zbekistonning o'rnini ham ko'rishimiz mumkin.

Ko'plab yirik davlatlar bilan eksport va import mahsulotlarini almashishni allaqachon yo'lga qo'ygan. Xalqaro munosabatlar qanchalik yaxshi o'rnatilganini butun dunyo bo'yicha nafaqat tashqi savdo balki xalqaro munosabatlar ham eng chigallashgan davr misolida ko'rib chiqamiz. 2020-yil dunyo bo'yicha karantin

¹ <https://www.gazeta.uz/oz/2023/08/22/trade/>

² <http://www.uzbekistan.org.ua/uz/o-zbekiston-respublikasi-tashqi-siyosati/o-zbekiston-va-xalqaro-tashkilotlar.html>

oʻrnatilgan vaqtda Oʻzbekistonning tashqi savdo aylanmasi \$36,3 mlrd. ni tashkil etdi . Albatta bu koʻrsatkich 2019-yilga nisbatan 13,1% ga pasaygan ammo baribir bu davr uchun yaxshi koʻrsatkich deyish mumkin. Asosiy sherik davlatlarning hissalarini koʻrib chiqsak:

1-jadval Asosiy sherik davlatlarning hissasi (2020-yil)

No	Davlat	Ulushi(foizda)
1	Xitoy Xalq Respublikasi	17.7
2	Rossiya Federatsiyasi	15.5
3	Qozogʻiston	8,3
4	Koreya Respublikasi	5.9
5	Turkiya Respublikasi	5.8
6	Qirgʻiziston	2.5
7	Germaniya	2,3

2022-yilning yanvar-dekabr oylari yakuni boʻyicha Oʻzbekistonning tashqi savdo aylanmasi 50 mlrd AQSH dollarini tashkil etganini aytib oʻtishimiz xam 2 yil orasida tashqi savdo aylanmasi qanchalik oʻsganini koʻrishimiz mumkin va uni quyidagi infografikada biz eksport xamda import koʻrsatgichlarini xam koʻrishimiz mumkin.¹

2-jadval Oʻzbekistonning tashqi savdo aylanmasi (2022-yil)

No	Nomi	Ulushi (AQSh dollarida)
1	Eksport	19,3
2	Tovarlar	11
3	Xizmatlar	4
4	Oltin	4.3
5	Import	30.7
6	Tovarlar	28,2
7	Xizmatlar	2,5

Bunda Oʻzbekiston jahonning 204 mamlakati bilan savdo aloqalarini amalga oshirgan. Tashqi savdo aylanmaning nisbatan salmoqli hissasi Rossiya Federatsiyasi (18,6 foiz), XXR (17,8 foiz), Qozogʻiston (9,2 foiz), Turkiya (6,4 foiz), Koreya

¹ <https://uzreport.news/economy/2022-yilda-o-zbekistonning-tashqi-savdo-aylanmasi-50-mlrd-dollarga-yetdi>

Respublikasi (4,7 foiz), Qirg‘iz Respublikasi (2,5 foiz) va Germaniya (2,3 foiz) bilan qayd etilganligini xam alohida qayd etib o‘tishimiz joizdir.¹

Yuqorida ko‘rsatib o‘tilgan O‘zbekistonning jahon bozorida iqtisodiy o‘shish suratidan xam biz bugungi kundagi jahon iqtisodiyotidagi yurtimizning sezilarli darajada o‘shishini va jahon bozoriga qay darajada tezlik bilan integratsiyalashuv jarayonini xam shiddat bilan amalga oshayotganini ko‘rishimiz mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Z.Yo‘ldoshev , X.Xalilova “Milliy va jahon iqtisodiyoti” (o‘quv qo‘llanma) Toshkent 2013

2.<http://www.uzbekistan.org.ua/uz/o-zbekiston-respublikasi-tashqi-siyosati/ozbekiston-va-xalqaro-tashkilotlar.html>

3.<https://uzreport.news/economy/2022-yilda-o-zbekistonning-tashqi-savdo-aylanmasi-50-mlrd-dollarga-yetdi>

4. Постановление Президента Республики Узбекистан от 13.09.2017 г. №ПП-3272 «О мерах по дальнейшему совершенствованию денежно-кредитной политики» // Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017, №38, ст.1030

¹ <https://yuz.uz/uz/news/ozbekiston-jahonning-204-mamlakati-bilan-savdo-aloqalarini-amalga-oshirgan>

BUXORO VOHASINING ANTIK DAVRI YODGORLIKLARI

Bobohusenov Akmal

Osiyo xalqaro universiteti o'qituvchisi

Annotatsiya:

Maqola Qadimgi Buxoro vohasi hududidagi Qizilqir va Setalak guruhiga mansub arxeologik manzilgohlarga arxeologlar tomonidan olib borilgan tadqiqotlar va topilgan moddiy va manaviy buyumlarni o'rganish davomidan arxeolog olimlar tomonidan berilgan xulosalar asosida tuzildi.

Kalit so'zlar: Qizilqir, Setalak, sopol idishlar, stratigrafik qazishmalar, temir uch pichoqli, Farg'ona keramikalarida, Kulolchilik buyumlari, ko'zalar, keramika, haykalchalar, oyoqli tutatqi, So'g'd, Xorazm, shisha idishlar, shaklli g'ishtlar, dastali boltalar.

Аннотация:

Статья составлена на основе исследований, проведенных археологами на археологических памятниках, принадлежащих к Кызылқырской и Сеталакской группам на территории Древнего Бухарского оазиса, и выводов, сделанных археологами в ходе изучения найденных материальных и духовных предметов.

Ключевые слова: Кызылқыр, Сеталак, керамика, стратиграфические раскопки, железо трехлопастное, Ферганская керамика, Керамика, кувшины, керамика, статуэтки, курильница на ножках, Согд, Хорезм, стеклянные сосуды, фасонный кирпич, топоры с ручками.

Annotation:

The article was compiled on the basis of the research conducted by archaeologists in the archaeological sites belonging to the Kyzylqir and Setalak

groups in the ancient Bukhara oasis and the conclusions given by archaeologists during the study of the material and spiritual objects found.

Key words: Kyzylqir, Setalak, pottery, stratigraphic excavations, iron three-bladed, Fergana ceramics, Pottery, jugs, ceramics, figurines, foot censer, Sogd, Khorezm, glass vessels, shaped bricks, axes with handles.

Qizilqir va Setalak guruhlari yodgorliklarini qazish paytida olingan materiallar sogʻda tarixining eng muhim va koʻp jihatdan oʻrganilmagan davrlaridan biri — kech antik davr va erta oʻrta asrlarga oʻtish davriga tegishli. Ushbu yodgorliklarning keramika majmuasi kichik, ammo tipologik jihatdan barqaror shakllar toʻplami bilan ajralib turadi: boʻrttirma korollali humalar, keng qisqa drenajli korchaglar, kemerli tutqichli choʻzilgan koʻzalar va qora boʻyoq bilan qoplangan keng sopol idishlar. Kulolchilik buyumlari qolipli idish va broyler, oyoqli tutatqi va oʻchoq stendlari yoki barbekyu bilan toʻldirilgan. Alohida shakllarga xos boʻlgan individual xususiyatlarning tarkibi va tabiati boʻyicha ushbu keramika bilan yaqin oʻxshashliklarni topdi. Biroq, tashqi koʻrinishi jihatidan u undan sezilarli darajada farq qilar edi, bu Buxoro vohasining mahalliy madaniyati bilan paydo boʻlgan aloqalar asosida Qavunchi madaniyatining dastlabki shakllarining yanada rivojlanishidan dalolat beradi. Koʻpgina tadqiqotchilar Qavunchin madaniyatining taʼsiriga ishora qildilar, baʼzilar esa ushbu madaniyatning tarqalish joylarida (Soʻgʻd, Xorazm va Fargʻona) tilga olingan kangyuylar bilan uning tashuvchilarini aniqlab, bu taʼsirni atrofdagi mintaqalar madaniyati bilan bogʻladilar., bizning davrimiz boshidagi manbalarga asoslanib, Markaziy Osiyodagi Kangyu siyosiy gegemonligi bilan. Qadimgi Buxoro vohasi markazida joylashgan ikkita eng yirik qadimiy aholi punktlarida — ramitan va Ramishda biz yaratgan stratigrafik qazishmalar shuni koʻrsatdiki, mahalliy anʼanaviy keramika ishlab chiqarish Qavunchin keramikasining kuchli taʼsiriga ega edi. Bu korollalar, gofirovka qilingan barmoqlar, keng silindrsimon drenajli korchaglar, koʻzoynakli stendlar, piyola profilining oʻzgarishi, idishlarning qora tomchilar bilan ranglanishi va boshqa humlarning paydo boʻlishini

tushuntirdi. shu bilan birga, avvalgi, o'ziga xos shakllari mavjud bo'lishda davom etdi: kulol g'ildiragida yasalgan rulonli korollali humalar, halqali palletli ingichka devorli kosalar va boshqalar.¹

Ta'kidlanganidek, Qizilqir-Setalak guruhining yodgorliklari, garchi III-VI asrlarda bitta katta vaqtga tegishli bo'lsa-da, bir vaqtning o'zida faoliyat ko'rsatgan va yashagan. Ularning eng qadimgi aholi punktlari ushbu guruhning janubi-g'arbiy periferiyasiga qarab harakatlanardi. Topilmalarning tabiati, qurilish texnikasining xususiyatlari (xususan, g'ishtning o'lchamlari) va keramika materialining xususiyatlariga ko'ra, Qizilqir-I va II aholi punktlari va ularga tutash topografik jihatdan alohida uylar eng qadimiylarga tegishli. Setalak-i yodgorliklarining birinchi qurilish davri eng qadimgi deb hisoblanadi. Xronologik jihatdan keyingi davrga Qizilqirning ikkinchi qurilish davri, Setalak-I ning ikkinchi va uchinchi qurilish davrlari, keyinchalik Setalak-I, Nortepa va boshqalar kiritilgan. Keyinchalik, Qizilqir va Setalak-I faoliyat ko'rsatishni to'xtatganida, bu qadimgi aholining yangi mustahkam aholi punktlari paydo bo'lib, asta-sekin shimoli-sharqqa sug'orish tizimlari oqimi bo'ylab yuqoriga qarab harakatlanadi². Zamonaviy vohaning chegaralari.³ Keyinchalik O'rta asrlarda Setalak tumani qayta o'rganilganda, X—XI asrlar qatlamlari III—V asrlarning alohida bo'g'inlariga qatlamlangan, ba'zi joylarda esa XVI asr materiallari va hatto undan ham qadimgi materiallar uchraydi. Shunday qilib, qadimgi Buxoro vohasining shimoli-g'arbiy tumanidagi aholi punktlarida olingan materiallar majmuasiga ko'ra, asosan Qovunchin materiallariga juda yaqin bo'lgan keramika, bu aholi punktlarining paydo bo'lishi va ushbu hududning rivojlanishi, ehtimol, III asrning oxiriga to'g'ri kelishi kerak. Boshqa materiallar, xususan, ayol xudosining haykalchalari, temir uch pichoqli petiole o'q uchi, boncuklar, shisha pastadan yasalgan qo'pol marjonlarni va Qizilqir uzum dastasi ham bundan zid emas. Numizmatik material Qizilqirda topilgan Yevtidem tangalariga

¹ Б. Д. Кочнев, Р. Р. Мукашева КУЛЬТУРА ДРЕВНЕБУХАРСКОГО ОАЗИСА III—VI ВВ. Н. Э. 1983 Т. Uzbekiston

² Shodiyeva M. X. Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o'rni // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2021. – Т. 1. – №. 11. – P. 664-671.

³ Б. Д. Кочнев, Р. Р. Мукашева КУЛЬТУРА ДРЕВНЕБУХАРСКОГО ОАЗИСА III—VI ВВ. Н. Э. 1983 Т.; Узбекистан 113-116 с

barbarlik taqlidining kech, ancha sxematik variantining bir nusxasi va Setalak-I va II va Qizilqir da topilgan Girkod tipidagi tangalar bilan ifodalanadi. tangalarning past darajadagi metallari va ularning shtamplarining stilistik xususiyatlari ularni birinchi asrlardan beri ishlab chiqarilgan tangalar seriyasining kech zarbalariga kiritishga imkon beradi. III-IV asrlarga qadar. Binobarin, Xitfarning quyi oqimlarida ushbu hududni dehqonchilik qilish uchun irrigatsiya rivojlanishining boshlanishi III asr oxiriga to'g'ri keldi. n e. bu davrda keng tarqalgan Qavunchin madaniyati an'analarining tashuvchilari ta'siri ostida So'g'd davri, keyin esa keyinchalik ular mahalliy So'g'd madaniyati bilan birlashadi. Bundan tashqari, Setalakdan shimoli-Sharqda joylashgan keyingi ob'ektlar materiallari, shuningdek Qizilqir va Setlak yodgorliklarida kuzatilganidek, ularga Buxoro vohasi ichki hududlarining so'g'diy moddiy madaniyati ta'siri sezilarli darajada namoyon bo'ldi.

An'anaviy mahalliy So'g'd madaniyati va qouchi tipologiyasidagi farqlar yanada rivojlangani sayin, o'rta asrlardan tashqari Buxoro madaniyatining yagona qiyofasi to'liq tekislanadi va rivojlanadi. Ushbu jarayon asosan eftalit davrida davom etadi. Shu munosabat bilan vohaning qadimiy mudofaa devorining yo'nalishi ham o'ziga xosdir: u Qizilqir va Setalak yodgorliklari guruhining markazi orqali shimoli-sharqdan janubi-g'arbga o'tdi, Qizilqir-I va II, Setalak-I va II, Northeqa devordan tashqarida qoldi, keyinroq — Yertepa, Nurtepa, Talisang va boshqalar devor ichida edi. Binobarin, devor orqasida qolgan yodgorliklar o'z ahamiyatini yo'qotdi va devor qurilishi paytida, ehtimol, tashlab ketilgan. V. A. ga asosan Shishkin bu devorni III—IV asrlardan oldin va VII asrdan kechikmay sanab o'tgan, taxmin qilish mumkinki, ushbu chegaralar ichida ushbu hududning birinchi aholi punktlari allaqachon tashlab ketilgan, keyinchalik esa zamonaviy aozizga yaqinroq joylashgan bo'lib, mudofaa devori bilan mustahkamlangan va mustahkamlangan, uning qurilishi, ehtimol, eftalit davriga tegishli bo'lishi kerak, janubda joylashgan Varaxsha shaharchasida saroy va yangi kuchli himoya inshootlari tizimi qurila boshlaganida. Buxoro oazisida, shu jumladan Varaxsha okrugi uchun ko'p qatlamli shaharchalarda Qavunchi an'analarining sopol buyumlari bilan aholi punktlari yoki

gorizontlarning mavjudligi qayd etilgan. Kanpirak devoridan tashqarida, suvsizlangan daraxtlarning eng g'arbiy chegarasida, ularning eng sharqida, Chukkitepa nomi bilan tanilgan tepalikda joylashgan bashtepa yodgorliklari guruhini tekshirganda, Qizilqir va Setalak materiallariga o'xshash ko'plab keramika mavjudligi qayd etilgan, guruhning boshqa bugralarida esa faqat oldingi keramika.

Xulosa: Ko'pgina tadqiqotchilar Sirdaryoning o'ng qirg'og'ida joylashgan Qavunchin madaniyatini, manbalarga ko'ra, Davanning shimoli-g'arbidagi Sirdaryoning o'rta oqimiga joylashtirilgan Kangyu bilan tenglashtirishga moyildirlar. Ko'pgina tadqiqotchilarning fikriga ko'ra, sog'd, Xorazm va hatto Farg'ona keramikalarida Qavunchin belgilarining paydo bo'lishi Kangyuga beshta kichik mulk bo'ysunganligi, shu jumladan So'g'd va Xorazm ham bo'ysunganligi bilan taqqoslanishi mumkin. L. M. Levina Qavunchi va otraro-karataus madaniyatlarini rivojlanishining uch bosqichini ajratib ko'rsatadi: birinchisi — milodiy III asr oxiri-IV asr boshlari. milodiy e., ikkinchisi-IV-V asrlar. milodiy e., uchinchisi — VI — VIII asr boshlari. milodiy E. Jetyasar madaniyati o'z rivojlanishida ikki bosqichga bo'linadi: birinchisi—I-III asrlar. milodiy e. va ikkinchisi-IV asrdan VIII asrgacha. shu bilan birga, u birinchi bosqichda jetasar madaniyati o'rta Sirdarya madaniyatlarining kuchli ta'sirini boshdan kechirganini, ikkinchi bosqichda, aksincha, o'rta Sirdaryo madaniyati jetasar madaniyatining ta'sirini boshdan kechirganini ta'kidladi.

QADIMGI VARAXSHA DEVORIY GANCH VA LOY BEZAKLARI

Tursunova Munisa

Osiyo Xalqaro Universiteti talabasi.

Bobohusenov Akmal

Osiyo Xalqaro Universiteti o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola qadimgi Varaxshadagi qadimgi devoriy ganch va loy bezaklarini o'rganish orqali Buxoroning qadimgi davr madaniyatini tashqi dunyoni qnday tasavvur qilganligini va qaysi davlatlar ilan qanday a'loqalar olib borganligini bilib olishimiz mumkin. To'plangan ma'lumotlar yordamida esa biz Buxoroning qadimiy madaniyati haqida yanada ko'proq ma'lumotga ega bo'lamiz

Kalit so'zlar:

Devoriy suratlar, Varaxsha, gips, ko'za, niqoblar, ramkalar, loy bezaklar, qizil rang, geometrik shakllar, bo'rtma naqshlar, mineral bo'yoqlar, madaniy qatlam, guldor bezaklar, loy suvoqlar, elinistik madaniyat.

АННОТАЦИЯ

В этой статье мы можем узнать, как древняя культура Бухары представляла себе внешний мир и какие отношения с какими странами она имела. С помощью собранных данных мы получим больше информации о древней культуре Бухары.

Ключевые слова: Фрески, Варахша, штукатурка, кувшины, маски, рамы, глиняные украшения, красный цвет, геометрические фигуры, рельефные узоры, минеральные краски, культурный слой, растительный декор, глиняные штукатурки, эллинистическая культура.

ANNOTATION

In this article, we can learn how the ancient culture of Bukhara imagined the outside world and what kind of relations it had with which countries. With the help of the collected data, we will get more information about the ancient culture of Bukhara.

Keywords:

Murals, Varakhsha, plaster, jugs, masks, frames, clay decorations, red color, geometric shapes, embossed patterns, mineral paints, cultural layer, floral decorations, clay plasters, Hellenistic culture.

Kirish

Devor yuzasida nisbatan katta maydonlarda saqlanib qolgan o'yilgan ganj bezaklari faqat parchalarda, o'sha paytda hosil bo'lgan vayronalarda topilgan.

Varaxshada olib borilgan qazishmalarnindan malumki, ganj bezaklari aksariyati janubiy qismda topilgan bo'lib, u yerda barcha xonalarni to'ldirgan va ayvon hududida joylashgan¹. Ganj bezaklarini tayyorlash texnologiyasi oddiy. Bu o'n asrdan ko'proq vaqt davomida saqlanib qolgan bir xil usullar bilan bir qatlam yoki bir nechta gips qatlamini qo'llash va keyinchalik qoliplash va kesishdan iborat edi².

Asosiy qism

Varaxsha ganj dekoratsiyasining o'ziga xos xususiyati - bu yerda har bir mayda narsa va har bir detalning sinchkovlik bilan bezatilganligidir. Bu hatto inson yuzlari kabi muhim qismlar ham tasvirlangan. Ko'zlar ko'pincha qo'shimcha tafsilotlarsiz oddiy bodom shaklidagi bo'rtiqlar sifatida tasvirlangan³. Soch turmagi, soqollari, kiyim-kechaklari, bezaklari tasvirlangan.

Ganjning yuzasi butun oq rangda qoldiriladi. Bo'yash izlari va shunga qaramay, faqat ikkita yoki uchta bo'lakda alohida kichik aniq mahalliy dog'lar

¹ Шишкин В.А. Варахша.М.,1963.-С.166-186.

² Shodiyeva M. X. Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o'rni // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2021. – Т. 1. – №. 11. – P. 664-671.

³ Шишкин В.А. Варахша.М.,1963.-С.166-186.

(masalan, qizil rangga bo'yalgan qushning ko'zi) ko'rinadi. Bu yerda bo'yoq o'zining yorqinligi va yangiligini saqlab qolgan.

Yassi bezakli yuzalar o'simliklar va hayvonlar, odamlar va afsonaviy mavjudotlar tasvirlari uchun fon bo'lib xizmat qilgan. Dekoratsiya tayoqlar, elkama pichoqlari, kornislar, ustunlar, kamarlar bilan to'ldirildi, ularning qismlari ko'p miqdorda topilgan¹.

Boy ganj dekorasi yetuk va tajribali rassomlar mehnatining natijasidir. Saroyni bezab turgan hunarmandlar ushbu materialning xususiyatlaridan keng va mohirona foydalanganlar, u bilan ishlash oson va oddiy texnika vositalari yordamida binoning ta'sirchan bezaklarini yaratishga imkon bergan².

Saroy binosining qazish ishlarini tavsiflashda Janubiy Enfiladaning tor kichkina xonalarida topilgan ganj bezaklarining bo'laklari soni bir necha mingga etganligi ta'kidlangan. Mulohazalarga ko'ra, ushbu dekoratsiya Janubiy Enfiladaning tepasida joylashgan katta old zalni bezash kerak degan xulosaga keldi. Devorlarning tekis yuzalarini to'ldiradigan bezakning naqshlari juda xilma-xildir³.

Kvadratchalar yoki romblarning eng oddiy kombinatsiyasi ba'zi hollarda doiralarni kiritish bilan murakkablashadi, kvadratchalarning o'rtalariga yoki ularni ramkaga qo'yish, devor bo'yashidagi bezakdan tanish bo'lgan. To'rt bargli gul ba'zan zanjirlarining kesishgan joylarida paydo bo'lib, bezakning sodda dizaynini yanada jonlantiradi.

Sof geometrik bezakli konstruksiyalarga qovurg'ali relyef bilan murakkablashgan uchburchaklar qatorlari, zigzag hoshiyalar va shiferli tomni eslatuvchi, lekin burchaklarida qo'shimcha kichik kvadratchalar bo'lgan birining ustiga qo'yilgan kvadratchalardan yasalgan po'stloqli bezak kiradi.

Murakkab bezak naqshlarining tavsifiga murojaat qiladigan bo'lsak, Varaxshaning ganj dekorasining barcha boyligi va xilma-xilligi bilan bu yerda X

¹ Aliqulov A. M. Tarixiy devoriy asarlar // Экономика и социум. – 2022. – №. 6-1 (97). – С. 17-20.

² Шишкин В.А. Варакша.М.,1963.-С.166-186.

³ Aliqulov A. M. Tarixiy devoriy asarlar // Экономика и социум. – 2022. – №. 6-1 (97). – С. 17-20.

asrdan beri bizga ma'lum bo'lgan me'moriy bezakda hukmronlik qilgan keyingi murakkab inshootlarga o'xshash narsalar uchramaydi¹.

Bir qator bezak naqshlari oddiy kvadrat panjaraga asoslangan bo'lib, geometrik shakllarning keyingi rivojlanishini ifodalaydi, bu geometrik o'simlik naqshining yanada murakkab kombinatsiyalariga o'tish bosqichidir. Bunday bezaklar eng qadimiy motiflardan birining variantini o'z ichiga oladi. Oddiy va diagonal bo'ylab joylashtirilgan to'rtta gulbargli rozetli kvadratchalar motivi ajoyib. Qo'shni kvadratlarning yon tomonlari gulbarglarga aylanganda bezak yanada murakkablashadi, ular yanada rivojlangan versiyalarda qo'shimcha diagonal gulbarglar bilan tekislikning yulduz shaklidagi to'ldirishini hosil qiladi².

Yulduzli naqsh sakkiz bargli rozetlarning bezaklarini beradi, barglarning cho'zilgan uchlari bilan o'zaro bog'langan, ular orasiga olti, besh yoki to'rt bargli stakan gullar qo'yilgan. Ko'p sonli fragmentlarga ko'ra, bu shakl, ayniqsa, devor bezaklarida keng qo'llanilgan. Qandaydir katta haykaltaroshlik kompozitsiyasi ochilgan manzarali fonni ifodalaydi.

[Bu "yurak" shaklli bo'lib, u oddiy shakllarda (vertikal, gorizontalaravishda joylashtirilgan "yuraklar" zanjiri) va yanada murakkab versiyalarda



qo'llaniladi, bu yerda ular qo'shimcha gulbarglar bilan murakkablashadi.

Burchaklarda bir-biriga bog'langan kvadratchalar hosil qilgan naqshlarning ikkita varianti mavjud. Ulardan birinchisiga ko'ra, olti bargli katta gul kosalari

¹ Shodiyeva M. X. Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o'rni // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2021. – T. 1. – №. 11. – P. 664-671.

² Aliqulov A. M. Tarixiy devoriy asarlar // Экономика и социум. – 2022. – №. 6-1 (97). – С. 17-20.

kvadrat maydonlarida joylashgan. Kichik kvadratchalar bir-biriga yozilgan kvadratchalar bilan to'ldiriladi, markazga qarab kamayadi. Naqshning ikkinchi variantiga ko'ra, kvadratchalar ichiga to'rtta tor barglari gullari joylashtirilgan. Bu kvadratchalarda turli xil variantlari, ma'lumki, qadimgi va o'rta asrlar Sharq san'atida keng tarqalgan va arxitektura bezaklarida g'oyat katta o'rin egallagan o'zaro bog'langan lentalar motivining eng oddiy namunasini ko'rish mumkin¹.

Dekorativ panellar ramkalarida bir-biridan o'sadigan palma shaklidagi barglar, spiral barglari bo'lgan novdalar, oddiy bezak, rozet lentolari, bir va ikki qatorli "marvaridlar" yoki xochsimon kesikli "tugmachalar" mavjud. Biz bog'lovchi motifida sof vegetativ naqshga o'tishni ko'ramiz - bu to'liqinsimon egri chiziqli poya barglari bilan turli yo'nalishlarda navbatma-navbat namoyon bo'ladi. Bu keyinchalik "islmiy" deb nomlangan keng tarqalgan ornamentning variantlaridan biridir.

Kornishidan va keng bezak chegaralarini bezab turgan bezak chiziqlari katta qiziqish uyg'otadi. Ulardan birida - xilma-xil "gul lentasi" - katta va kichik palmetalar almashinib, spiral shaklida egilgan poyalar bilan bog'langan. Qadimgi Sharq va qadimgi O'rta yer dengizi san'atining turli xil turlarida juda keng tarqalgan va yaxshi ma'lum bo'lgan ushbu bezakning kelib chiqishi qadimgi davrlarga borib taqaladi. Bu shaklning Varaxsha varianti ellinistik san'at bilan bog'liq bo'lishi mumkin, lekin u ham o'ziga xos xususiyatlarga ega².

Xuddi shu naqshning kamroq "ellinistik" versiyasi tor chegarada taqdim etilgan, bu yerda murakkab palmetalar va ignabargli konusga o'xshash ba'zi figuralar o'zaro almashinadi.

¹ Шишкин В.А. Варахша. -М.,1963. -С.166-186.

² Shodiyeva M. X. Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o'rni // Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2021. – Т. 1. – №. 11. – P. 664-671.

Hoshiyali bezaklar bir-biriga yaqin joylashgan dumaloq shakllardan iborat bo'lib, ular bir-birini takrorlamaydi, balki o'zagi, gulbarglari soni, shakli va boshqalar bilan farq qiluvchi ko'p sonli turli xil variantlari bor¹.

Xulosa

Bu naqshlar, ayniqsa, arablar istilosi davrida shakllangan Varaxsha ornamental san'ati taraqqiyotining murakkabligini yaqqol ko'rsatadi. Agar Qadimgi Sharqda paydo bo'lgan va qadimgi Yunonistonda ajoyib tarzda rivojlangan akantus barglari naqshida ellinistik san'atning aniq aks-sadosi bo'lsa, yuqorida ko'rib chiqilgan bezakni Qadimgi Sharq dekorativ san'atidan olish mumkin. Qanday bo'lmasin, bu ikkala naqsh ham Varaxshaning ganj o'ymakorligida qayta ko'rib chiqilgan shaklda berilgan, ular mahalliy hunarmandlar tomonidan yaratilgan noyob uslubga organik tarzda birlashtirilga. Bunday devoriy suratlar Buxoroning qadimiy tarixini tiklash va o'rganishda muhim manba bo'lib xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

- 1.Обельченко О. В. Культура античного Согда: По археол. данным VII в. до н. э.-VII в. н. э. – Наука, 1992.
- 2.То'rayev Н.Н. Вухоро тарихи (о'quv qo'llanma). – Вухоро: Durdona, 2020
- 3.Aliqulov A. M. Tarixiy devoriy asarlar //Экономика и социум. – 2022.
- 4.Шишкин В.А. Варахша.М.,1963.-С.166-186.
- 5.Shodiyeva M. X. Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o'rni
- 6.Шишкин В. А. Археологические работы 1937 г
- 7.Якубовский А. Ю. Археологическая экспедиция в Зарафшанскую долину в 1934 г

¹ Шишкин В.А. Варахша.М.,1963.-С.166-186.

DASTURLASH TILLARI VA ULARNI O'RGANISHNING O'ZIGA XOS JIHATLARI

Abdumo'minov Burxon Sunnattillo o'g'li

Termiz davlat pedagogika instituti, o'qituvchi

Abdumominovburxon5@gmail.com

Nuraliyeva Feruza Abdusalim qizi

Termiz davlat pedagogika instituti, o'qituvchi

feruza.abdusalimovna@gmail.com

Annotation: This article contains information on programming languages and the specific aspects of their study.

Keywords: Windows operating system, Pascal, C++, Delphi, Turbo Pascal language, Java language, classic structure.

Annotatsiya: Ushbu maqolada Dasturlash tillari va ularni o'rganishning o'ziga xos jihatlari borasida ma'lumotlar o'z aksini topgan.

Kalit so'zlar: Windows operatsion sistemasi, Paskal, C++, Delphi, Turbo Paskal tili, Java tili, klassik struktura.

KIRISH. (Introduction)

Informatsion texnologiyalarining jadal suratlar bilan rivojlanishi, Internetning paydo bo'lishi, yangidan yangi va ma'lum maqsadlarga mo'ljallangan programmalash tillari va muhitlari yaratildi va yaratilmoqda. Ularga misol sifatida dBase, KARAT, LISP, FoxPro, Simula, Delphi, Visual Basic, Visual C++ HTML, Java, Java Script kabi tillar va programmalash muhitlarini keltirish mumkin. Hozirgi kunga kelib obyektga yo'naltirilgan va vizual programmalash texnologiyalari keng

tarqalmoqda. Har bir algoritmik tilning o'z alfabiti maxsus belgisi va birikmalari, operatorlari, konstruksiyalari bo'ladi va ular ma'lum bir sintaktik va semantik qonun qoidalarga buysinadi.

C++ Builder dasturlash tili. Xozirgi vaqtga kelib komp'yuter olamida ko'plab dasturlash tillari mavjud. Paskal, C++, Delphi va boshqa dasturlash tillaridir. C++ dasturlash tili universal tildir. U UNIX sist emasi bilan bog'langan bo'lib, bu sistemada ishlatiladigan bir qancha dasturlar C++ tilida yozilgan. C++ Denis Ritchi tomonidan 1972 yili UNIX tipidagi op erasion sist emalarini yaratish uchun loyihalashtirilgan. Borland C++ dasturlash tili Windows uchun mo'ljallangan bo'lib, uning birinchi versiyasi Windows operatsion sistema qobig'ida ishlagan. Borland C++ dasturlash tili – bu dasturlarni qayta ishlash muxiti bo'lib, Windows operatsion sistemasida ishlaydi.

Borland C++ dassturlash tili turli xolat protseduralarini qayta ishlash va dasturlarni qayta ishlashda vaqtdan yutish va boshqalarni o'z ichiga oladi. Dastur yaratish muhiti Dastur yaratish umumlashgan muhiti Redaktor form – Shakllar muharriri, Inspektor ob'ektiv – Ob'ektlar inspektori, Palitra komponentov – Komponentlar palitrasi, Administrator proekta – Proekt administratori va to'la umumlashgan Redaktor koda – Kodlar muharriri hamda kodlar va resurslar ustidan to'liq nazoratni ta'minlaydigan , dastur ilovalarini tezkor yaratadigan Otladchik - instrumentov - Sozlashinstrumentlari kabilarni birlashtiradi.

Paskal programmalash tili N. Virt (Shveysariya Informatika instituti professori) tomonidan 1968 yilda yaratilgan. 1992 yilda Borland firmasi Paskal tilining SHEHMdagi MS-DOSda amal g'iluvchi Turbo-Pascal programmalash paketlarini chiqardi. TP juda keng tarqaldi va programmalash tarixida foydalanuvchilar sonining oshish sur'ati bo'yicha bu tilga teng keladigani yo'q. Buni Paskal tilida algoritmlarning fundamental va eng muhim konsepsiyalarining oydin va tushunishga oson shaklda berilganligi bilan tushintirish mumkin. Programma tuzish paytida programma tuzuvchi uning ixtiyoriga programmalash tili tomonidan beriladigan kategoriyalar bilan fikr yuritadi.

Paskal tilini yaratishda ikki maqsad nazarda tutilgan: tushinarli va tabiiy ravishda ifodalangan bir qator fundamental tushunchalarga asoslangan programmalashni o'rgatishga qulay bo'lgan tizimli predmet sifatida yaratish; mavjud bo'lgan hisoblash mashinalarida tilni ishlatishning ishonchliligi va samaradorligi. Paskal programmalash tili eng muhim ikkita tamoyilga asoslangan: - strukturali programmalash tamoyili (unga klassik strukturali programmalashning asosiy boshqaruvchi strukturalarini amalga oshirish vositalari kiradi); - ma'lumotlarni tashkil qilishning strukturali tamoyili (u K. Xoar tomonidan taklif etilgan strukturali turlarning to'liq to'plamini oddiy o'zgaruvchilar, massivlar, ketma-ket fayllar, yozuvlar, variantli yozuvlar, ko'rsatkichlar va undan berilganlarning yangi turlarini yaratishning taraqqiy topgan vositalarini o'z ichiga oladi);

Paskal programmalash tili, zamonaviy programmalashda muhim ahamiyatga ega bo'lgan, programmalarining to'g'riligini isbotlovchi analitik usullarning taraqqiy topishida katta rol o'ynadi. U hozirgi kungacha programmalashning to'g'riligini isbotlashga imkon beradigan programmalash sistemalariga ega bo'lgan yagona tildir. Paskal programmalash tili, programmaning qismlari yoki butun programma to'g'risida turli xil mulohazalarni isbotlashni ta'minlaydigan, yaxshi matematik apparatga asoslangan. K. Xoarning aksiomatik sistemalari yordamida ifodalanadi. Programmalarini ishlashini "sozlash"ning eski usullari o'rniga, hozirgi paytda paydo bo'layotgan programmalarining to'g'riligini tekshiradigan avtomatik sistemalardan foydalanish maqsadga muvofiqdir.

1982 yil A. Eddiman rahbarligidagi ishchi guruh tomonidan Paskal programmalash tilining Britaniya standarti yaratildi, u bugungi kunda xalqaro standartga ham aylandi. Programmalash tillari sun'iy tillar hisoblanadi, ularda sintaksis va semantik qoidalar qat'iy aniqlangan bo'ladi. Shu sababli Programmalash tillari tabiiy tillardan farqli ravishda jumalarni ko'pmazmunli va erkin talqin etishga yo'l qo'ymaydi. Buning asosiy sababi tildagi har bir ko'rsatma mashina tilidagi aniq bir buyruqqa o'tadi. Sintaksis-bu qoidalar to'plami bo'lib, Programmalash tilida ruxsat etilgan belgilarning ketma-ketligi va asosiy ichki tuzilishni aniqlaydi.

Semantika-til birliklariga (soʻz, soʻz birikmalari, jumllariga) beriladigan qiymatlardir. EHMlar endi yuzaga kelgan paytda programma tuzishda, faqat mashina tillarida, yaʼni sonlar yordamida EHM bajarishi kerak boʻlgan amallarning kodlarida kiritilgan. Bu holda mashina uchun tushinarli sanoq, sistemasi sifatida 2 lik, 6 lik, 8 lik sanoq sistemalari boʻlgan. Programma mazkur sanoq sistemasidagi sonlar vositasida kiritilgan.

Obyektga yoʻnaltirilgan tillarning yaqqol namunasi - bu Delphi vizual programmalash muhitidir. Bu muhit Turbo Paskal tili asosida yaratilgan boʻlib, unda programma yaratish muhitidagi mavjud komponentalarni loyihalash asosida boʻladi. Shuning uchun ham bosh programma Rgoject deyiladi. Delphining yana bir muhim xususiyati vizual programmalashdir, yaʼni programma yaratilayotgan paytda tuzuvchi hosil boʻladigan programma shaklini koʻrib turadi va grafik interfeys yordamida komponentalar shaklini oʻzi maʼqul topgan joyiga qoʻyishi mumkin. Visual Basic tili ham obyektga moslashgan til hisobalanadi va Windowsning ofis programmalarida makroslar yozish uchun til sifatida ishlatiladi.

Java tili kompyuter tarmoqlarida amal qiladigan programmalarini yaratishga moʻljallangan, yaʼni Java tilida yozilgan programmalar global tarmoqlarda dinamik reklamalarni (animatsiya, teletayp lentarlari) global tarmoqda joylashtirish uchun ishlatiladi, Java tilining afzalligi shundaki, u turli operatsion sistemalarda ham birdek amal qilaveradi. Java programmasi bir paytda Windows, UNIX va Macintosh operatsion sistemalarida ishlashi mumkin. Quyidagi jadvalda programmalash tillari haqida maʼlumotlar keltirilgan.

Internet. Web Server. Web dasturlash vositalari (tillari) Maʼlumki, yuqori darajadagi dasturlash tillarida yozilgan dasturlarni kompyuterga tushuntirish uchun kompilyator degan qoʻshimcha dastur kerak boʻladi. Web dasturlashda ham huddi shunday jarayon sodir boʻladi. Siz internetdagi saytlarni koʻrishlik uchun ishlatadiganingiz Brauzerlar - web dasturlash tillarining bazilarini kompilyatori hisoblanadi. Web dasturlashda yana shunday tillar ham borki ularni brouzer kompyuterga tarjima qilib tushuntirib bera olmaydi, lekin bunday tillar web saytni

asosini tashkil etadi. Ana shunday tillarni brauzer tushunadigan qilib berish uchun ham Web server ga o‘xshagan dasturlar (kompilyator yoki interpretatorlar) to‘plami kerak bo‘ladi. Bunday dasturlar esa sayt joylashgan serverlarda turadi, qachonki unga so‘rov yuborganingizda (istalgan biror ssilkani bosganingizda, birinchi marta saytni ochganingizda va hokazo...) shu sayt joylashgan serverdagi Web server dasturlari sizning brauzeringizga saytni brauzer tushunmaydigan tillarda yozilgan joylarini tarjima qilib jo‘natadi. Shunday qilib klient - yani siz tomondagi web saytni kodlarini kompyuteringizga tushuntirib beradigan tarjimon bu - Brauzer, server tomonidagi web saytni sizning brauzeringiz tushunmaydigan joylarini unga tarjima qilib jo‘natadigan tarjimon bu Web Server hisoblanadi.

Bugungi kunga kelib axborot texnologiyalari juda shiddat bilan rivojlanib ketmoqda. Yuqori darajali dasturlash tillarini kunnan kunga har xil versialari oylap topilmoqda. Bundan maxsad insonlarning dastur tuzish paytida eng birinshi orinda vaqtini tejash undan keyin esa qulaylilik yaratish hisoplanadi. Bu dasturlash tillari orqali axborot texnologiyalari boyisha harqanday maumualarni hal etish mumkun. Delphi dasturlash tilining asosini esa Pascal dasturlash tili tashkil etar ekan. Buning sababi esa Pascal tilini takomillashtirish bolip hisoplanadi. Bu takomillashtirish natijasida esa yangi bir Delphi dasturlash tili juvudga keldi. Bu yuqori darajali dasturlash tillari ishida C++ dasturlash tili juda kata ahamiyatga ega ekan. Saba bu dasturlash tilida ishlash ansha qulay eng ahamiyatliysi C++tili mashina kodiga juda yaqin hisoblanadi.

Adabiyotlar:

1. Sh.Nazirov. Delphi tilida dasturlash asoslari. T.2008 y.

2.M.Alimov. Informatika va axborot texnologiyalari fanini o‘qitishda mediata’limga asoslangan “O‘qitishning besh pog‘onali metod”idan foydalanish orqali o‘quvchilar faolligini oshirish.Elektron ta’lim” – “Elektronnoe obuchenie” – “E-learning” September, 2022, No2, Vol. 4 ISSN2181-1199.

3. A.R.Azamatov. Algoritmash va dasturlash asoslari: kasb-hunar kollejlari uchun o'quv qo'llanma. Toshkent, Cholpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2010y, 232b.

4.M.Karimova, D Abdullayeva.NEURAL NETWORKS AND THEIR MAIN PROPERTIES 2023/5/21 Journal Open Access Repository Volume 9 Issue 5 Pages 167-172

5. M.Karimova, D Abdullayeva.NEURAL NETWORKS AND THEIR MAIN PROPERTIES 2023/5/21 Journal Open Access Repository Volume 9 Issue 5 Pages 167-172

ЎЗБЕКИСТОН КОМПОЗИТОРЛАРИ ИЖОДИДА ЧОЛҒУ КОНЦЕРТЛАРИ ВА ЧОЛҒУ АНСАМБЛЛАРИГА ХОС МУСИҚИЙ ШАКЛЛАР

Базаров Мирзохид Мирзабахром ўғли

Андижон давлат педагогика институти

“Муסיқа таълим” йўналиши ўқитувчиси

mirzohidbazarov@gmail.com

Аннотация

Ушбу мақолада Ўзбекистон композиторлари яратган концерт жанридаги асарларини муסיқий-назарий таҳлил қилиниб, асарларда учрайдиган айрим муסיқий белгилар, улардан чолғу ижрочилигида фойдаланиш фаолиятини амалга ошириш услублари ҳақида фикр юритилган. Илмий-ижодий нуқтаи назардан ҳар бир асарнинг умумий шаклини изоҳлаб, унинг экспозицияси, бош мавзуси, ёрдамчи мавзуси, боғловчи мавзу, каденция ва репризаларини ўрганиб таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: Муסיқий асар, Композитор, Чолғу ижрочилиги, концерт, муסיқий шакл, Апликатура

XX аср бошларида ўзбек муסיқа тарихида барча муסיқий шакллар қатори чолғу концерт жанри ҳам ўз ўрнини эгаллай бошлади. Шу кунга қадар камер чолғу асарлари ва йирик шаклларга эга бўлган жанрлар орасида опера, симфония, муסיқали драма каби йирик асарларни марказий осие ва ғарб композиторлари ижодида кузатилади. Шу қатори, чолғу концерт жанри ҳам ўзбекистон композиторлари ижодида ўз кўламини топди.

Хусусан, ўзбек бастакорлик ижодиётининг айнан чолғу концерт жанри тарихида таниқли ижодкорлардан Г.Мушель, Б.Зейдман, М.Ашрафий,

А.Козловский, Ик.Акбаров, Р.Хамроев, А.Малахов, Р.Вильданов, С.Жалил, Б.Гиенко, М.Тожиев, Т.Қурбонов каби буюк дарғалар асарлари билан ўзбек мусиқа тарихида беназир из қолдирганлари ўзбек мусиқаси тарихидан яхши маълум. Шунингдек, ҳозирги кунда унумли ижод фаолиятини олиб бораётган ижодкорлардан Р.Абдуллаев, Х.Раҳимов, Ф.Алимов, М.Бафоев, А.Варелас, М.Маҳмудов, А.Мансуров, А.Хошимов, О.Абдуллаева, Х.Ҳасанова (Турсунова), А.Ҳасанов, Д.Зокировлар ўзбек мусиқасида ўзларининг ижод намуналари билан тарих зарварақларидан жой олишмоқда.

Бирламчи сўз ўрнида илмий мақолани Г.Мушелнинг XX асрнинг иккинчи ярмида ёзилган ва тингловчиларнинг эътирофига сазовор бўлган фортепиано ва оркестр учун концертларининг таҳлили билан бошлаймиз.

Г.Мушелнинг фортепиано ва оркестр учун ёзилган Иккинчи концерти мусиқа тарихи орқали яхши таниш. Бу асар ўзбек чолғу концертларининг илк намуналаридан ҳисобланади. Айтиш мумкинки, XX асрнинг 60-йилларигача бу жанр устида фақатгина Г.Мушель иш олиб борган. Бу асар ижрочилик нуқтаи назаридан, фортепиано фактураси ва шакл жихатидан мураккаб ҳисобланади. Маълумки, чолғу концерти мавзуси ўзига хос, кўп қиррали бўлиб одатда яккахон созанданинг партияси оркестрга қарама-қарши қўйилади.

XX асрнинг 40-50 йилларида чолғу концерт жанрининг ёрқин намояндаси бўлиб танилган Г.Мушел ўз асарларида ўзбек миллий мусиқий тамойиллари ва оврўпа мусиқий воситаларидан фойдаланиб фортепиано ва оркестр учун Иккинчи концертини бойитган бўлса, кейинчалик №3-4-5-6 рақам остидаги концертларида, ундан сўнг скрипка ва симфоник оркестр учун Концертида ушбу тамойилни давом эттирган. Айтиш мумкинки, қуйида келтирилган асарлардан фортепиано ва симфоник оркестр учун ёзилган Тўртинчи концерт муваффақият қозонган. Қуйида ушбу асар хусусида фикр юритилади. XX асрнинг 50-йилларида ёзилган ушбу асар томошабинлар ва мусиқа намояндалари томонидан яхши қабул қилинган бўлиб, у халқ қўшиқлари ва куйлари, лирик-эпик образларни ўз ичида жамлаган.

Экспозициянинг биринчи қисми уч мавзу асосида курилади. Асарнинг тузилиши, характери ва мавзуларнинг кетма-кетлиги драматургик жихатдан пухта ўйланганлигидан далолат беради. Шулардан биринчиси кириш мавзусининг унисон тарзида ўзбек мусиқасига хос синкопа ва миллий оҳангларида кучли драматик характерда янграши хикоянинг лавҳасига ўхшайди.

Асар давомида бош ва ёрдамчи мавзу умумий куйчанлик жихатдан кўшиқсимонлиги, ёрдамчи мавзу бош мавзуга нисбатан жўшқин ўйноқилиги ёрқин кўзга ташланади.

Кириш мавзусининг фаоллиги бутун асар давомида сезилади. Бинобарин, кириш мавзуси экспозицияда яхлитлик ҳосил қилибгина қолмай, ўзида уч муҳим аҳамиятли жихатни бирлаштиради. Булар, хикоянаivistлик, куйчанлик, ва драматургик жихатдан маҳаллийлик ва б.

Бош мавзу ўзига хослиги билан ажралиб туради. Унинг негизида чуқур мазмунли куй ўрин олган. Г.Мушель танлаган лад, ифодавийликни кўрсатиш вазифасини дорий ва эолий ладининг олтинчи поғонаси орқали талқин этган. Оркестр садолари остида эса лирик куйчанликни ҳиргойилагандек ўнг қўлдаги дуоль, чап қўлдаги триоллар билан полиметрия ҳолатини ҳосил қилади.

Куй жуда эркин бўлишига қарамай, динамика, фактура жихатдан жуда яхши ривож топган. Чунончи, асарда ўзбек мусиқасига хос оҳангдошликнинг бошқа кўринишларини учратиш мумкин. Бир-бирига қарши бўлган куй йўналишлари, оғишмаларга бой лад оҳанглари куй ривожидида муҳим аҳамият касб этади.

Композиторнинг ушбу асарида чолғу концертига хос ажратиб бўлмас қисми бу яққохон чолғу оркестрга ўрин бериб мавзуга ёрқин аккордлар билан жўр бўлади. Лекин ҳақли равишда ривожланиб бориб, боғловчи вазифасини турли куй йўллари билан тўлдиради. Улардан бири бош мавзу давомийлигини билдирса, келаётган мавзу эса эндиликда янграйдиган куйни олдиндан билдиради. Боғловчи қисм олдин янграган куй матоларидан фарқланади ва ҳеч қаерда такрорланмайди. Шунини таъкидлаш керакки, бу қисм ёрдамчи мавзуга

боғлаб бериш билан чекланмай, ўзининг ёрқин ифодавийлиги, жўшқинлиги, динамик жиҳатдан ранг-баранглиги, шу вақтгача ривожланаётган куй давомийлигининг авжи ҳисобланади. Таҳлил жараёнида асар тематизмига тўхталсак, тематизм авжда кириш мавзусини қўллаган холда ритмик-оҳанг ёрдамида яхлит бирлик ҳосил қилгани муваффақият қозонган.

Ёрдамчи мавзу партияси негизида сокин бўлмаган, рақс руҳидаги куйни учратиш мумкин. Ушбу партия кўтаринки руҳда бўлганлиги боис бош мавзунинг лирик куйига нисбатан характери билан фарқланади.

Ривожлов мавзуда ёрдамчи мавзу партиясини яна кузатиш мумкин, лекин у лирик куйчанликдан драматургик ривожловга ўхшайди. Асар давомида ривожловнинг биринчи қисми кўрсатилгандан сўнг бош мавзуга асосланган лирик лавҳа келади. Оҳангдорлиги жиҳатидан ушбу лавҳа драматизмга яқин.

Ижодкорнинг ушбу лавҳада урма-зарбли чолғулар ифода воситаларидан унумли фойдаланганлиги драматизмни ошириб тингловчини хушёр этади. Фактура турли ҳил бўлиб лавҳанинг ўн олтиталик нўталар билан тонал ўзгаришларнинг кўплиги композиторнинг асосий эксперементларидан. Ўзига хос драматургик жиҳатни бир мунча ўзгартирилган усуллар янада кучайтиради.

Айнан ривожловдан аста-секинлик билан ривожланиб бораётган зиддият ёрқин авжга етиб келади яъни реризага. Жўшқин, таъсирли яқун бош мавзунини тўла-тўқис мусиқий мазмунини ёритиб беради.

Г.Мушельнинг Фортепиано ва оркестр учун тўртинчи Концертининг иккинчи қисми - Andante бўлиб, у лирик куйчанлик ва вазминлик билан бошланади. Иккинчи қисмнинг асосида сокинлик билан ривожланиб борадиган ифодали куй янграйди.

Тарихга назар солсак, ушбу асар классик анъаналар асосида яратилган. Бир томондан соната-симфоник мусиқанинг иккинчи қисмларига хос сокинлик, бошқа томондан ўзбек куйларига лад ва оҳангдорликни кузатиш мумкин. Унинг оҳангдорлиги куй-қўшиққа яқин бўлганлиги учун кўпгина мусиқа танқидчилари ҳалқ қўшиқларига солиштиришган.

Мавзу ривожлов қисмда ўзига қарама-қарши руҳда бўлган бирламчи мавзуга қайтади. Рондо элементлари билан уч қисмлилик ва финалдан иборат ушбу асар байрамга чакирув ёки кўринки руҳдаги кода билан якунланади.

Композиторнинг юқорида таҳлил этилган Фортепиано ва оркестр учун Концерти унинг барча ижод намуналаридан фарқланади. Мушелнинг ижодида чолғу концерт жанри ўз интерпретаторларини, мушоҳадаларини топди. Чолғу концерт жанрида композиторнинг шу йўналиш қонун қоидаларини ўзлаштирганлиги, шакл масаласига жиддий муносабат билдирилганлиги, мавзуларнинг софлиги ва тематизмни сақлаб қолиш каби мураккаб вазифаларни ўз олдига мақсад қилиб олганлиги унинг асарларидан билинади.

С.Рахманинов, С.Прокофьев ижодини ўрганган Г.Мушелнинг ижодида ўзбек мусиқасининг ўзига хослиги чолғу мусиқаси билан мужассамлашиб кетган. С.Рахманиновдан унга лирик куйчанлик, уларнинг тузилиши, мавзуларнинг кетма-кетлиги таъсир этган, С.Прокофьевдан эса ўзига хос драматургик равишдаги ритмлар, (улар ўзбек мусиқаси анъаналарига тайанган ҳолда) жошқинлик, бас-остинато йўлининг ишлатилиши ва токкато йўлида ижод қилишни сақлаб қолган.

Таҳлил жараёнида нафақат чолғу концерт жанрининг илк намояндалари ижодидан, балки ҳозирги кунда яшаб ижод қилаётган композиторлар асарларини ҳам кенг кўламда ўрганиб чиқилди. Улардан Ўзбекистон Республикаси санъат арбоби, Ўзбекистон Бастакорлар уюшмаси раиси, профессор Рустам Абдуллаевнинг Фортепиано ва оркестр учун Бешинчи Концерти ижодкорнинг муваффақиятли асарларидан ҳисобланади. Композиторнинг ушбу асари Ўзбекистон Республикаси мустақилликка эришгач, сахнада ижро этилди. Мустақиллик даврида мусиқа санъатига алоҳида эътибор берилиб мусиқа ижрочилари ва композиторлар ҳалқаро фестивалъ, танловларда иштирок эта бошладилар. Шунинг натижасида Р.Абдуллаев кўпгина чет эл мусиқачилари, дирижёрлари билан яқиндан ҳамкорлик қилиб Беларусия, Таиланд, Озарбайжон каби мамлакатларда бўлди.

Бешинчи Фортепиано ва оркестр учун яратилган Концерт ўзининг замонавий композицион-музикий воситалар ёрдамида ёзилгани, шарқона оҳангдорлиги билан муваффақият қозонган. Композитор ушбу асарини чет эл оркестрлари билан ижро этган. Р.Абдуллаев мохир пианиначи бўлгани боис ўз асарларини доимо ўзи ижро этишга ҳаракат қилган.

Ўзига бадиий-ифодавий ёрқинлиги асарда ўзбек миллий музыкасига оидлиги, тожик халқ кўшиқлари (III қисмда)дан унумли фойдалангани, Таиланд фольклори, полифоник усуллар, ритмик-оҳанглар ва джаз жанрига хос импровизацион равишдаги мураккаб пассажлар.

Бешинчи фортепиано Концерт уч қимлик симфоник циклдан иборат. Унда соната Allegro шакли лирик-куйчан музикий йўл билан бойитилган, шунингдек финал - рақс драматургик оҳангида ўтиб каденцияга олиб келади.

Асарнинг биринчи қисми ранг-баранг бўлиб турли ритм ва мавзунинг ривожини кузатилади. Иккинчи қисм эса биринчи қисмга қарама-қарши равишда фалсафий, лирик-куйчан, чуқур ўйчан музикий оҳангларга бой.

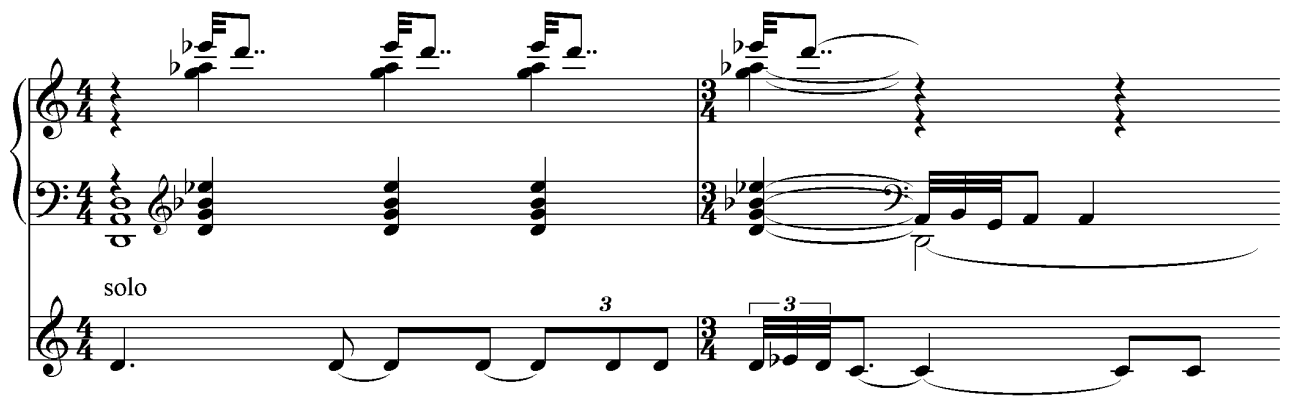
Концертнинг Биринчи қисми Maestoso бўлиб сонато Allegro шаклининг жўшқинлигини ўзида акс эттириб учта fff суръатида янграйди.

Фортепиано ва оркестр учун Концерт кириш мавзуси:

The image shows a musical score for the introduction of the first movement of a piano concerto. The tempo is marked 'Maestoso'. The score is written for piano and includes a forte (ff) dynamic marking. The music is in 6/8 time and features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final cadence.

Кириш мавзуси нафақат биринчи қисмда янграйди, у Концертнинг бошқа қисмларда ривожланиб боради. Лейт мавзу сифатида олинган ушбу музикий куй Концертнинг уч қисмини бир-бирига узлуксиз боғланганлигини кўрсатади. Иккинчи қисм Andante суръатида бўлиб асарнинг лирик қисми вазифасини бажаради. Ушбу қисмда инсон ҳис-туйғулари акс эттирилган.

Фортепиано ва оркестр учун Концерт ёрдамчи мавзуси:



Бешинчи Концертнинг учинчи қисми *Allegro moderato* суръатида бўлиб, жўшқин ва байрамона кайфиятда ёзилган. Унинг рондога хос композицион тамойиллари асосида ёзилган ушбу қисм тингловчиларни беихтиёр турли хил байрамлар кўз олдига келтиради. Оркестрда бош мавзунинг янграшига эътибор берилса, унда ўзбек миллий байрамларининг бошланишига хос карнай ва сурнай садолари аҳолини байрамга чорлаш образи тасвирланади. Финалнинг асосий мавзуси ля-минор тоналлигида бўлиб хоразм воҳасига хос рақс суръатидаги куйлар билан ёшликни эслатади.

Фортепиано ва оркестр учун Концерт финал мавзуси:



Р.Абдуллаевнинг Фортепиано ва оркестр учун яратган Бешинчи Концерти ижрочилик нуқтаи назардан мураккаб ҳисобланади.

Яккаҳон ижрочидан ўзбек миллий ритмларини яхши билишини, синкопаларнинг кучлилиги ва Хоразм куйларини ички ҳис-туйғулар билан куйлашни билиши талаб этилади.

Хулоса ўрнида шуни айтиш жоизки, Юқорида кўриб чиқилган барча чолғу концертларида соната шаклининг устун келиши кузатилади. Зеро, бу борада Ўзбекистон композиторлари классицизм ва романтизм даври иждоқларининг чолғу концертларидан андоза олиб ишлагани яққол кўзга ташланади. Соната

шаклининг ишлатилишига асосий сабаб шундан иборатки, соната шакли ўзининг негизида кучли драматик-лирик ривожланувни тақозо этади. Бу эса, умумий композицион драматургияни қизиқарли равишда тузишга имконият яратади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Апраксина О.А. Методика музыкального воспитания в школе.—М.: 1983. — 124 с.
2. А.П. Парсегова. Анализ музыкальных произведений. Ташкент — “ILM ZIYO” — 2009.
3. А.Жабборов “Ўзбекистон бастакорлари ва мусиқашунослари” — Тошкент
4. Хасанов А. Народная музыка как средство нравственно-эстетического воспитания молодёжи. -Дисс. ... докт. пед. наук. —Т., 1989.- 339 с.
5. Гафурбеков Т.Б. Фольклорные истоки узбекского профессионального музыкального творчества. — Тошкент: Ўқитувчи, 1984.
6. D. Abdurahmonova (2022). ЧОЛГУАНСАМБЛЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ВА МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. Science and innovation, 1 (С7), 93-100. doi: 10.5281/zenodo.7256697
7. Mirzahid, B. (2022). THE LIFE AND WORK OF THE HONORED ARTIST OF UZBEKISTAN AND KARAKALPAKSTAN, PROFESSOR OTANAZAR MATYOKUBOV AND MUSICOLOGIST SVETLANA MATYOKUBOVA. Gospodarka i Innowacje., 25, 35-38.
8. Абдурахмонова, Дилнозахон Обиджановна (2022). МУСИҚА АНСАМБЛЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ВА МЕТОДОЛОГИК АСОСЛАРИ. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2 (10-2), 510-521.

XORIJIY DAVLATLAR TAJRIBASI ASOSIDA INFORMATIKA TA'LIMI SAMARADORLIGINI OSHIRISHGA QARATILGAN TEXNOLOGIYALAR

Abdurazzoqov Ilhom Rustamovich

Mamatmurotov Rufatbek Sherzod o'g'li

Termiz davlat pedagogika instituti Informatika va
uni o'qitish metodikasi kafedrası o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada Informatika va axborot texnologiyalari fanini o'qitishda xorijiy mamlakatlar tajribasi shu jumladan Amerika ta'lim tizimining Flipped Classroom modeli asosida dars jarayonini tashkil etish batafsil yoritilgan.

Kalit so'zlar: Informatika, Flipped Classroom, ananaviy o'qitish, faol ta'lim, texnik masalalar.

Kirish. Vatanimiz ta'limi keng qamrovli islohotlarni hamda qayta qurish ishlarini amalga oshirishdek murakkab jarayonni boshidan kechirdi va kechirmoqda. Ulardan ko'zda tutilgan maqsad maktab faoliyatini demokratlashtirish uning, insonparvarlik tamoyillarini rivojlantirish, shu asosida o'quv tarbiya ishlari mazmunini, uning shakl va uslubini kompleks yangilash va yanada takomillashtirishdan iboratdir. Yangilangan ta'lim to'la ma'noda yangicha tafakkur, sog'lom fikr demakdir. Hozirgi davrda ta'limning qadr -qimmatı, obro' va nufuziga teng darajada uning ijrochilarida tashabbuskorlik, fidoyilik va ishbilarmonlik ham bo'lmogı zarur.

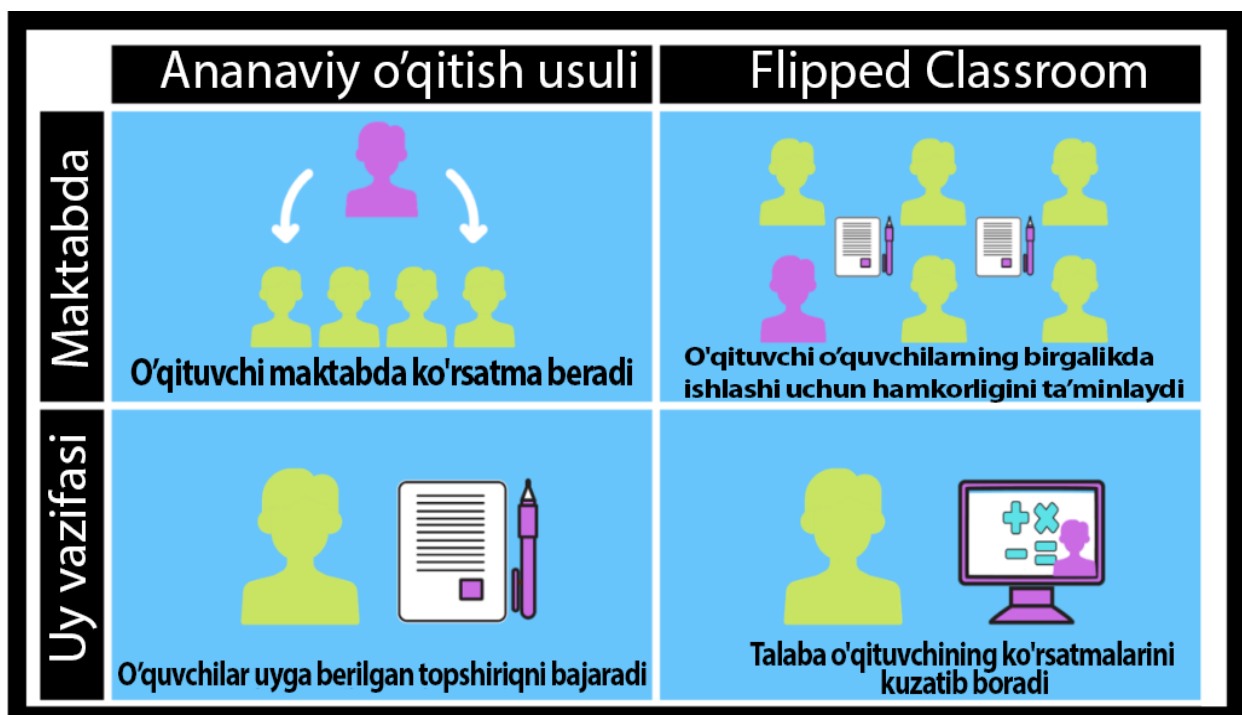
Flipped Classroom modeli

So'nggi yillarda Flipped Classroom modeli o'qitish va o'rganishga innovatsion yondashuv sifatida ta'lim sohasida katta qiziqish uyg'otdi. Bu yondashuv sinfda

o'qitishning an'anaviy modelini o'zgartirishni o'z ichiga oladi, bunda talabalar dars vaqtida yangi tushunchalarni o'rganadilar va darsdan tashqari uy vazifasini bajaradilar. Flipped Classroomda o'quvchilar dars oldidan videolar, maqolalar va viktorinalar kabi o'quv materiallari bilan ta'minlanadi, bu ularga yangi tushunchalarni o'z tezligida o'rganish imkonini beradi.

Flipped Classroom yondashuvi faol o'rganish g'oyasiga asoslanadi, bunda talabalar o'z ta'lim jarayonida faol ishtirok etadilar. Bu yondashuv an'anaviy sinfda o'qitishdan farq qiladi, bunda talabalar passiv tinglovchilar va o'qituvchi markaziy shaxs hisoblanadi. "Flipped Classroom"da o'quvchilarni tanqidiy fikrlash, hamkorlik va muammolarni hal qilish bilan shug'ullanishlari tavsiya etiladi. O'qituvchilar o'quvchilarni o'quv jarayoniga yo'naltiruvchi, yordamchi sifatida ishlaydi.

Flipped Classroom yondashuvi o'quvchilarning faolligini, motivatsiyasini va ta'lim natijalarini yaxshilashi ko'rsatilgan. Talabalarga darsdan oldin o'quv materiallaridan foydalanishga ruxsat berish orqali ular o'z tezligida ishlashlari va savollar berish va tushuntirishlarni izlash uchun ko'proq vaqtga ega bo'lishlari mumkin. Ushbu yondashuv, shuningdek, o'qituvchilarga erta kurashayotgan talabalarni aniqlashga yordam beradi va qo'shimcha yordam beradi.



1-rasm. Ananaviy o'qitish usuli va Flipped Classroom o'qitish usullari ko'rinislari.

Flipped Classroom-ning asosiy afzalliklaridan biri shundaki, u o'qituvchilarga dars vaqtidan samaraliroq foydalanish imkonini beradi. O'qituvchilar ma'ruza o'qish o'rniga, guruh muhokamalari, loyihalar va muammolarni hal qilish mashqlari kabi faol o'rganishga yordam beradigan mashg'ulotlar uchun dars vaqtidan foydalanishlari mumkin. Ushbu yondashuv talabalar o'rtasida hamkorlikni rivojlantiradi, tanqidiy fikrlashni rag'batlantiradi va talabalarga 21-asrning muhim ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi. Flipped Classroom-ning yana bir afzalligi shundaki, u o'qitishni farqlash imkonini beradi. Talabalar o'quv materiallariga o'z tezligida kirishlari mumkinligi sababli, o'qituvchilar qo'shimcha yordam ko'rsatishi yoki kerak bo'lganda talabalarga qiyinchilik tug'dirishi mumkin. Ushbu yondashuv har bir talabaning o'quv jarayoniga qiyinchilik tug'dirishini va faolligini ta'minlashga yordam beradi. Biroq, Flipped Classroom o'zining qiyinchiliklaridan holi emas. Asosiy muammolardan biri o'quvchilarning darsdan oldingi mashg'ulotlarni bajarish uchun zarur texnologiya va resurslardan foydalanishini ta'minlashdir. O'qituvchilar ham o'zlari taqdim etayotgan materiallar sifatli va qiziqarli bo'lishini ta'minlashlari kerak. Bundan tashqari, o'qituvchilar talabalar ehtiyojlari va fikr-mulohazalari asosida o'z yo'riqnomalarini moslashtirishga tayyor bo'lishlari kerak.

Flipped Classroom biz o'qitish va o'rganish uslubimizni tubdan o'zgartirish imkoniyatiga ega. Talabalarga o'z ta'limini nazorat qilish imkoniyatini berish orqali bu yondashuv mustaqil fikrlashni va o'z-o'zini o'rganishni rivojlantiradi. Shuningdek, u o'qituvchilarga o'qitishni shaxsiylashtirish va talabalarni mazmunli va tegishli o'rganish tajribasiga jalb qilish imkoniyatini beradi. Darsning o'quv maqsadlariga mos keladigan yuqori sifatli va qiziqarli o'quv materiallarini yarating. Bu kontent yaratish uchun boshqa o'qituvchilar yoki mutaxassislar bilan hamkorlik qilishni o'z ichiga olishi mumkin.

O'quvchilarga darsdan oldingi mashg'ulotlarga qanday kirish va bajarish bo'yicha aniq ko'rsatmalar va taxminlarni taqdim eting. Bu batafsil o'quv dasturi

yoki o'quv qo'llanmasini yaratishni o'z ichiga olishi mumkin. Qiziqarli, qiyin va faol o'rganishni rag'batlantiradigan sinf tadbirlarini rejalashtiring va tayyorlang. Bu guruh faoliyati, muammolarni hal qilish mashqlari yoki simulyatsiyalarni yaratishni o'z ichiga olishi mumkin.[16]

Talabalarga o'z bilimlari haqida fikr yuritish va fikr-mulohazalarini olish imkoniyatini yarating. Bu baholashni yaratish yoki sinf faoliyati haqida fikr-mulohazalarni taqdim etishni o'z ichiga olishi mumkin. Talabalar ehtiyojlari va fikr-mulohazalari asosida Flipped Classroom yondashuvini doimiy ravishda baholang va sozlang. Bu mumkin

Flipped Classroom avzalliklari: Sinfda o'qitishning an'anaviy modeli bugungi kun o'quvchilarining ehtiyojlarini qondirish uchun yetarli emas. Texnologiyaning jadal rivojlanishi bilan o'qituvchilar talabalarni jalb qilish va ta'lim natijalarini yaxshilash uchun innovatsion o'qitish usullariga murojaat qilmoqdalar. Ana shunday yondashuvlardan biri so'nggi yillarda mashhurlikka erishgan Flipped Classroom modelidir. Ta'limning ushbu modeli an'anaviy o'rganish usulini o'zgartirishni o'z ichiga oladi, bu erda talabalar dars vaqtida yangi ma'lumotlarni olishadi va darsdan tashqari uy vazifasini bajaradilar. Buning o'rniga, Flipped Classroomda o'quvchilar dars oldidan videolar, maqolalar va viktorinalar kabi o'quv materiallari bilan ta'minlanadi, bu ularga yangi tushunchalarni o'z tezligida o'rganish imkonini beradi. Flipped Classroomning ba'zi afzalliklari:

Faol ta'lim: Flipped Classroom faol o'rganishga yordam beradi, bunda talabalar o'quv jarayonida faol ishtirok etadilar. Talabalar o'zlarining bilim olishlarida faol ishtirok etadilar, tanqidiy fikrlash, hamkorlik va muammolarni hal qilishda ishtirok etadilar. O'qituvchilar o'quvchilarni o'quv jarayoniga yo'naltiruvchi, yordamchi sifatida ishlaydi. Bu yondashuv an'anaviy sinfda o'qitishdan farq qiladi, bunda talabalar passiv tinglovchilar va o'qituvchi markaziy shaxs hisoblanadi. Dars oldidan o'quv materiallaridan foydalanish imkoniyati tufayli talabalar o'z tezligida ishlashlari va savollar berish va tushuntirishlar izlash uchun ko'proq vaqtga ega bo'lishlari

mumkin. Ushbu yondashuv, shuningdek, o'qituvchilarga erta kurashayotgan talabalarni aniqlashga yordam beradi va qo'shimcha ishlashga yordam beradi.

Texnik masalalar - Flipped Classroom barqaror va ishonchli internet ulanishini talab qiladi. Sekin internet tezligi yoki veb-saytning ishdan chiqishi kabi texnik muammolar o'quv jarayonini buzishi va talabalar va o'qituvchilar uchun umidsizlikka olib kelishi mumkin. Maktablar uchun texnik muammolarni zudlik bilan hal qilish uchun ularning ta'sirini minimallashtirish uchun rejaga ega bo'lish muhimdir.

Xulosa.

Flipped Classroom ham talabalar, ham o'qituvchilar uchun moslashuvchanlik va qulaylikni ta'minlaydi. Talabalar o'quv materiallariga istalgan vaqtda va istalgan joydan kirishlari mumkin, bu ularga o'z ishlarini bajarishni osonlashtiradi. O'qituvchilar, shuningdek, o'quvchilar taraqqiyotini kuzatishni osonlashtirib, masofadan turib fikr-mulohaza va yordam berishlari mumkin. Flipped Classroom 21-asrning tanqidiy fikrlash, muammolarni hal qilish, hamkorlik va muloqot kabi qobiliyatlarini rivojlantirishga yordam beradi. Ushbu ko'nikmalar zamonaviy ishchi kuchida muvaffaqiyatga erishish uchun zarur va ish beruvchilar tomonidan tobora ko'proq talab qilinmoqda. Flipped Classroom shaxsiylashtirilgan ko'rsatmalar va fikr-mulohazalarni taqdim etish orqali o'qituvchi va talaba munosabatlarini yaxshilaydi. O'qituvchilar o'quvchilarning shaxsiy ehtiyojlari va kuchli tomonlarini tushunib, ular bilan yaqinroq ishlashlari mumkin. Ushbu yondashuv, shuningdek, o'quvchilarni o'z bilimlarida faolroq rol o'ynashga undaydi va ijobiy natijalarga olib keladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. M.Aripov, M.Muhammadiyev. Informatika, information texnologiyalar. Darslik. T.: TDYuI, 2004 y.
2. M.Aripov, M.Fayziyeva, S.Dottayev. Web texnologiyalar. O'quv qo'llanma. T.: "Faylasuflar jamiyati", 2013 y.

3. *Iacopo Falciani (2020). "Flipped classroom". Europass Teacher Academy. Retrieved 2022-12-16.*

4. *Ryback, D.; Sanders, J. (1980). "Humanistic versus traditional teaching styles and student satisfaction". Journal of Humanistic Psychology. 20 (87): 87–90. doi:10.1177/002216788002000106. S2CID 143316058 .*

5. *Strauss, Valerie (3 June 2012). "The flip: Turning a classroom upside down". The Washington Post.*

6. *Abeysekera, Lakmal; Dawson, Phillip (2015). "Motivation and cognitive load in the flipped classroom: definition, rationale and a call for research".*

7. *M.Karimova MODELING OF TEXT RECOGNITION IN IMAGES.*

8. *2022/10/28 Journal Spectrum Journal of Innovation, Reforms and Development Volume 11. Issue Vol.8(2022) Pages 257–267.*

9. *M.Karimova, D Abdullayeva.NEURAL NETWORKS AND THEIR MAIN PROPERTIES. 2023/5/21 Journal Open Access Repository Volume 9 Issue 5 Pages 167-172.*

10. *САТТОРОВ, С. (2023). ДАРС ЖАРАЁНИДА ЎҚУВЧИЛАР ОНГЛИ ИНТИЗОМЛИЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИ УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ. Journal of Pedagogical and Psychological Studies, 1(6), 3–8. Retrieved from.*

11. *Satorov Sardor Abdimuradovich. DISCIPLINE AND THE DYAD OF "MASTER-STUDY" 19.05.2023 International Scientific Journal "Science and Innovation". Series B. Volume 2 Issue 5.*

12. *Abdurazzoqov Ilhom Rustamovich. (2022). FRANSIYA VA AVSTRALIYA DAVLATLARIDA INFORMATIKA VA AXBOROT TEXNOLOGIYALARI FANINING RIVOJLANISHI, O‘QITISHDA QO‘LLANILADIGAN METODLAR . World Scientific Research Journal, 8(1), 123–126.*

ADVANTAGES OF BASIC PRINCIPLES OF NEURAL NETWORKS METHOD

Karimova Mavzuna

Termiz State Pedagogical Institute,
Faculty of Mathematics and Informatics
Termiz region, Termiz, 190111, Uzbekistan
mavzunakarimova71@gmail.com

Mamatmurotov Rufatbek

Termiz State Pedagogical Institute,
Faculty of Mathematics and Informatics
Termiz region, Termiz, 190111, Uzbekistan
rufatbek.mamatmurotov@mail.ru

Abstract. Neural networks have many important properties, but the main one is the ability to learn. Training a neural network is primarily about changing the strength of synaptic connections between neurons. The following example clearly shows this. In Pavlov's classic experiment, a bell was rung before each dog was fed. The dog quickly learned to associate the ringing of the bell with food. This was due to increased synaptic connections between the parts of the brain responsible for hearing and the salivary gland. A difficult and time-consuming part of the process of developing a neural network is training it. A neural network is required to "work" on tens of millions of input data sets in order for it to be able to correctly solve the given tasks. Andrey Kalinin and Grigory Bakunov associate the spread of neural networks with the emergence of various accelerated learning technologies.

Keywords: neural network , machine learning , recognize objects in images

Introduction: What is Neural Network Technology Neural networks: their application, work In the first half of 2016, the world heard about many developments in the field of neural networks - Google (a network player in the direction of AlphaGo), Microsoft (a number of image recognition services), MSQRD, Prisma startups and others demonstrated their algorithms. one of the areas of development of systems is artificial intelligence... The idea is to simulate as closely as possible the functioning of the human nervous system, that is, the ability to learn and correct errors. This is the main feature of any neural network - it is able to learn independently and act on the basis of previous experience, making fewer and fewer mistakes each time.

Systems for recognition and classification of objects in images oice interfaces for the Internet of Things systems for monitoring the quality of service in call centers problem detection systems (including maintenance time prediction), anomalies, cyber-physical threats intelligent security and monitoring systems replacing some of the functions of call center operators with bots video analysis systems self-learning systems that optimize the management of material flows or the location of objects (in warehouses, transport) intelligent, self-learning control systems for production processes and devices (including robotics)emergence of "on-the-fly" universal translation systems for conferences and personal use the emergence of technical support consultants or personal assistant bots for near- personal functions. Vlad Shershulsky, director of technology cooperation programs of Microsoft in Russia, notes that neural networks are now used everywhere: "For example, many large websites use them to make the response to user behavior more natural and useful for their audience. Neural networks form the basis of most modern speech recognition and synthesis systems, as well as image recognition and processing systems. They are used in some navigation systems, whether industrial robots or unmanned vehicles. Algorithms based on neural networks protect information systems from attacks by attackers and help identify illegal content on the network. A difficult and time-consuming part of the process of developing a neural network is training it.

A neural network is required to "work" on tens of millions of input data sets in order for it to be able to correctly solve the given tasks. Andrei Kalinin and Grigory Bakunov associate the spread of neural networks with the emergence of various accelerated learning technologies.

Machine learning algorithms are the next step in the automation of any processes, any software development. Therefore, the market will at least match the entire software market, if not surpass it, because it will be possible to create new intelligent solutions that were not available for old software, - continues Andrey Kalinin, head of Mail.ru search at Mail.Ru Group

A neuron is like a function: it takes multiple inputs and returns one. The circle below represents an artificial neuron. It accepts 5 and returns 1. The input is the sum of the three synapses connected to the neuron (three arrows on the left) On the left side of the image we see the 2 input values (in green) and the offset (separated in brown). The input data can be a numeric representation of two different properties. For example, when creating a spam filter, they might mean having several words in CAPITAL LETTERS and the word "Viagra" The input values are multiplied by 7 and 3, which are called their "weights" (highlighted in blue) Now we add the obtained values with the offset and get a number, in our case 5 (marked in red). This is the input of our artificial neuron.

Neural networks are one of the areas of research in the field of artificial intelligence based on attempts to reproduce the human nervous system. That is: the ability of the nervous system to learn and correct errors, which allows us to model the work of the human brain, albeit crudely. or the human nervous system is a complex network of human structures that ensure the interdependent behavior of all body systems. A biological neuron is a specialized cell that structurally consists of a nucleus, a cell body, and processes. One of the main functions of a neuron is to transmit an electrochemical impulse through the neural network through existing connections with other neurons. In addition, each connection is characterized by a certain value called the strength of the synaptic connection. This value determines what happens when the electrochemical impulse is transferred to another neuron:

either it increases, or weakens, or remains unchanged. A biological neural network has a high degree of connectivity: one neuron can have several thousand connections with other neurons. However, this is an approximate value and it is different in each case. The transfer of impulses from one neuron to another causes a certain excitation of the entire neuron network. The magnitude of this excitation determines the response of the neural network to some input signal. For example, a person's meeting with an old acquaintance can cause a strong excitation of the neural network if some bright and pleasant life memories are associated with this acquaintance. In turn, the strong excitation of the neural network can lead to increased heart rate, frequent blinking of the eyes and other reactions. For the neural network, meeting a stranger is almost imperceptible and therefore does not cause any strong reaction. A very simplified model of a biological neural network can be given below. Each neuron consists of a cell body that contains a nucleus. Many short fibers called dendrites branch from the cell body. Long dendrites are called axons. Axons extend for great distances, much higher than shown in the figure. Axons are typically 1 cm long (which is 100 times the diameter of the cell body), but can be up to 1 meter long. Neural networks are a mathematical model built on the principles of bionic neural networks. Familiarity with this phenomenon should begin with the concept of a multilayer perceptron as the first embodiment of this system as a computer model. For such an important breakthrough in the development of neural networks, the term proposed by Google is inceptionism - a picture created by artificial intelligence and characterized by extreme psychedelicism in the best traditions. A neural network mimics not only the activity, but also the structure of the human nervous system. Such a network consists of a large number of individual computing elements ("neurons"). In most cases, each "neuron" refers to a specific layer of the network. Input data is processed sequentially at all layers of the network. The parameters of each "neuron" can change depending on the results obtained on previous sets of input data, thereby changing the order of the entire system. All tasks that neural networks can solve are related to learning in some way.

The main areas of application of neural networks include forecasting, decision making, pattern recognition, optimization, data analysis. Vlad Shershulsky, director of Microsoft's technology cooperation programs in Russia, notes that neural networks are now widely used: "For example, many large Internet sites use them to make reactions to user behavior more natural and useful for their audience. Neural networks form the basis of many modern systems for speech recognition and synthesis, as well as image recognition and processing. They are used in some navigation systems, be it industrial robots or self-driving cars. Algorithms based on neural networks protect information systems from malicious attacks and help identify illegal content on the network. The main thing that neural networks do for humans. to save him from making unnecessary decisions. As such, they can be used almost anywhere where very non-intellectual decisions are made by a living person. It is this skill that will be used in the next five years, replacing human decisions with a simple automaton. A difficult and time-consuming part of the process of developing an Iranian network is training it. A neural network is required to "work" on tens of millions of input data sets in order to correctly solve set tasks. Andrey Kalinin and Grigory Bakunov associate the spread of neural networks with the emergence of various accelerated learning technologies. "Machine learning algorithms are the next step in the automation of any process, in the development of any technology. software... Therefore, the market will at least correspond to the entire software market, rather than surpass it, because it is possible to create new smart solutions that are not available for old software will be," continues Andrey Kalinin, Head of Mail.ru Search at Mail.Ru Group Neural network is the so-called computing systems, which have the ability to self-learn and gradually increase performance. They are used to solve problems that are not amenable to logic programming: Machine learning is a type of artificial intelligence. Its specialty is step-by-step learning from millions of similar tasks In robotics, the system is used to create many algorithms for the iron "brains" of automatic systems Architects computer systems to find one of the solutions to the problem of parallel computing in neural networks

There are many other options for implementation: solving purely mathematical problems, computer modeling of natural intelligence, The main elements of such a network are Artificial neurons are elementary, interconnected units A synapse is a connection between neurons that serves to send and receive information A signal is a transmitted information. One of the most popular types of neural networks is the so-called convolutional neural network, which has been proven effective in visual pattern recognition (images and videos), recommendation systems, and natural language processing They are perfectly scalable and can be used to detect any high-resolution pattern They use volumetric (three-dimensional) neurons. Neurons within a layer are connected only by small areas called receptive fields;

Neurons of adjacent layers are connected by the mechanism of spatial localization. Stacking many such layers yields nonlinear filters that respond to more and more pixels Each filter expands to cover the entire field of view. These units are repeated, share existing parameters and form a map. Thus, all neurons of a certain convolutional layer begin to respond to the same object (within a certain response region. The practical application of the theory of machine learning became possible only today due to the advent of relatively cheap and at the same time powerful "hardware". However, theoretical research on this topic dates back more than a decade Blocks in the network can take only two values to describe their state: 1 and -1. Each pair of value units tells about the possibility or impossibility of connecting graph nodes;

Updating a single node in an artificial neuron modeling graph can be done asynchronously or synchronously. In the first case, only one block is updated, which can be chosen randomly. In the second case, all blocks are updated simultaneously The network is characterized by a state called "energy". Network updates are always performed at maximum energy values The rules for training a network are similar to the mechanisms of the human mind. New data can be connected using old data (local rule) or without referring to old samples additional rule. Neural networks are the best that humanity has in the way of artificial intelligence today. They are used almost

everywhere: autopilots in airplanes and cars, fraud detection programs for credit cards, mastering the game of go (a logic board game), and more. Neural networks are one of the areas of scientific research in the field of creating artificial intelligence (AI), which is based on the desire to imitate the human nervous system. Including its (nervous system) ability to correct errors and self-learn. All this should allow you to imitate the work of the human brain, even if it is a little rough. A biological neuron is a specialized cell consisting of a nucleus, a body, and processes, and it is closely connected with thousands of other neurons. Through this communication, electrochemical impulses are periodically transmitted, bringing the entire neural network to a state of excitement or, conversely, to calmness. For example, some pleasant and at the same time exciting event (meeting a loved one, winning a competition, etc.) creates an electrochemical impulse in the neural network located in our head, which causes it to be excited. As a result, the neural network in our brain transmits its excitement to other parts of our body and causes the heart rate to increase, the eyes to blink more often.

References

1. Nuraliyeva Feruza Abdusalim qizi International Conference on Advances in Education, Social and Applied Sciences London, U.K July 9th, 2022 conferencezone.org/179YUQORI CHASTOTALI SOHADAGI DISPERSIYALI MUHITDA TO'LQINLAR HARAKATI
2. M.Karimova MODELING OF TEXT RECOGNITION IN IMAGES 2022/10/28 Journal Spectrum Journal of Innovation, Reforms and Development Volume 11 Issue Vol.8(2022) Pages 257–267
3. M.Karimova, D Abdullayeva. NEURAL NETWORKS AND THEIR MAIN PROPERTIES
4. 2023/5/21 Journal Open Access Repository Volume 9 Issue 5 Pages 167-172
5. M.Karimova MODELING OF TEXT RECOGNITION IN IMAGES 2022/10/28 Journal Spectrum Journal of Innovation, Reforms and Development Volume 8 Pages

257-267 2022 Scholar articles M.Alimov. Информатика ва ахборот технологиялари фанини ўқитишда медиатаълимга асосланган инновацион технологиялардан фойдаланиш. «Zamonaviy dunyoda ilm-fan va texnologiya» Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasining 2023 yil 5(12)-sonida nashr etilgan 2(6), 64–66. 13.02.2023

6. M.Alimov. Информатика ва ахборот технологиялари фанини ўқитишда медиатаълимга асосланган “Ўқитишнинг беш поғонали метод”идан фойдаланиш орқали ўқувчилар фаоллигини ошириш Elektron ta’lim” – “Электронное обучение” – “E-learning” September, 2022, No2, Vol. 4 ISSN2181-1199.

7. M.M.Alimov. “Информатика ва ахборот технологиялари фанига интеграциялашган медиатаълимни ташкил этиш” УЧЕНЬЙ ХХІ ВЕКА. МОСКВА Международный научный журнал ISSN 2410-3586

8. САТТОРОВ, С. (2023). ДАРС ЖАРАЁНИДА ЎҚУВЧИЛАР ОНГЛИ ИНТИЗОМЛИЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИ УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ. Journal of Pedagogical and Psychological Studies, 1(6), 3–8. Retrieved from

9. Abdurazzoqov Ilhom Rustamovich. (2022). RIVOJLANGAN XORIJIY MAMLAKATLARDA INFORMATIKA VA AXBOROT TEXNOLOGIYASI FANINING OʻRNI . PEDAGOGS Jurnal, 20(1), 58–61.

10. Abdurazzoqov Ilhom Rustamovich. (2022). FRANSIYA VA AVSTRALIYA DAVLATLARIDA INFORMATIKA VA AXBOROT TEXNOLOGIYALARI FANINING RIVOJLANISHI, OʻQITISHDA QOʻLLANILADIGAN METODLAR . World Scientific Research Journal, 8(1), 123–126.

1918-1939 YILLARDA POLSHANING ICHKI SIYOSATIDAGI O'ZGARISHLAR

U. F. Xayrullayev

Osiyo xalqaro universiteti o'qituvchisi

Annotatsiya. Mazkur maqolada keltirilgan ma'lumotlar birinchi jahon urushidan keyin Polshaning g'olib davlatlar tomonidan tan olinishi va ikkinchi jahon urushigacha bo'lgan davrda uning siyosiy va iqtisodiy ahvoli, tashqi va ichki siyosat masalalarini o'rganish va bo'lingan davlatning birlashuvigacha bo'lgan davrini nazariy tahlil qilish, Polshaning jahon hamjamiyatida tutgan o'rni jarayonining ayrim masalalarini optimal o'rganishda amaliy ahamiyat kasb etadi.

Kalit so'zlar: Polshaning yarimmustamlaka sharoitidagi ichki siyosati, mehnatkashlarning ish tashlashlari, Birinchi jahon urushidan so'ng mustaqillikka erishishi, Statizm davri, Yangi iqtisodiy brigade, Sanatsiya davri, Seym islohotlari, Zlotiyning joriy etilishi, Pilsudskiy rejimi, Ridz Smiglining kata siyosat sahnasiga kirib kelishi, Polsha-sovet urushi, Vays rejasi, Daues rejasi, Jeneva konferensiyasi, Lokarno kelishuvi, Rapallo shartnomasi, Ribentrop-Molotov pakti.

1918-yil noyabr oyi boshida Lyublin shahrida Ignatsi Dashinskiy boshchiligida Polsha Respublikasining Muvaqqat xalq hukumati tuzildi. Bu tuzilma so'l sotsialistik yo'nalishga ega edi va Varshavadagi konservativ nemisparast Regensy Kengashiga qarshi edi. Yenjdey Morachevskiy Dashinskiy hukumatida aloqa vaziri etib tayinlandi¹. 1918-yil 14-noyabrda Jozef Pilsudskiy davlat boshlig'i deb e'lon qilindi. Bir kundan keyin Ikkinchi Polsha-Litva Hamdo'stligining birinchi hukumati tuzildi. Pilsudskiy Yenjdey Morachevskiy bosh vazir etib tayinladi. 1918-yil 16-noyabrda Y. Pilsudskiy radio orqali xalqqa murojaat qilib G'arb mamlakatlari Polsha

¹ Матвеев Г. Ф. Юзеф Пилсудский и Польская государственность (1892 – 1921) Мн.: БГУ, 2010. — С.123.

mustaqilligini tan olganligini e'lon qildi¹. 1919-yilning ikkinchi yarmida Berlin, Varshava va Parijda bu masala bo'yicha Polsha-Germaniya muzokaralari bo'lib o'tdi. Polsha tomonining Versalda ilgari surilgan tashabbuslari g'olib mamlakatlar tomonidan qo'llab-quvvatlandi. Polsha boshqaruvida Pilsudskiyga G'arb kuchlari tomonidan bosim uyushtirilayotgan edi. U 1918-yil 16-noyabrda G'arb davlatlariga nota yubordi lekin, G'arb hukumatlari tomonidan bu nota inobatga olinmadi. Hukumatni almashtirish Pilsudskiy uchun nafaqat rasmiy huquqiy, balki nufuzli masala hisoblanardi. Polshada 1919-yil 4-yanvardan 5-yanvarga o'tar kechasi davlat Sapegi Yanushaytis –Jegota Marian Jozef, knyaz Eustake Sapegi, iqtisodchilar Mstislav Dymovskiy va Yerji Zdzichovski boshchiligidagi konservativ guruh davlat to'ntarishini amalga oshirishga urindi. Millatchi ruhdagi kursantlar otryadi Morachevskiy boshchiligidagi bir qancha vazirlarni hibsga oldi².

Saylovlar bo'yicha kichkina bir statistikaga e'tibor qaratadigan bo'lsak 1919-yil 26-yanvar kuni saylovlarda 296 nafar deputat saylandi. Germaniya va Avstriya-Vengriyadagi 44 nafar sobiq polshalik deputat ham Seymga saylangan. 1919-yil iyun oyining oxirida Seymda 394 deputat, 1920-yil may oyida - 412, 1922-yil mart oyida - 432 mandat egalari bor edi. Dastlab, Seymda 10 ta fraksiya shakllangan bo'lsa, 1922-yilda ularning soni 16 taga yetdi. Mandatlarning nisbiy ko'pchiligini (116 ta) o'ngdagi Xalq milliy ittifoqi oldi. Seymning chap qanoti PSL "Qutqaruv" (58 o'rin) va Polsha sotsialistlari (32 o'rin) deputatlaridan iborat edi. Pilsudskiy davrida Polsha davlati bir qator muvaffaqiyatlarga erishdi. Qilgan xizmatlari uchun 1921-yil 25-iyunda Polshaning "Virtuti Militari" ordeni bilan taqdirlandi.³ Polshada demokratik jarayonlar shiddat bilan rivojlana bordi. 1922-yil 9-dekabrda Polsha o'zining demokratik yo'l bilan saylangan birinchi prezidentini qabul qildi. Bu chap dehqonlar partiyasidan nomzod Gabriel Narutovich edi. 1922-yil 14-dekabrda Pilsudski

¹ Лыкошина Л.С., Матвеев Г.Ф., Носкова А.Ф. Польша в XX веке. Очерки политической истории — М.: Издательство «Индрик», 2012. с. 122

² Матвеев Г. Ф. Юзеф Пилсудский и Польская государственность (1892 – 1921) Мн.: БГУ, 2010. — С.131.

³ Лыкошина Л.С., Матвеев Г.Ф., Носкова А.Ф. Польша в XX веке. Очерки политической истории — М.: Издательство «Индрик», 2012. с. 175

hokimiyatni Polshaning birinchi prezidenti Gabriel Narutovichga topshirdi¹. Ikki kundan so'ng, Polshani larzaga keltirgan va jahon matbuotining birinchi sahifalariga tushgan fojiali voqea yuz berdi. "Zahenta" ko'rgazma zalida san'at ko'rgazmasini tomosha qilayotgan prezident Narutovich orqasidan uchta o'q uzildi. U o'sha kuniyoq hushiga kelmay olamdan o'tdi. Qotil Madaniyat vazirligida xizmat qilgan muvaffaqiyatsiz rassom va san'atshunos E.Nevyadomskiy edi. Yoshligida u Milliy liga a'zosi bo'lgan. Qotilni tanigan odamlar uni aqliy jihatdan nosog'lom odam deb bilishardi. Prezident Gabriel Narutovich o'ldirilganidan so'ng Seym marshali (raisi) Masey Ratay Vazirlar Kengashi Raisi lavozimiga Polsha armiyasi bosh qo'mondoni Vladislav Sikorskiy nomzodini taklif qildi. Sikorskiy bu lavozimni 1923 yil 26 maygacha turdi. 1926-yil mayida Pilsudikiy tomonidan davlat to'ntarishi o'tqazildi oqibatda 379 kishi halok bo'lgan va 920 kishi yaralangan davlat to'ntarishidan keyin ertalab Polsha yangi siyosiy tizim bilan uyg'ondi va u tez orada "sanatsiya" (tiklash) rejimi deb nomlandi². 1928-yilgi saylov kampaniyasi Polsha parlamentarizmi tarixida birinchi bo'lib tashviqot va tashviqot radio orqali ham amalga oshirildi. 1928-yil mart oyidagi saylov natijalari bir ma'noli talqin qilish uchun o'zini oqlamaydi. Ularda 34 ta siyosiy tashkilot ishtirok etdi. Saylov natijalariga ko'ra Seymda 21 ta fraksiya shakllandi. Polshaning 20-yillar oxiridan 30-yillar boshigacha ichki siyosati Pilsudskiy va parlament o'rtasidagi kurash bilan kechdi.

Xulosa o'rnida shuni takidlash kerakki Polsha davlatida oz muddat bo'lsada demokratiya shamoli hilpirab turdi. Bir nechta davlat to'ntarishlari amalga oshirilib hukumat tez-tez almashib turgan bo'lsada ularning barchasi Polyak xalqining farovonligi uchun xizmat qildi.

¹ Roos, Hans. A History of Modern Poland, from the Foundation of the State in the First World War to the Present Day, 1st American, New York: Knopf, 1966. p. 153

² Лыкошина Л.С., Матвеев Г.Ф., Носкова А.Ф. Польша в XX веке. Очерки политической истории — М.: Издательство «Индрик», 2012. стр. 165

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Anna. M. Cienciala. Poland and the Western powers 1938-1939: a study in the interdependence of Eastern and Western Europe. Routledge & K.Paul. 1968.
2. Anna Jarosz-Nojszewska. DEBATE OVER THE ECONOMIC ROLE OF THE STATE IN POLAND IN THE WORKS OF THE REPRESENTATIVES OF THE KRAKOW SCHOOL, THE LEVIATHAN ORGANIZATION AND THE FIRST ECONOMIC BRIGADE IN THE YEARS 1919-1939 — Poznan 2017.
3. Artur Lipian. Unfulfilled Ambition: The Polish-Soviet War, 1919–1920. The Journal of History and Political Science (York University Press, 2017
4. Mieczysław B. Biskupski. The origins of modern Polish democracy. Ohio University Press. 2010
5. Norman Davies. Heart of Europe: The Past in Poland's Present. Oxford University Press. 2001
6. Piotr S. Wandycz, "The Polish Question" in The Treaty of Versailles: a reassessment after 75 years / edited by Manfred F. Boemeke, Gerald D. Feldman and Elisabeth Glaser, Cambridge, U.K.; New York: Cambridge University Press, 1998,
7. Rzeszowskie Zeszyty Naukowe "Prawo-Ekonomia" Second Polish Republic, ("Law-Economics" Rzeszów Scientific Journals),
8. Sandra Halperin, In the Mirror of the Third World: Capitalist Development in Modern Europe, (1996);
9. Słowo Polskie. 1918 28 XII. № 6. S. 1.
10. Trenkler Carsten, Wolf Nikolaus. Economic integration across borders : the Polish interwar economy 1921-1937—Berlin 2004

XII-XIII ASRLAR DAVRIDA BUXORODA ILM – FANNING RIVOJLANISHI

Muyiddinov Bekali

Buxoro viloyati Osiyo xalqaro universiteti Tarix fani o‘qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada Xorazmshohlar davlatida ilm – fan o‘choqlarining paydo bo‘lishi va rivojlanishi, yuksalishi madaniyat markazlarining vujudga kelishi va unda Xorazm tarkibiga kiruvchi shaharlarning yuksak va beqiyos o‘rni borligi, ayniqsa, Buxoro shahri ilm – fanning markazi bo‘lishi va bir qancha buxorolik allomalarning fan va madaniyatga hissa qo‘shganligi ilmiy jihatdan tahlil qilinadi.

Kalit so‘zlar: Xorazmshohlar, Buxoro, ilm – fan markazlari, Xizonatul-kutub, Qosim Abu Muhammad Buxoriy, Al-Hakim Abu Ja‘far ibn Muhammad Buxoriy, astronomiya, tabobat, kotiblar, Otsiz, ilm – fan homiylari, Bag‘dod, mudarris.

THE DEVELOPMENT OF SCIENCE IN XII-XIII CENTURIES IN BUKHARA

Annotation: In this article, the emergence and development of scientific centers in the Khorezm state, the emergence of cultural centers and the high and unique place of the cities of Khorezm, in particular, the fact that the city of Bukhara is the center of science and the contribution of several Bukhara scholars to science and culture is scientifically analyzed.

Keywords: Khorezmshahs, Bukhara, science centers, Khizonatul-kutub, Qasim Abu Muhammad Bukhari, Al-Hakim Abu Ja‘far ibn Muhammad Bukhari, astronomy, medicine, secretaries, Atsiz, patrons of science, Baghdad, mudarris.

РАЗВИТИЕ НАУКИ В БУХАРЕ В XII-XIII ВЕКАХ

Аннотация: В данной статье рассматривается возникновение и развитие научных центров в Хорезмском государстве, возникновение культурных центров и высокое и уникальное место городов Хорезма, в частности то, что город Бухара является центром науки научно анализируется вклад ряда бухарских ученых в науку и культуру.

Ключевые слова: Хорезмшахи, Бухара, центры науки, Хизонатул-кутуб, Касим Абу Мухаммад Бухари, Аль-Хаким Абу Джафар ибн Мухаммад Бухари, астрономия, медицина, секретари, Атсыз, покровители науки, Багдад, мударрис.

Xorazmshohlar davlatida madaniyat, adabiyot va san'at ayniqsa Takash va Muhammad hukmronlik qilgan davrlarda rivoj topdi. Gurganchda Otsiz Xorazmshoh tashabbusi bilan qayta tiklangan Akademiyaga asosan filologiya (ilmi adab, ilmi naxv), falsafa, ilohiyot (teologiya), fiqh (islom huquqshunosligi), tabiiy fanlar, ilmi ziroat (dehqonchilik), tibbiyot, riyoziyot va falakaiyot, me'morchilik, suv inshootlari (to'g'onlar, chig'irlar, koriz-qanotlar), kemasozlik, temirchilik va boshqa hunarmandchilik turlari (duradgorlik, misgarlik, kulolchilik, kunchilik va h.k.) nazariy asoslari va amaliyoti haqida ilmiy tadqiqot ishlari olib borildi¹. Va ayniqsa Xorazmda tabobat yaxshi rivojlangan bo'lib, markazlardan biri edi². Otsiz asosiy e'tiborni mamlakat hududlarini kengaytirishga, birinchi navbatda, Sharq va G'arb mamlakatlari bilan savdo-sotiq ishlarini rivojlantirishga qaratdi. Buyuk Ipak yo'li karvonlari xavfsizligi ta'minlanishi xorijiy savdogarlarning Gurganch sari oqimini yanada kengaytirdi, mamlakat bozorlari chet el mollari bilan to'lib-toshib ketdi. Takashning ilm toliblarini bilimli va ma'rifatli qilish maqsadida ko'plab madrasalar, masjidlar, kutubxona (dor ul-kutub) lar va jamoat binolari qurdirgani, hatto ba'zi

¹ Машарипов О. Хоразмнома //Т.: Хоразм нашриёти — 2007. – 223 б.

² Хоразмшоҳ Жалолиддин Мангуберди (даври, маданий ҳаёт, манбалар) // Т.: Фан нашриёти - 1999.- 39 б.

madrasa talabalarini pul va oziq-ovqat, kiyim-kechak bilan ham ta'minlab turgani tarixdan ma'lumdir¹. O'sha davrda yirik ilmiy va madaniy markazlardan biriga aylangan Gurganj va Katda ma'naviyatning bunday rivojida mahalliy olimu-adiblar, shoirlar bilan bir qatorda xorijiy yurtlardan Xorazmga kelib yashab, ijod qilgan olimu fozillar va shoirlarning ham hissasi katta bo'lgan, albatta². Xorazmning ilm – fani yuksalishida Xorazm davlati tarkibiga kiruvchi shaharlarning ham o'rni beqiyos hisoblanadi. Ayniqsa, Buxoro shahri ilm fan markazi bo'lishi bilan bir qatorda o'z bag'rida bir qancha allomalarni yetishtirganligi bilan ham ajralib turadi. XIII-asrda Buxoroning Dehqon tumanida “Xizonatul-kutub” “Dorul-fuqaro” – xalq kutubxonasi ochilgan bo'lib, bu yerda nodir qo'lyozmalar saqlanar edi³. Bu davrda Buxoroda bir qancha yirik allomalar yashab, ijod qilgan. Shulardan biri Al -Haqiq Abu Ja'far ibn Muhammad al -Buxoriy bo'lib, (1156 - yil vafot etgan) qadimgi donishmandlik ilmining bilimdoni bo'lgan⁴.

Minhojiddin Abu Abdulloh Muhammad ibn Umar ibn Abul - fath al - Buxoriy — kotib va tarixchi Zahiriddin Muhammad ibn Umar al - Buxoriy an - Navjobodiy Buxoro viloyatidagi Navjobod qishlog'idan chiqqan bo'lib, Bag'dodda mudarrislik qilgan⁵. Bag'doddagi al— Mustansiriya madrasasi kutubxonasida hozir ham uning mashhur “Kashf al - ibhamli - daf'al - avxom” (Vahimalarni daf etish yo'llarini kashf etuvchi kitob) to'plami saqlanmoqda⁶. Mazkur madrasa kutubxonasida hozirgi paytda ham Toxo ibn Ibrohim ibn Ahmad ibn Is'hoq Shayx imom Zayniddin Abu Bakr al - Buxoriyning (1252 - yil oktyabrda vafot etgan) Uning 20 jildga yaqin asarlari saqlanmoqda.⁷ Abu Muhammad al - Qosim al - Buxoriy (1160-yilda

¹ <http://xorazmiy.uz/oz/pages/view/322>

² <https://historykhorezm.uz/nine-fifteenth-centuries>

³ Буниёдов З. Ануштагин Хоразмшоҳлар давлати (1097-1231) //.-Т.: Ф. Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашр., 1998.-155 б.

⁴ Машарипов О. Хоразм тарихидан саҳифалар // Т.: Ўзбекистон нашриёти, 1994 йил.- 116 б.

⁵ Машарипов О. Хоразм тарихидан саҳифалар // Т.: Ўзбекистон нашриёти, 1994 йил.- 116 б.

⁶ Буниёдов З. Ануштагин Хоразмшоҳлар давлати (1097-1231) //.-Т.: Ф. Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашр., 1998.-158 б.

⁷ Машарипов О. Хоразмнома //Т.: Хоразм нашриёти — 2007. – 230 б.

tug‘ilgan). Uzoq yillar Buxoroda ijod qilgan. Abu Muhammad g‘azal, qasidalar yozgan. U ko‘pgina kitoblar muallifi ham hisoblanadi. Abul-Mafohir Muhammad ibn Muhammad ibn Abdul-Jalil Umariy kotib al-Buxoriy al-Xorazmshohiy. Laqabiga ko‘ra, Muhammad Umariy Xorazmshoh (Otsiz) saroyida kotiblik qilgan. Abul-Hasan Bayhaqiy bu haqda yozadi: “U imomi buzrug va amiri kabir sa’dud davla vaddin, sohibi usul va va fuzul, hayrul-islom va muslimin, arjumandi hukamo va salotin, afsahul olamiyn... Xorazm va Xurosonning ulamoi kiromlari ning yetakchisi edi, alhamdulillah!”.

Qosim Abu Muhammad Buxoriy (1160-yilda tug‘ilgan). Uzoq yillar Buxoroda yashab, ijod qilgan. Yoqut Hamaviy yozishicha, uni mu’tazila mazhabida deb ayblashgan, u esa barcha buxoroliklar kabi, hanafiya mazhabida ekanligini yozgan. Juda ko‘p asar, jumla dan Abul-A’lo al-Marriyning “Saqt az-zand”. Utbiyning “Tarixi Yaminiy” asarlariga sharhlar ham yozganligini manbalar tasdiqlaydi. Buxoroning mashhur mudarrislaridan yana biri Muhammad Umar ibn Muhammad Qutbiddin ibn Umar al-Ansoriy-al-Aqliy al-Buxoriy edi (1200-yilda vafot etgan). Al-Aqliy al-Buxoriyning ustozlari Qosim ibn Ali ibn al-Asoqir va Badriddin Abulxayr ibn al-Mu’ammara at-Tabriziy edilar. U Buxorodagi eng obro‘li shayx mudarrislardan edi. X-XIII asrlar davomida Yaqin va O‘rta Sharq mamlakatlari, Eron, Ozarbayjon, O‘rta va Kichik Osiyo xalqari bir-biri bilan uzviy aloqada bo‘lib kelganlar. Bag‘dod, Sheroz, Tabriz, Buxoro, Samarqand kabi mashhur shaharlar madaniyat va taraqqiyotning markazi bo‘lib, o‘zlarining ko‘zga ko‘ringan olimlari, shoirlari hamda fan va madaniyat o‘choqlari bilan ham butun dunyoga tanilgan edilar.

Foydalanilgan adabiyotlar.

1. Буниёдов З. Ануштагин Хоразмшоҳлар давлати (1097-1231) // Т.: Ғ. Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашр., 1998.-256 б.
2. Машарипов О. Хоразм тарихидан саҳифалар // Т.: Ўзбекистон нашриёти, 1994.- 234 б.
3. Машарипов О. Хоразмнома //Т.: Хоразм нашриёти — 2007. – 420 б.
4. Хоразмшоҳ Жалололдин Мангуберди (даври, маданий ҳаёт, манбалар) // Т.: Ған нашриёти - 1999.- 106 б.
5. <http://xorazmiy.uz/oz/pages/view/322>
6. <https://historykhorezm.uz/nine-fifteenth-centuries>
7. <https://hozir.org/reja-xorazmshohlar-davrida-ilm-fan-va-sanat-rivojlanishi.html>

O‘QUVCHILARNING SO‘ZLASHUV QOBILIYATINI OSHIRISHDA SAMARALI KOMMUNIKATIV MASHG‘ULOTLAR

Esanova Lutfiya Shermamat qizi,

Termiz davlat pedagogika institute 1-bosqich magistr talabasi

Mustafayeva Nilufar Ulashevna,

Termiz davlat universiteti katta o‘qituvchisi, PhD

Annotatsiya. Ushbu maqolada kommunikativ til o‘rgatishning samarali metod va tamoyillari yoritilgan bo‘lib, bunda chet tillarini o‘qitishda kommunikativ usullardan foydalanish va kommunikativ tilni o‘rgatishda qanday usul va metodlar mavjudligi ko‘rsatib berilgan.

Kalit so‘zlar: Til o‘qitish, kommunikativ til o‘qitish, muloqot, tamoyillar, interaktiv metodlar, sinfda o‘quv jarayoni.

KIRISH

Tarixiy jihatdan, kommunikativ til o‘qitish yondashuvi (CLT – Communicative Language Teaching) tilshunosning noroziligidan grammatikaga urg‘u beradigan an‘anaviy usullarga: GTM (Grammar Translation Method), ALM (Audio Lingual Method) va SLT (Situational Language Teaching) 1970-yillarda paydo bo‘lgan. Shu vaqtdan boshlab yuqoridagi uchta usulda bo‘lgani kabi til o‘qitishda grammatikaning markaziy o‘rni so‘roq ostiga olinib boshlandi, chunki til qobiliyati grammatik kompetentsiyadan ko‘ra ko‘proq narsani o‘z ichiga oladi, deb ta’kidlangan. Tilshunoslar tilga o‘zaro bog‘langan grammatik, leksik va fonologik qoidalar to‘plami sifatida emas, balki ma’no ifodalash vositasi sifatida qaray boshladilar.¹

¹ Jarvis H and S. Atsilarat. Shifting Paradigms: from a communicative to a Context-Based Approach. Asian EFL Journal, 2006.

MANBALAR TAHLILI

Kommunikativ tilni o'rgatish (CLT) o'quvchilarni o'rganilayotgan xorijiy tildan foydalangan holda mazmunli muloqotga jalb qilishning asosiy maqsadiga asoslanadi. Ushbu maqsadga erishish uchun sinfda foydalanish mumkin bo'lgan ko'plab mashg'ulot turlari mavjud bo'lib, ularning asosan quyidagi uchta xususiyati tilshunos olimlar tomonidan alohida ajratib ko'rsatiladi:

Birinchi, mashg'ulot tizimli qoidalarga emas, balki mazmunga qaratilgan bo'ladi.¹ Kommunikativ mashg'ulotni amalga oshirishda o'quvchilar tilning grammatik tuzilishining to'g'riligiga emas, balki xabarlarni yetkazish yoki qabul qilishning ravonligiga e'tibor berishadi. Masalan, direktor bilan suhbat o'tkazayotgan jurnalist rolini o'ynaganda, o'quvchilar grammatik qoidalar haqida o'ylamaydilar. Balki savolni direktor tushuna oladimi yoki suhbatdosh direktor tomonidan berilgan javoblarni to'g'ri tushunishi yoki tushunmasligi muhim hisoblanadi. O'quvchi ingliz tilidagi yangiliklarni tinglaganda va yangiliklardagi muhim fikrlarni qayd etganda, u yangiliklarda qo'llaniladigan grammatik qoidalar haqida emas, faqat yangiliklardagi asosiy mazmunga diqqat qaratadi. Yana bir misol tariasida ta'til paytida o'quvchilardan o'z tajribalari bilan o'rtoqlashish so'ralganda, grammatikaning to'g'ri yoki noto'g'riligi haqida o'ylamasdan, hikoya tinglovchilarga tushunarli yoki anglashga oson bo'lishiga e'tibor qaratiladi. Shunday ekan, CLT ko'proq hayotiy muloqotga tayyorlovchiyondashuv bo'lib, unda asosan til grammatikasi emas, balki e'tiborga olinadigan asosiy omil *ma'no- mazmun* hisoblanadi.

Ikkinchi, mashg'ulotlar haqiqiy bo'lishi kerak, ya'ni ular real hayotdagi muloqot asosida yuzaga kelishi kerak.² Kommunikativ yondashuvning ikkinchi xususiyati - bu sinfda amalga oshirilgan mashg'ulotlarlar haqiqatan ham real hayotda sodir bo'lishi mumkin bo'lgan kommunikativ hodisalar nuqtai nazaridan tabiiy va bir-biriga mos bo'lishi kerak.³ Misol uchun, o'quvchi gazeta o'qiyotganda, o'qituvchi: "Siz nima o'qiyapsiz?" O'quvchi javob beradi: "Mashhur artistning yangi

¹ Krashen, Stiven D. va Treysi D. Terrell. 1988. Tabiiy yondashuv: sinfda tilni o'zlashtirish. Pensilvaniya: Feniks ELT.

² Nunan, Devid. 1989. Kommunikativ uchun vazifalarni loyihalash: sinfxona. Kembrij: Kembrij universiteti nashriyoti.

³ Buendgens-Kosten, Judit. Haqiqiylik. ELT jurnali, 68-jild, 4-son, 2014 yil oktyabr, 457-459-betlar, <https://doi.org/10.1093/elt/ccu034>.

konserti haqidagi xabarni.” O‘qituvchi: “Qanaqa nomdagi konsert ekan, qachon va qayerda o‘tkaziladi va qancha tomoshabinga mo‘ljallangan ekan ? "Yangilik mazmuniga oid savollar kommunikativdir, chunki bunday savollarga haqiqiy hayotda duch kelish ehtimoli juda katta. Ammo, agar o‘quvchidan o‘qituvchi “Siz o‘qigan yangilik qissami yoki hikoyami?” deb so‘rasa u umumiyiste’ moldagi savol emas, balki faqat pedagogik jihatdan so‘ralgan hisoblanadi.¹ Muloqotning haqiqiyiligini bilish uchun so‘ralgan ma‘lumotlar to‘ldirilishni ham talab etadi. Bu savol beruvchining bunday ma‘lumotga ega emasligi va unga muhtojligi sababli savol bergan bo‘lishini ham anglatadi.

Uchinchidan, o‘quvchilar sinfdagi o‘quv mashg‘ulotlarida faol ishtirok etishlari kerak. Kommunikativ mashg‘ulotning uchinchi xususiyati - o‘quvchining faol bo‘lishi va sinf mashg‘ulotida samarali ishtirok etishini o‘z ichiga oladi. O‘quvchilar o‘qituvchining tushuntirishlari yoki ko‘rsatmalarini tinglayotganda , ularning ongi o‘qituvchining nima deyayotganini tushunishga e‘tibor qaratishadi. O‘quvchilarning o‘qituvchining so‘zlarini tinglashlari va ularga rioya qilishlari ularning muloqotda yoki fikrlash jarayonlarida faol ishtirok etishlarini ko‘rsatadi. Biroq, o‘quvchilar tinglayotgandek tuyulsa-yu, lekin aslida ularning fikrlari adashib, boshqa narsalar haqida o‘ylashsa va o‘qituvchi fikrlariga ergashmayotgan bo‘lsa, bu ularning mazkur jarayonda ishtirok etmayotganligini anglatadi o‘quvchilarning faol ishtirokini ularning jismoniy harakatlari orqali ham kuzatishi kerak. Masalan, O‘quvchilar munozaralarda qatnashadilar, stol poygasi kabi vazifalarni yoki o‘yinlarni bajaradilar, o‘rindiqlarni almashadilar, joy almashadilar, rol o‘ynaydilar, rasmlarni moslashtiradilar va hokazo. Ularning savollariga javob berishlari ham ularning o‘quv jarayonidagi faol va samarali ishtirokini ko‘rsatadi.

NATIJALAR VA MUHOKAMA

Metod - bu butun dars davomidagi mashg‘ulotlarni o‘zida aks ettiruvchi uslublar yig‘indisi hisoblanib, o‘qituvchilarning shaxsiy tajribasi va o‘quvchilarning

¹ Nunan, Devid. 1989. O‘sha asar.

mashg'ulotdagi faol ishtirokiga asoslanadi. Shunday qilib, maktabda ishlash mobaynida ingliz tili o'qituvchilari ishtirokidagi dars namunalardan kuzatuvim orqali to'plangan ma'lumotlarning kontseptual mulohazasi va muhokamasini taqdim etaman.

Kuzatish natijalarim shuni ko'rsatadiki, ba'zi stajyor o'qituvchilar kommunikativ mashg'ulotni kommunikativ bo'lmaganlardan deyarli farqlay olmaydilar, bu ularning ba'zilari mashg'ulotni noto'g'ri talqin qilganligidan dalolat beradi. Yuqoridagi uchta xususiyat bilan bog'liq holda, til o'rgatish va o'rganish mashg'ulotlarini quyidagicha muhokama qildim.

1-mashg'ulot: O'qituvchi ma'lum bir qolipdagi jummalarni aytadi va o'quvchilar takrorlaydi. Ushbu mashg'ulot kommunikativ emas, chunki o'qituvchining ma'lum bir qolipni aytishi va o'quvchilar tomonidan xor yoki individual ravishda takrorlanishi ma'noga emas, balki tizimli qoidani amalda qo'llashga qaratilgan. Bu o'quvchilarni qolipni yodlashga o'rgatish uchun mo'ljallangan; Shunday qilib, o'quvchilardan tizimli ravishda bir turdagi jummalarni avtomatik ravishda aytish imkoniyatiga ega bo'lishlari kutiladi. Ammo.¹ qayta takrorlanishi kerak bo'lgan jumlaviy qolipni aytish lingafon sinflarida amalga oshirilishi va bu tilni endi o'rganuvchilar uchun muvofiq bo'lib, real hayotdagi muloqotda deyarli uchramaydi.

2-mashg'ulot: O'quvchilardan radio yoki televizordan olingan ingliz tilidagi yangiliklarni tinglashi va uning asosiy mazmunini yozishi so'raladi. Bu mashg'ulot kommunikativ xarakterga ega. Birinchidan, televideniya matni haqiqiy materialdir, chunki u asosan pedagogik maqsadlar uchun mo'ljallanmagan va haqiqiy televideniya vositalaridan olingan bo'ladi.² Ikkinchidan, bu mashg'ulot mazmunga qaratilgan bo'lib, o'quvchilar matn yangiliklarini tinglashi uning xabarlarini tushunishadi va ular matnda qo'llanilgan strukturaviy shakllarga umuman ahamiyat bermaydilar. Bundan tashqari, yangiliklarni tinglash odatiy holdir, chunki u real hayotdagi muloqotda sodir bo'ladi.

¹ Richards, Jek S. va Teodor S. Rodjers. 2001. Yondashuvlar va Til o'qitish metodlari (2-nashr). Kembrij: Kembrij Universitet matbuoti.

² Nunan, Devid. 1989. O'sha asar.

3-mashg'ulot: O'quvchilarga hikoyani o'qish va hozirgi zamon fe'llarini o'tgan zamonga o'zgartirish taklif etiladi. Bu kommunikativ bo'lmagan mashg'ulotdir, chunki doimiy muloqotda ma'nolari kam yoki umuman hisobga olinmaydigan tuzilmalar bilan sababsiz zamoni o'zgartirish talab etilmaydi. Biroq, shunga qaramay, o'quvchilarni hozirgi va o'tgan zamon shakl o'zgarishlarini eslab qolishlari uchun ushbu mashg'ulot foydalidir.

4-mashg'ulot: O'quvchilar direktorning profilini devor jurnaliga joylashtirish uchun undan intervyu olish rolini o'ynaydi. Bu kommunikativdir, chunki intervyu o'tkazishda talabalar xabarlar almashinuviga e'tibor berishlari kerak, sababi ular tushunish bilan birga tushuntirib berishlari ham kerak bo'ladi. Bunday intervyu aniq maqsadga ega, chunki uning maqsadi maktab devori jurnalida yozish uchun suhbatdosh haqida aniq ma'lumot olish kerak. Bunday vazifa haqiqiydir, chunki hisobotda yozilishi kerak bo'lgan ma'lumotlarni to'plash uchun intervyu real hayotda sodir bo'lishi kerak.

5-mashg'ulot: O'quvchilardan qo'shimcha fan to'garaklari haqidagi reklamani o'qib chiqishlari va ushbu qo'shimcha fan to'garaklariga qatnashish uchun ariza yozishlari so'raladi. Bu ma'no va haqiqiylik nuqtai nazaridan kommunikativ mashg'ulotdir. O'quvchilar uchun qo'shimcha fan to'garaklari to'g'risidagi e'lonni o'qish uchun aniq maqsad bor. Ko'rsatilgan yo'nalishlardan to'g'risini tanlay olish uchun o'quvchilar reklama mazmunini yaxshi tushunishlari kerak. Bunday mashg'ulot, qo'shimcha fan to'garaklariga qatnashish uchun ariza yozish, real hayotda kommunikativ vaziyatlarda yuzaga kelishi ehtimoli juda katta.

6-mashg'ulot: O'quvchilardan shahar tashqarisiga sayohat qilayotganlarini tasavvur qilishlari, so'ngra sayohatlari haqida hikoya yozishlari so'raladi. Sayohatdan keyin hikoya yozish odatda ko'p odamlar tomonidan amalga oshiriladi. Bu nafaqat qiziqarli xotira, balki keyinchalik shaxsiy zavqlanish uchun saqlab qolish, balki do'stlar, oila yoki hamkasblar bilan tajriba almashish uchun mo'ljallangan. Tasavvur qilinadigan va ta'sirli hikoya yozish uchun talabalar grammatik tuzilmalarga emas,

balki mazmunga ko'proq e'tibor berishadi. Shuning uchun bunday mashg'ulot kommunikativ hisoblanadi.

7-mashg'ulot: O'qituvchi daftarni ko'rsatadi va stolga qo'yadi, keyin so'raydi

O'qituvchi: Bu nima?

O'quvchi: Daftar

O'qituvchi: Daftar qanday rangda?

O'quvchi: Moviy.

O'qituvchi: Daftar qayerda?

O'quvchi: Stolda.

Ba'zi o'qituvchilar ushbu mashg'ulotni kommunikativ deb bilishgan. Bunga sabab, bu diolog o'qituvchi va o'quvchilar o'rtasidagi muloqotdan iborat edi. Bundan tashqari, suhbat shaklga emas, balki ma'noga qaratilgan. Shu paytgacha ularning bu fikri maqbul edi. Biroq, muloqotning haqiqiylikiga kelsak, bu suhbatda biroz noreallik mavjud. Birinchidan, kimdir daftarni ushlab nima ekanligini so'rashi g'alati tuyuladi. Agar qo'l ostidagi narsa, masalan, notanish texnik vosita bo'lsa, bunday savol maqbul bo'lishi mumkin. Ikkinchidan, daftarni stolga qo'yishda uning qayerdaligini so'rash g'alati. Xulosa qilib aytganda, bu mazmunli, lekin kommunikativ emas. Biroq, bunday suhbatni til darsida qilish mumkin, chunki bu til mashqlarini o'tkazishning bir usuli. Til mashqlarining uchta darajasi mavjud: *mexanik, mazmunli va kommunikativ*.¹ Mexanik mashq ma'nosidan qat'i nazar, ma'lum bir qolipdagi mashqdir va maqsad o'quvchilarga shu qolipdagi gaplarni avtomatik va to'g'ri tuzishga imkon berishdir. Maqsad, o'quvchilarga nafaqat ob'ektni eslab qolish, balki undan mazmunli foydalanish imkonini berishdir. Yuqoridagi mashg'ulotdagi suhbat mazmunli mashq uchun bir misol bo'lib, bunda o'qituvchi o'quvchilarni ranglar va joy predloglarini yod olishga o'rgatishni maqsad qilgan. Bundan tashqari, kommunikativ mashg'ulot maqsadli tilni kommunikativ

¹ Finokkiaro, Meri. 1989. Ingliz tili ikkinchi/xorijiy til sifatida Nazariyadan amaliyotga (4-nashr). AQSh: Regents/Prentice Hall.

usulda qo'llash orqali o'quvchilarga o'zlarining kommunikativ ehtiyojlarini qondirish uchun mutanosib ravishda foydalanishga imkon beradi. Ma'noni kommunikativ amaliyotdan ajratib turadigan chegara chizig'i *axborotga bo'lgan ehtiyojlarga bog'liq*. Tildan kommunikativ foydalanish ma'lumotlarga bo'lgan ehtiyoj yoki ma'lumotlar bo'shlig'ini to'ldirish uchun asos bo'lsa-da, mazmunli foydalanish ma'lumotlarning yo'qligi bilan bog'liq emas. Misol uchun, o'qituvchi sinf devoriga ishora qilib, o'quvchidan: "Devor qanday rangda?" Bu mazmunli, lekin kommunikativ emas, chunki o'qituvchi javobni allaqachon biladi. Biroq, u: "Uyingizning devori qanday rangda?" Bu kommunikativdir, chunki u buni bilmaydi va agar u uyga tashrif buyurishni xohlasa, bu ma'lumotga muhtoj bo'ladi.

XULOSA

Muloqot qilish qobiliyati grammatika haqidagi bilimlardan mustaqildir. Bu shuni ko'rsatadiki, muloqot qobiliyatini egallash grammatikani o'rganishdan keyin shart emas. Binobarin, til sinfidagi o'qituvchi o'quvchilarning tizimli qoidalarni tushunishini yaxshilash uchun grammatik tushuntirishlar berishdan tashqari (kommunikativ yondashuvga muvofiq) muloqot qobiliyatini (kommunikativ yondashuvga muvofiq) egallashga yordam beradigan muloqot tadbirlarni o'tkazishi mumkin (strukturaviy yondashuvdan keyin). Kommunikativ mashg'ulot o'quvchilarning kommunikativ malakasini oshirish uchun til o'rgatish va o'rganish strategiyasi sifatida amalga oshirilishi maqsadga muvofiqdir. Ushbu strategiyani amalga oshirishda o'qituvchi nafaqat o'quvchilarning ma'noga yo'naltirilgan mashg'ulotni amalga oshiradimi yoki yo'qmi, bunday tadbirlar, jumladan, topshiriqlar va matnlar haqiqiy hayotdagi sinfdan tashqari kommunikativ voqealarga mos keladimi yoki yo'qligini ham hisobga olishi kerak. Qolaversa, tilni o'rgatish va o'rganish jarayonida o'quvchilar faol va o'quv jarayoniga jalb qilinadigan tarzda tashkil etilishi va o'tkazilishi kerak.

Foydalanilgan adabiyotlar:

- [1] Jarvis H and S. Atsilarat. Shifting Paradigms: from a communicative to a Context-Based Approach. Asian EFL Journal, 2006.
- [2] Krashen, Stiven D. va Treysi D. Terrell. 1988. Tabiiy yondashuv: sinfda tilni o'zlashtirish. Pensilvaniya: Feniks ELT
- [3] Nunan, Devid. 1989. Kommunikativ uchun vazifalarni loyihalash: sinfxona. Kembrij: Kembrij universiteti nashriyoti.
- [4] Buendgens-Kosten, Judit. Haqiqiylik. ELT jurnali, 68-jild, 4-son, 2014 yil oktyabr, 457–459-betlar, <https://doi.org/10.1093/elt/ccu034>.
- [5] Richards, Jek S. va Teodor S. Rodjers. 2001. Yondashuvlar va Til o'qitish metodlari (2-nashr). Kembrij: Kembrij Universitet matbuoti
- [6] Finokkiaro, Meri. 1989. Ingliz tili ikkinchi/xorijiy til sifatida Nazariyadan amaliyotga (4-nashr). AQSh: Regents/Prentice Hall.

TEXNOLOGIYA DARSLARIDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH: “AQLIY HUJUM” TEXNOLOGIYASI

Surayyo To‘rayeva,

Termiz shahar 8-umumiy o‘rta ta’lim
maktabining “Texnologiya” fani o‘qituvchisi

turayevasurayyo74@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqola umumta’lim maktablarida “Texnologiya” darslarida interfaol metodlardan foydalanishning ahamiyati va shu asosda samarali natijalarga erishish yo‘llari tahlil etilgan.

Kalit so‘zlar: interfaol metodlar, texnologiya fani, „Aqliy hujum“

Hozirgi vaqtda ta’lim jarayonida o‘qitishning zamonaviy metodlari keng qo‘llanilmoqda. O‘qitishning zamonaviy metodlarini qo‘llash o‘qitish jarayonida yuqori samaradorlikka erishishga olib keladi. Ta’lim metodlarini tanlashda har bir darsning didaktik vazifasidan kelib chiqib tanlash maqsadga muvofiq sanaladi.

An’anaviy dars shaklini saqlab qolgan holda, unga turli-tuman ta’lim oluvchilar faoliyatini faollashtiradigan metodlar bilan boyitish ta’lim oluvchilarning o‘zlashtirish darajasining ko‘tarilishiga olib keladi. Buning uchun dars jarayoni oqilona tashkil qilinishi, ta’lim beruvchi tomonidan ta’lim oluvchilarning qiziqishini orttirib, ularning ta’lim jarayonida faolligi muttasil rag‘batlantirilib turilishi, o‘quv materialini kichik-kichik bo‘laklarga bo‘lib, ularning mazmunini ochishda aqliy hujum, kichik guruhlarda ishlash, bahs-munozara, muammoli vaziyat, yo‘naltiruvchi matn, loyiha, rolli o‘yinlar kabi metodlarni qo‘llash va ta’lim oluvchilarni amaliy mashqlarni mustaqil bajarishga undash talab etiladi.

Bu metodlarni interfaol yoki interaktiv metodlar deb ham atashadi. **Interfaol metodlar** deganda-ta'lim oluvchilarni faollashtiruvchi va mustaqil fikrlashga undovchi, ta'lim jarayonining markazida ta'lim oluvchi bo'lgan metodlar tushuniladi. Bu metodlar qo'llanilganda ta'lim beruvchi ta'lim oluvchini faol ishtirok etishga chorlaydi. Ta'lim oluvchi butun jarayon davomida ishtirok etadi. Ta'lim oluvchi markazda bo'lgan yondoshuvning foydali jihatlari quyidagilarda namoyon bo'ladi:

- ta'lim samarasi yuqoriroq bo'lgan o'qish-o'rganish;
- ta'lim oluvchining yuqori darajada rag'batlantirilishi;
- ilgari orttirilgan bilimning ham e'tiborga olinishi;
- o'qish shiddatini ta'lim oluvchining ehtiyojiga muvofiqlashtirilishi;
- ta'lim oluvchining tashabbuskorligi va mas'uliyatining qo'llab-quvvatlanishi;
- amalda bajarish orqali o'rganilishi;
- ikki taraflama fikr-mulohazalarga sharoit yaratilishi.

Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6-apreldagi "Umumiy o'rta va o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limining davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida"gi 187-son Qarorida ko'rsatib o'tilganidek, "Texnologiya" darslarida o'quvchilar xalq hunarmandchiligi texnologiyasi haqida tushunchaga ega bo'lish, turli materiallardan yasaladigan buyumlarni o'lchay olish, rejalay olish, yelimlay olish, sodda loyihalay olish, ishlarini bajara olish; tabiiy va turli materiallarni bir-birida farqlay olish; turli materiallardan yasaladigan buyumlarni qurish-yasashda ishni ketma-ketlikda bajarish rejasini tuza olish; sodda buyumlarni tika olish; kichik hajmdagi buyumlarni to'qiy olish; o'tkir va tig'li asboblardan foydalanishda xavfsizlik texnikasi qoidalari va sanitariya-gigiyena talablariga rioya qilgan holda foydalana olish kompetensiyalarini shakllantirishlari nazarda tutilgan. Bunda faqat ma'ruza yoki amaliy mashg'ulotlardan tashqari, yuqorida aytib o'tilgan interfaol metodlardan foydalanish yaxshi samara beradi. Quyida shunday interfaol metodlaridan bir bo'lgan "Aqliy hujum" texnologiyasi bilan yaqindan tanishib o'tamiz.

“**Aqliy hujum**” **metodi** - biror muammo bo‘yicha ta’lim oluvchilar tomonidan bildirilgan erkin fikr va mulohazalarni to‘plab, ular orqali ma’lum bir yechimga kelinadigan metoddir. “Aqliy hujum” metodining yozma va og‘zaki shakllari mavjud. Og‘zaki shaklida ta’lim beruvchi tomonidan berilgan savolga ta’lim oluvchilarning har biri o‘z fikrini og‘zaki bildiradi. Ta’lim oluvchilar o‘z javoblarini aniq va qisqa tarzda bayon etadilar. Yozma shaklida esa berilgan savolga ta’lim oluvchilar o‘z javoblarini qog‘oz kartochkalarga qisqa va barchaga ko‘rinarli tarzda yozadilar. Javoblar doskaga (magnitlar yordamida) yoki «pinbord» doskasiga (ignalar yordamida) mahkamlanadi. “Aqliy hujum” metodining yozma shaklida javoblarni ma’lum belgilar bo‘yicha guruhlab chiqish imkoniyati mavjuddir. Ushbu metod to‘g‘ri va ijobiy qo‘llanilganda shaxsni erkin, ijodiy va nostandart fikrlashga o‘rgatadi.

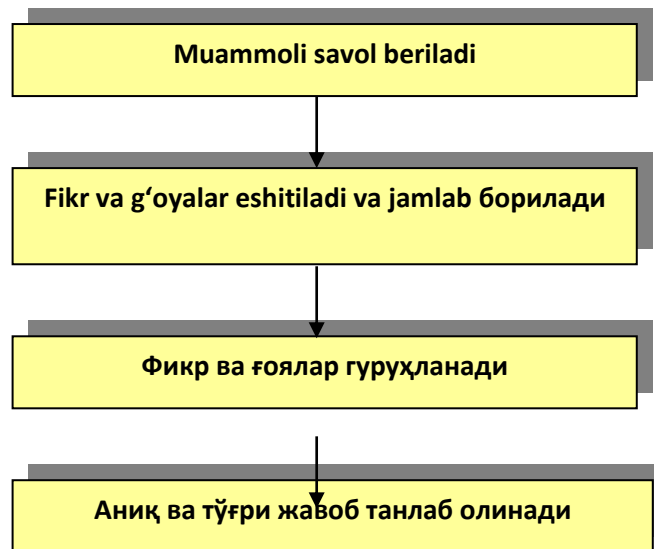
“Aqliy hujum” metodi ta’lim beruvchi tomonidan qo‘yilgan maqsadga qarab amalga oshiriladi:

1. Ta’lim oluvchilarning boshlang‘ich bilimlarini aniqlash maqsad qilib qo‘yilganda, bu metod darsning mavzuga kirish qismida amalga oshiriladi.
2. Mavzuni takrorlash yoki bir mavzuni keyingi mavzu bilan bog‘lash maqsad qilib qo‘yilganda –yangi mavzuga o‘tish qismida amalga oshiriladi.
3. O‘tilgan mavzuni mustahkamlash maqsad qilib qo‘yilganda-mavzudan so‘ng, darsning mustahkamlash qismida amalga oshiriladi.

“Aqliy hujum” metodini qo‘llashdagi asosiy qoidalar:

1. Bildirilgan fikr-g‘oyalar muhokama qilinmaydi va baholanmaydi.
2. Bildirilgan har qanday fikr-g‘oyalar, ular hatto to‘g‘ri bo‘lmasa ham inobatga olinadi.
3. Har bir ta’lim oluvchi qatnashishi shart.

Quyida (1-chizma) “Aqliy hujum” metodining tuzilmasi keltirilgan.



1-chizma. “Aqliy hujum” metodining tuzilmasi

“Aqliy hujum” metodining bosqichlari quyidagilardan iborat:

1. Ta’lim oluvchilarga savol tashlanadi va ularga shu savol bo‘yicha o‘z javoblarini (fikr, g‘oya va mulohaza) bildirishlarini so‘raladi;
2. Ta’lim oluvchilar savol bo‘yicha o‘z fikr-mulohazalarini bildirishadi;
3. Ta’lim oluvchilarning fikr-g‘oyalari (magnitafonga, videotasmaga, rangli qog‘ozlarga yoki doskaga) to‘planadi;
4. Fikr-g‘oyalar ma’lum belgilar bo‘yicha guruhlanadi;
5. Yuqorida qo‘yilgan savolga aniq va to‘g‘ri javob tanlab olinadi.

“Aqliy hujum” metodining afzalliklari:

- natijalar baholanmasligi ta’lim oluvchilarda turli fikr-g‘oyalarning shakllanishiga olib keladi;
- ta’lim oluvchilarning barchasi ishtirok etadi;
- fikr-g‘oyalar vizuallashtirilib boriladi;
- ta’lim oluvchilarning boshlang‘ich bilimlarini tekshirib ko‘rish imkoniyati;
- ta’lim oluvchilarda mavzuga qiziqish uyg‘otadi.

“Aqliy hujum” metodining kamchiliklari:

- ta’lim beruvchi tomonidan savolni to’g’ri qo’ya olmaslik;
- ta’lim beruvchidan yuqori darajada eshitish qobiliyatining talab etilishi.

“Aqliy hujum” metodidan foydalanilganda ta’lim oluvchilarning barchasini jalb etish imkoniyati bo’ladi, shu jumladan ta’lim oluvchilarda muloqot qilish va munozara olib borish madaniyati shakllanadi. Ta’lim oluvchilar o’z fikrini faqat og’zaki emas, balki yozma ravishda bayon etish mahorati, mantiqiy va tizimli fikr yuritish ko’nikmasi rivojlanadi. Bildirilgan fikrlar baholanmasligi ta’lim oluvchilarda turli g’oyalar shakllanishiga olib keladi. Bu metod ta’lim oluvchilarda ijodiy tafakkurni rivojlantirish uchun xizmat qiladi.

Xulosa qilib aytganda, ta’lim jarayonida o’quvchilarga intellektning har xil tiplarini jalb qilishni talab etadigan tajribalar orttirish imkoniyatini beradigan “Aqliy hujum” texnologiyasidan keng foydalanish alohida ahamiyat kasb etadi. Chunki bunda hosil bo’lgan muammoli vaziyatni yechish uchun topshiriqlar yangi bilimlarni o’zlashtirishga yoki muammoni aniqlab, yaqqol ifodalab berishga yoki amaliy topshiriqni bajarishga yo’naltirilgan bo’ladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6-apreldagi “Umumiy o’rta va o’rta maxsus, kasb-hunar ta’limining davlat ta’lim standartlarini tasdiqlash to’g’risida”gi 187-son Qarori.
2. O’zbekiston Respublikasining “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to’g’risida”gi Qonuni.
3. Azizxo’jaeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat. -T.: TDPU. 2006 y.

UDC. 616-035.1 616-079.1

**NEUROIMAGING MONITORING FOR EVALUATING THE
EFFECTIVENESS OF LYMPHOTROPIC
THERAPY IN STROKE**

Yarashev Akmal Rustamovich

Bukhara branch of the Republican Research
Center for Emergency Medicine

Eshonov Olim Shoyimkulovich

Bukhara State Medical Institute

Abstract

The objects of the study were 65 patients with stroke, whose age ranged from 32 to 65 years. The study included patients with hemorrhagic (n=32) and ischemic (n=33) forms of stroke. The most important criterion for evaluating the effectiveness of the ongoing lymphotropic decongestant in combination with standard therapy was the timing of recovery of the level of consciousness, which was recorded according to GCS and according to MSCT data, which allows dynamic and objective control of cerebral edema.

Key words: Glasgow scale, cerebral edema, lymphotropic therapy.

Relevance

Modern methods of neuroimaging play an important role in the rapid selection of the correct tactics and evaluation of the treatment of cerebral edema in acute cerebrovascular accidents (ACV). The enduring interest in this issue of neurosurgeons, resuscitators, neurologists and neuroradiologists is dictated by the

great scientific and practical importance of cerebral edema for the clinic [11,13,15]. Effective intensive care in neurocritical care is based on dynamic monitoring of vital functions, the clinical neurological picture of stroke, and a set of instrumental indicators of neuromonitoring.

Adverse consequences and complications in stroke are associated with secondary damage and the development of neuroinflammation [4,10,11] and cerebral edema. The development of cerebral edema plays a central role in the development of secondary injury after stroke and is closely associated with neurological outcomes and remains the most significant predictor of outcome in acute cerebrovascular accidents [1,8,12,19].

In the hypothesis put forward in 2012, it was noted that there is a lymphatic system inside the skull, as another component of the intracranial content. This system is called glymphatic, and its main function is determined, which consists in the elimination of brain waste products and toxic substances [9]. The anatomical structures of this system are the paravascular (parietal) Virchow–Robin spaces and the perivascular (inside) spaces through which the interstitial fluid is cleared into the cerebrospinal fluid. A special role in fluid filtration is played by aquaporin 4 channels located on astrocytic legs. There are works indicating that glymphatic outflow is disturbed in patients with severe traumatic brain injury, ischemic stroke, subarachnoid hemorrhage [3,5,6,7,16,18].

The discovery of the glymphatic system (GS) has expanded our understanding of the physiology of the brain in normal and pathological conditions, which opens up new prospects for further research on the treatment of cerebral edema in STBI, and, accordingly, new methods of potential impact on pathological processes in the brain are emerging [3,6,7]. At present, the molecular mechanisms of the development of

cerebral edema (CSE) are being actively studied and the search for targets for targeted therapy in strokes is underway [2,5,14,15,17].

To date, there is no drug with a sufficient evidence base and a convincing effect in the treatment of post-traumatic cerebral edema. Therefore, it is necessary to search for new methods for effective direct influence on the pathogenetic links of BT.

The purpose of our study

To determine the significance of neuroimaging monitoring for assessing the

Materials and methods of research

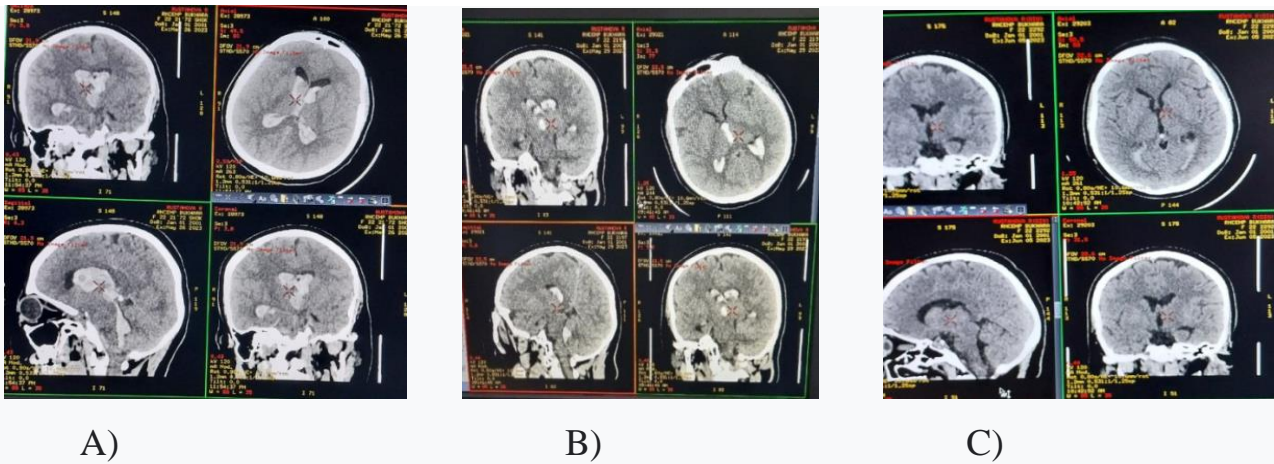
The study was carried out in the Department of Neuro-Resuscitation of the Bukhara branch of the RNCEM. The objects of the study were 65 patients with acute disorders of cerebral circulation, whose age ranged from 32 to 65 years (mean age was 56.3 ± 3 years), in whom clinical and laboratory data were studied. There were 38 men (58.4%), women - 27 (41.6%). The study included patients with hemorrhagic (n=32) and ischemic (n=33) forms of stroke. Primary diagnosis was carried out on the basis of clinical and neurological data and the results of multispiral computed tomography (MSCT). the average score upon admission to the hospital was 9.3 ± 2.1 . According to MSCT data of patients with hemorrhagic stroke, hemispheric hematomas were 51 (82.3%), stem 6 (9.7%), ventricular 3 (4.8%) and subarachnoid 2 (3.2%). Ischemic foci were diagnosed in the basin: middle cerebral artery 48 (77.4%), anterior cerebral artery 3 (4.8%), posterior cerebral artery 4 (6.5%), and vertebrobasilar basin 7 (11.3%).

For the purpose of decongestant therapy, all patients were administered lymphotropically: lidocaine 2% -1 ml, dexamethasone 4 mg, 10% glucose solution 3 ml. in one syringe submastoidally for 5 days, along with conservative treatment, including: antibacterial, decongestant, membrane stabilizing, hemorheological, cerebroprotective and symptomatic therapy. If necessary (coma and if there were signs of dislocation of the median structures on MSCT), the patients were transferred

to mechanical ventilation. 14 patients, which accounted for 22.6% (with hemorrhagic (n=9 (64.2%)) and ischemic (n=5 (35.8%)) patients, were on prolonged mechanical ventilation. Modes and parameters of ventilation were selected individually according to the severity of the somatic status and anthropometric parameters. Clinical (systemic indicators of hemodynamics and respiration, neurological status), instrumental (ECG, chest X-ray, MSCT examination of the brain) and laboratory data (leukoformula, index of the ratio of neutrophils to lymphocytes - SNL) were analyzed. Comparison of clinical and laboratory parameters was carried out in three stages: the first stage - on admission, the second stage - the 3rd day, the third stage - the 7th day of intensive therapy.

Results and their discussion

When analyzing the obtained data on the neurological status, it was found that upon admission in all examined patients, the level of consciousness according to the GCS was from 8 to 12 points (8 points n=12, 9 points n=15, 10 points n=13, 11 points n=8, 12 points n=14). At the 2nd stage of the study, there was an increase in the number of patients with a more profound impairment of neurostatus (GCS: 8 points n=14, 9 points n=18, 10 points n=14, 11 points n=10, 12 points n=6). This worsening of the neurological status was most likely associated with an increase in cerebral edema. These changes were confirmed by the method of neuroimaging - MSCT, where the increase in cerebral edema was evidenced by the smoothness of the furrows, narrowing of the basal cisterns and ventricles of the brain. These patients had clinical evidence of progression of cerebral edema such as arterial hypertension, susceptibility to bradycardia, tachypnea and restlessness. In this regard, 14 patients were transferred to mechanical ventilation.

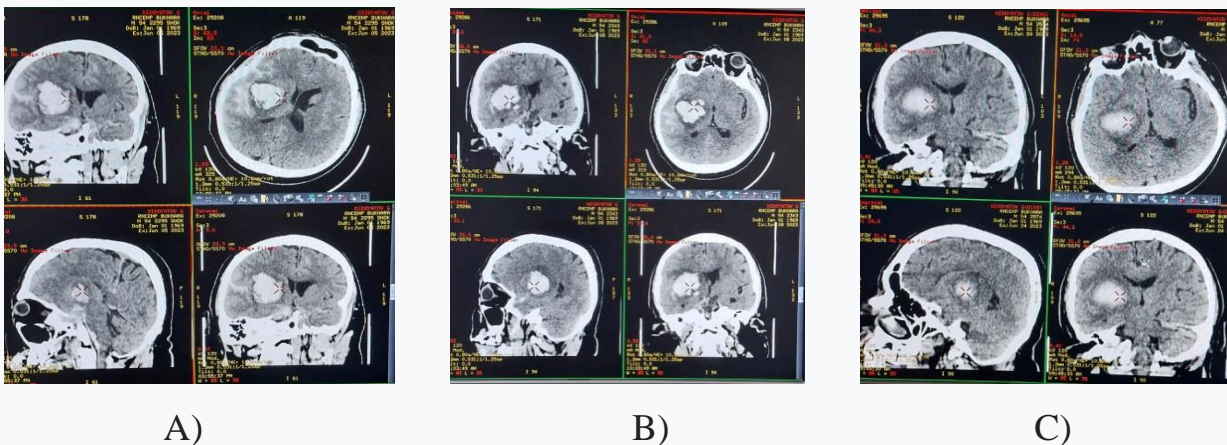


A)

B)

C)

Fig.1. MSCT of patient R. with hemorrhagic stroke who received lymphotropic therapy (A - on admission, B - on the 5th day, C - on the 10th day).



A)

B)

C)

Fig.2. MSCT of patient G. with hemorrhagic stroke who did not receive lymphotropic therapy (A - on admission, B - on the 5th day, C - on the 10th day).

When conducting MSCT studies in patients who received lymphotropic therapy during treatment, there was a regression of the previous picture of cerebral edema: smoothness of the furrows, the absence of narrowing of the basal cisterns and ventricles of the brain, rapid resorption of the hematoma as early as on the 10th day (Fig. 1). In patients without lymphotropic therapy, the resorption of intracerebral hematoma occurred slowly and at a later date (Fig. 2)

In the dynamics against the background of intensive therapy, 56 patients showed clinical improvement, which was confirmed by the obtained data on the

neurostatus of the 3rd stage of the study (according to GCS: 8 points n=8, 9 points n=10, 10 points n=15, 11 points n= 19, 12 points n=10).

Of all the examined patients, a lethal outcome was observed in 6 (2 patients with ischemic and 4 patients with hemorrhagic stroke).

Conclusion

Lymphotropic decongestant therapy increases the effectiveness of basic treatment, prevents the progression of cerebral edema in patients with stroke. Monitoring using MSCT allows dynamic objective control of cerebral edema.

Literature

1. Gate, H.S., Navar, A.A., Gabra, M.D., et al. A review of the literature on biomarkers of traumatic brain injury. *Mol Neurobiol* 59, 4141–4158 (2022). <https://doi.org/10.1007/s12035-022-02822-6>

2. Gudkova V.V., Kimelfeld E.I., Belov S.E., Koltsova E.A., Stakhovskaya L.V. Cerebral edema: from the origins of the description to the modern understanding of the process. *Consilium Medicum*. 2021; 23(2): 131–135. DOI: 10.26442/20751753.2021.2.200604

3. Dolzhikov A.A., Bobyntsev I.I., Belykh A.E., Shevchenko O.A., Pobeda A.S., Dolzhikova I.N., Bibik P.I. Pathogenesis of neurodegenerative pathology and new concepts of transport-metabolic systems of the brain and eye. *Kursk scientific and practical bulletin "Man and his health"*. 2020;(1):43–57. DOI:10.21626/vestnik/2020-1/06.

4. Zudova A.I., Sukhorosova A.G., Solomatina L.V. Traumatic brain injury and neuroinflammation: a review of the main biomarkers. *Acta biomedica scientifica*. 2020; 5(5): 60-67. doi: 10.29413/ABS.2020-5.5.8

5. Karchevskaya A.E., Payushina O.V., Sharova E.V., Oknina L.B., Titov O.Yu. Neuroinflammation as a process of secondary damage in traumatic brain injury. *Annals of clinical and experimental neurology*. 2023; 17(1): 55–68.

6. Kondratiev A.N., Tsentsiper L.M. Glymphatic system of the brain: structure and practical significance. *Anesthesiology and resuscitation*. 2019; 6: 72–80 [Kondrat'ev AN, Tsentsiper LM. Glimfaticheskaia sistema mozga: stroenie i prakticheskaia znachimost'. *Anesthesiology and reanimatology*. 2019; 6: 72–80 (in Russian)].
7. Nikolenko VN, Oganesyanyan MV, Yakhno N.N. Glymphatic system of the brain: functional anatomy and clinical perspectives. *Neurology, neuropsychiatry, psychosomatics*. 2018;10(4):94–100.
8. Eshonov O. Sh., Yarashev A. R. A New Scale for Assessing the Severity of the Condition and Prediction of Neuroreanimational Patients. *European journal of life safety and stability (ejlss)*. Volume 28, April-2023 ||Page 91-99.
9. Eshonov O.Sh. Lymphotropic therapy for the prevention of intracranial infectious and inflammatory complications in traumatic brain injury. *Journal of Universal Science Research* 30.03.2023.pp.56-60.
10. Eshonov O. Sh. , Boltayev E. B. Lymphotropic Therapy in Patients with Acute Brain Injury in the. *International Journal of Health Systems and Medical Science* Volume 1 | #6 | Dec-2022.p.368-373.
11. Eshonov O.Sh., Yarashev A.R. Diagnostics of microcirculation disturbances in critical conditions in patients with acute cerebral circulation disorder and severe cranio-brain injury *international journal of medical sciences and clinical research*. Volume 03 Issue 01-2023.p.21-28.
12. Yarashev A.R., Eshonov O.Sh. Monitoring of hematological indices in predicting outcomes in critical conditions in neurocritical patients. *Vestnik TMA* No. 1, 2023. pp. 180-187.
13. Crupi R, Cordaro M, Cuzzocrea S, Impellizzeri D. Management of Traumatic Brain Injury: From Present to Future. *Antioxidants (Basel)*. 2020 Apr 2;9(4):297. doi: 10.3390/antiox9040297. PMID: 32252390; PMCID: PMC7222188.
14. Iliff JJ, Wang M, Liao Y, et al. A paravascular pathway facilitates CSF flow through the brain parenchyma and the clearance of interstitial solutes, including amyloid β . *Sci Transl Med*. 2012; 4:147.

15. Nasr IW, Chun Y, Kannan S. Neuroimmune responses in the developing brain following traumatic brain injury. *Exp Neurol*. 2019; 320:112957. doi:10.1016/j.expneurol.2019.112957
16. Schimmel SJ, Acosta S, Lozano D. Neuroinflammation in traumatic brain injury: A chronic response to an acute injury. *Brain Circ*. 2017; 3(3): 135-142. doi: 10.4103/bc.bc_1817.
17. Winkler EA, Minter D, Yue JK, Manley GT. Cerebral Edema in Traumatic Brain Injury: Pathophysiology and Prospective Therapeutic Targets. *Neurosurg Clin N Am*. 2016 Oct;27(4):473-88. doi: 10.1016/j.nec.2016.05.008. PMID: 27637397.
18. Yilmaz C, Karali K, Fodelianaki G, Gravanis A, Chavakis T, Charalampopoulos I, et al. Neurosteroids as regulators of neuroinflammation. *Front Neuroendocrinol*. 2019; 55:100788. doi:10.1016/j.yfrne.2019.100788.
19. Zhou X, Li Y, Lenahan C, Ou Y, Wang M and He Y (2021) Glymphatic system in the central nervous system, a new therapeutic direction against cerebral edema after stroke. *Front. Aging neurosci.* 13:698036. doi: 10.3389/fnagi.2021.698036.

UDK- 82-1/-9, 82-95

TA'LIMDA ADABIYOTNI TUSHUNISH VA ADABIY TAHLIL QILISH

Mansurjonova Gulbaxor Muxammadsobir qizi

FarDU, amaliy ingliz tili kafedrası o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu tahliliy maqolada adabiyotshunos uchun zarur sifat hisoblangan adabiy tahlil tushunchasi va o'qilgan adabiy asar yuzasidan tahlil o'tkazish qoidalari hamda uning xulosa va fikrdan farqli jihatlari keltirib o'tiladi.

Kalit so'zlar: Tahlil, adabiy tahlil, asar, xulosa, tanqidiy fikr, matn.

UNDERSTANDING LITERATURE AND LITERARY ANALYSIS IN EDUCATION

Mansurjonova Gulbahor Muhammadsobir qizi,

teacher of Applied English department,

Ferghana state university

Abstract: In this analytical article, the concept of literary analysis, which is a necessary quality for a literary critic, and the rules of analysis of the literary work, as well as its different aspects from conclusion and opinion, are presented.

Key words: Analysis, literary analysis, work, conclusion, critical opinion, text.

ПОНИМАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ЛИТЕРАТУРНЫЙ АНАЛИЗ В ОБРАЗОВАНИИ

Мансуржонова Гульбахор Мухаммадсобир кизи,

ФарДУ, преподаватель кафедры прикладного английского языка

Аннотация: В данной аналитической статье представлены понятие литературного анализа, являющегося необходимым качеством для литературного критика, и правила анализа прочитанного литературного произведения, а также различные его аспекты от заключения и мнения.

Ключевые слова: Анализ, литературный анализ, произведение, вывод, критическое мнение, текст.

Adabiy tahlil qilish har bir ta'lim sohasida adabiyotning asosi hisoblanadi. Yozma asarni tushunib, unga javob bera olganingizdan so'ng, keyingi qadam, uning elementlarini tahlil qilish va uning mazmuni haqida tasavvur hosil qilish uchun adabiyot asari haqida tanqidiy va murakkab fikrlashni o'rganishdir.

Adabiy tahlil qilish o'qigan narsangiz haqida ijodiy fikr yuritish usulidir. Amaliyot sizni hikoya chizig'idan tashqariga va uning ortidagi motivlarga olib boradi.

Muallif o'z kitobini yozishda aniq niyatga ega bo'lishi mumkin bo'lsa-da, adabiy matnni tahlil qilishning to'g'ri yoki noto'g'ri yo'li hali ham yo'q. Siz matnni ko'rishingiz mumkin bo'lgan "linzalar" vazifasini bajaradigan adabiy nazariyalardan foydalanishingiz mumkin. Yoki matndagi adabiy qurilma yoki naqshni aniqlash uchun o'z ijodkorligingiz va tanqidiy fikrlashdan foydalanishingiz mumkin va bu tushunchani matnning asosiy ma'nosi haqidagi o'z argumentingizga to'qishingiz mumkin.

Ushbu ilmiy ishda biz adabiy tahlilni amalga oshirish uchun asos yaratamiz, shu jumladan tahliliy insholar yozish hamda sizga tanqidchi kabi kitob o'qishga yordam beramiz.

Adabiy tahlil nima?

Nomidan ko‘rinib turibdiki, adabiy tahlil - bu roman, pyesa, qissa yoki she‘r bo‘ladimi, asarni tahlil qilish. Har qanday tahlil tarkibni uning tarkibiy qismlariga ajratishni va keyin bu qismlarning mustaqil va umuman qanday ishlashini tekshirishni talab qiladi. Adabiy tahlilda bu qismlar turli xil qurilmalar va elementlar, masalan, syujet, sahna, mavzular, belgilar va boshqalar, shuningdek, nuqtai nazar yoki ohang kabi uslub elementlari bo‘lishi mumkin.

Tahlilni amalga oshirayotganda, siz matnning ushbu turli elementlaridan ba‘zilarini ko‘rib chiqasiz va keyin muallif nima uchun ulardan foydalanishni tanlaganligi haqida argument yaratasiz. Siz buni o‘qish paytida va sinf muhokamasi paytida qilishingiz mumkin, lekin bu insho yozishda ayniqsa muhimdir.

Adabiy tahlil xulosadan sezilarli darajada farq qiladi. Xulosa yozishda siz ishning umumiy ko‘rinishini yaratish uchun ishning asosiy g‘oyalarini yoki syujet nuqtalarini samarali tasvirlaysiz. Tahlil yozishda xulosa elementlaridan foydalanishingiz mumkin bo‘lsa-da, buni minimal qilishingiz kerak. Mulohaza yuritish uchun siz syujet chizig‘iga murojaat qilishingiz mumkin, lekin u shu qadar tez bajarilishi kerakki, bu syujet chizig‘i nima uchun muhimligiga e‘tibor qaratishingiz mumkin. Xulosa matnning "nimasiga" qaratiladi, tahlil esa diqqatni "qanday" va "nima uchun" ga qaratadi.

Adabiy tahlil keng qamrovli bo‘lib, butun bir asar bo‘ylab mavzularni qamrab olishi mumkin bo‘lsa-da, u juda aniq bo‘lishi mumkin va ba‘zida eng yaxshi tahlil aynan shunday bo‘lishi mumkin. Adabiyotshunoslar muallifning birgina so‘z tanlashining ma‘nosi haqida minglab so‘zlar yozgan; Garchi siz unchalik aniq bo‘lishni xohlamasangiz ham, adabiy tahlilni keng emas, balki chuqurroq anglash uchun ko‘p gapirishingiz mumkin. Asar haqida mulohaza yuritishdan qochishingiz kerak va uning o‘rniga muallif nimani niyat qilgani, uni qanday amalga oshirishga kirishganligi va buni amalga oshirishda muvaffaqiyat qozongan yoki yo‘qligini xolisona ko‘rib chiqing. Adabiy tanqid adabiy tahlilga o‘xshaydi, lekin u asarga baho

berishi bilan farq qiladi. Tanqid adabiyotni alohida asarga qaratmasdan ham kengroq ko‘rib chiqishi mumkin.

Adabiy tahlil nima ekanligini (va tashkil etmasligini) tushunganingizdan so‘ng, uni aniqlash oson. Mana, adabiy tahlil va uning tez-tez chalkashib ketadigan hamkasblariga misollar:

Xulosa: Edgar Allan Po «The Fall of the House of Usher» (Usher uyining qulashi) asarida hikoyachi do‘sti Roderik Usherning oldiga boradi va uning singlisi dahshatli taqdiridan qutulib qolganiga guvoh bo‘ladi.

Fikr: Edgar Allan Po o‘zining «The Fall of the House of Usher» (Usher uyining qulashi) asarida ajoyib gotika yozuvidan foydalanadi va o‘qish yoqimli bo‘lgan dahshatli tuyg‘uni ifodalab beradi.

Adabiy tahlil: «The Fall of the House of Usher» (Usher uyining qulashi) asari davomida Edgar Allan Po o‘quvchida timsollar orqali, masalan, hikoyachining keta olmasligi va uyning labirintli tabiati kabi klaustrofobiya tuyg‘usini yaratib, Madlin taqdirini bashorat qiladi.

Xulosa qilib aytganda, adabiy tahlil:

Asarni uning tarkibiy qismlariga ajratish;

Ushbu komponentlar nima ekanligini va ular matnda qanday ishlashini aniqlash;

Maqsadga erishish uchun qanday qilib birgalikda ishlashlari haqida tushunchani rivojlantirish;

Fikr emas, balki subyektiv qaror;

Xulosa emas, lekin xulosa o‘tishda ishlatilishi mumkin bo‘lgan qaror;

Yuqorida aytib o‘tganimizdek, adabiy tahlil ko‘pincha bitta asar ustida amalga oshiriladi - lekin aynan bunday bo‘lishi shart emas. Ikki yoki undan ortiq asarlarning o‘zaro ta’sirini ko‘rib chiqish uchun asarlar bo‘ylab ham bajarilishi mumkin. Asarlar bir xil narsa haqida yoki hatto bir vaqtning o‘zida yozilganmi yoki yo‘qligidan qat’iy nazar, ular bir-biriga ta’sir qilishi yoki o‘rganishga arziydigan aloqaga ega bo‘lishi mumkin. Ikki yoki undan ortiq asarni yonma-yon o‘qish esa, taqqoslash va qarama-qarshilik orqali tushunchalarni rivojlantirishga yordam beradi.

Masalan, «Yo‘qotilgan jannat» (Paradise Lost) 17-asrda John Milton tomonidan yozilgan epik she‘r bo‘lib, asosan 700 yil oldin yozilgan «Injil» hikoyalari asoslangan va keyinchalik 19-asr shoiri Jon Keatsga ta‘sir qilib shunday asar yozgan. Asarlarning o‘zaro ta‘siri bu yerda bo‘lgani kabi aniq yoki butunlay tahlilchining ilhomi bo‘lishi mumkin. Ikkinchisiga misol sifatida, vaqt jihatidan zamondosh bo‘lsa-da, mazmuni jihatidan tubdan farq qiladigan Ralf Valdo Emerson va Edgar Allan Poning yozish uslublarini solishtirish va taqqoslash mumkin.

Bundan tashqari, adabiy tahlil asar va uning mazmuni o‘rtasida amalga oshirilishi mumkin. Mualliflar ko‘pincha o‘z davrining ijtimoiy, siyosiy, diniy, iqtisodiy yoki badiiy bo‘lishidan qat‘iy nazar, kengroq kontekst haqida gapiradilar. To‘g‘ri va qiziqarli shakl - muallifning kontekstini asar bilan solishtirish, bu yozuvchining vaqti yoki tajribasi haqida bahs yuritish uchun ishlatiladigan elementlarni aniqlash va tahlil qilish orqali amalga oshiriladi.

Misol uchun, Ernest Xemingueyning ruhiy salomatlik va paranoyya bilan kurashi uning keyingi faoliyatiga qanday ta‘sir qilgani yoki Ispaniya fuqarolar urushidagi ishtiroki uning dastlabki ishiga qanday ta‘sir qilgani haqida insho yozishingiz mumkin. Bir yondashuv ko‘proq uning shaxsiy tajribasiga e‘tibor qaratadi, ikkinchisi esa o‘z davri kontekstiga murojaat qiladi - ikkalasi ham to‘g‘ri.

Nima uchun adabiy tahlil muhim?

Ba‘zida muallif o‘yin-kulgi uchun adabiyot asarini yozgan, lekin ko‘pincha ular ko‘proq narsani anglatadi. Bu dunyo tinchligi haqidagi xabarmi, ayollik haqidagi sharhmi yoki ularning yolg‘iz farzandlik tajribasiga ishorami, muallif o‘z asarlarini biron bir sababga ko‘ra yozgan va bu sababni yoki ko‘p sabablarni tushunish haqiqatan ham o‘qishni ko‘plab takror o‘qishga olib kelishi mumkin.

Adabiy tahlilni o‘rganish shakli sifatida amalga oshirish, shubhasiz, sizni yaxshiroq o‘quvchiga aylantiradi. Bu tanqidiy fikrlash, ijodkorlik, munozara va fikr yuritish kabi boshqa ko‘nikmalarni ham yaxshilashi mumkin. Adabiy tahlil eng buyuk va idealistik nuqtai nazardan, hatto dunyoni yaxshiroq joyga aylantirish qobiliyatiga ega. Adabiyot asarlarini o‘qish va tahlil qilish orqali siz boshqalarning

nuqtai nazarini to'liqroq tushunishingiz mumkin. Birgalikda siz o'z nuqtai nazaringizni kengaytirasiz va siz uchun muhim bo'lgan narsalarga yanada samarali hissa qo'shasiz.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Edgar Allan Poe. «The Fall of the House of Usher».1839.
2. Джон Китс. СОНЕТЫ / Sonnets/ Авторский сборник/ Переводчик: Сергей Сухарев - Издательство: Азбука, Азбука-Аттикус 2012 г - 320 стр
3. Analyzing Literature/ A Guide for Students/Sharon James McGee - Kansas State University-Salina - Pearson Longman
4. The Collected Tales and Poems of Edgar Allan Poe/ Авторский сборник/ Edgar Allan Poe - Издательство: Wordsworth Editions Limited, 2009 г. - 800 стр
5. Writing a Literary Analysis Paper / Tutoring services, Germanna Community College.
6. <https://supersummary-production.netlify.app/beginners-guide-literary-analysis/>

РОМАН ДОСТОЕВСКОГО О ДЕЛАХ ДЬЯВОЛА

Темирова Малика Ибрагимовна

Магистрант II курса Бух ГУ. Литературоведение (русская литература)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7874863>

Аннотация: Этот роман учит нас быть просветленными, быть духовно открытыми и чистыми, верить во что-то великое, что помогает нам справляться с жизненными трудностями. Название романа навеяно одноименным стихотворением Пушкина и библейской притчей о бесах, овладевших свиньями.

Ключевые слова: Роман «Демоны», «Братья Карамазовы», мораль, эпизоды, главный герой, религиозные воззрения, добро и зло.

Этот роман учит нас быть просветленными, быть духовно открытыми и чистыми, верить во что-то великое, что помогает нам справляться с жизненными трудностями. Название романа навеяно одноименным стихотворением Пушкина и библейской притчей о бесах, овладевших свиньями.

Роман рассматривался как политическая брошюра, посвященная революционно-демократическому движению в России второй половины 1860-1870-х годов, упрощенная трактовка которого во многом определила драматическую судьбу послереволюционного периода. Во времена культа Сталина роман сочли клеветой на русское революционное движение и фактически запретили. В 1935 году попытка издательства «Академия» опубликовать «Бесов» с предисловием и комментариями Л. Гроссмана в двух томах не удалась (вышел только первый том). Дальнейших попыток не было. Н.

Бердяев в статье «Духи русской революции» пишет, что роман «Бесы» с момента его выхода внесен в список запрещенных повсеместно книг.

Достоевский своим духовным видением чувствовал, что русская революция будет именно такой, что иначе она и быть не может. Он предвидел неизбежность одержимости революцией. Русский нигилизм выступает в русской стихии, он может быть гневом, яростью и бурей. Этот бушующий водоворот изображен в «Демонах».

Сюжет романа «Бесы» основан на реальном историческом факте. 21 ноября 1869 года под Москвой лидер тайной революционной организации «Народное наказание» С. Нечаев и четверо его партнеров - Н. Успенский, А. Кузнецов, И. Прыжов и Н. Николаев - ученик Петровского, убили И. Иванова из Сельскохозяйственной академии. Доисторическая история этого дела, которое вскоре станет известно как дело Нечаева, такова. С. Нечаев (1847-1882), преподаватель, вольнослушатель Петербургского университета, принял активное участие в студенческих волнениях весной 1869 г. и бежал в Швейцарию, где сблизился с М. Бакуниным и Н. Огаревым. В сентябре 1869 года он вернулся в Россию с мандатом «Русского отделения Всемирного Революционного Союза», полученным им от Бакунина. Нечаев выдавал себя за представителя «Интернационального революционного комитета», которого на самом деле не существовало, имел неограниченные полномочия и приехал в Россию для организации революции, а из предполагаемой сети подобных групп, в основном студентов, было создано несколько «пятерок» в Петровской сельскохозяйственной академии. В руководимой им «Расправе над народом» Нечаев воспользовался своим диктаторским правом и потребовал безоговорочного повиновения. Конфликт с И.Ивановым, который неоднократно не доверял Нечаеву и хотел выйти из организации, привел к убийству Иванова.

Замысел романа «Бесы» относится к декабрю 1869 - январю 1870 года. Регулярные ссылки на роман появляются в письмах Достоевского от февраля

1870 года. Новая идея очаровала писателя своей актуальностью и неотложностью. В письме А. Майкову 12 февраля 1870 года Достоевский соединяет свой роман об идеологическом убийстве с «Преступлением и наказанием»: «Сидите за богатую идею; я говорю об идее, а не исполнении». Одна из идей, которая явно влияет на массы как «Преступление и наказание», но ближе к реальности, более актуально и непосредственно связана с важной современной проблемой. В письмах зимы-весны 1870 года и черновых очерках этого периода ясно обозначена резкая политическая направленность будущего романа. Главными героями многих февральских и мартовских планов являются Грановский (будущий С. Т. Верховенский), его сын Студент (позже Пётр Верховенский; в черновых записках его часто называют Нечаевым по его реальному прототипу), князь (Ставрогин), княгиня (В. П. Ставрогина), Шапошников (Шатов), Красавица (Лиза Тушина) и т.д. Через некоторое время появляются Великий Писатель (Кармазинов), капитан Картузов (Лебядкин) и Летописец.

Представляя роман как политическую брошюру о современных нешовинистах и их «отцах» - западных либералах 1840-х годов, он поднимал вопросы об истоках и причинах современного нигилизма и взаимоотношениях представителей разных поколений в обществе, опыт его литературных предшественников и, прежде всего, опыт автора знаменитого романа «Отцы и дети», который был художественным первооткрывателем нигилизма.

Достоевский рисует своего нигилиста, сочетая в нем черты базаровщины и хлестаковщины, в результате чего образ редуцируется, проявляется в пародийно-комическом плане. Это тот же сокращенный и опошленный Базаров, лишенный своего высокого трагического начала, своего «великого сердца», но с преувеличенной «базаровщиной».

Творческие трудности, на которые жаловался Достоевский в письмах к друзьям летом 1870 года, были связаны, главным образом, с поисками центрального персонажа. В августе 1870 года в творческой истории романа

«Бесы» произошел радикальный поворот, в результате которого политический трактат и его герой Нечаев-Верховенский перестали занимать в романе центральное место. «Бесы» превращаются в трагический роман с главным героем Николаем Ставрогиным.

В письме М. Каткову от 20 октября 1870 г. Достоевский подробно говорит об этом повороте. Писатель объясняет Каткову основной сюжет «Бесов» и говорит, что сюжет романа - «убийство Иванова, известного Нечаеву в Москве», а об участниках и обстоятельствах убийства он знает только из газет. Писатель отмечает, что образ Петра Верховенского не имеет натуралистической копии деталей с реального Нечаева.

«Моя фантазия, - пишет Достоевский, - может в высшей степени отличаться от прежней действительности, мой Петр Верховенский может быть совсем не похож на Нечаева: но я думаю, по удивительному мнению, то лицо, тот тип соответствует злу.

Н. Бердяев охарактеризовал «Бесов» как мировую трагедию, главным героем которой является Николай Ставрогин. Тема «Бесов», по мнению критика, как мировой трагедии, «является темой того, как один великий человек - Николай Ставрогин - устал от созданного им беспорядочного безумия и исходит из него.

Роман "Бесы". "Бесы" как символическая трагедия - это лишь "феноменология души Николая Ставрогина", вокруг которой "бесы вращаются", как вокруг солнца, которое не излучает ни тепла, ни света. Все главные герои "Бесов" (Шатов, Кириллов, Петр Верховенский) - воплощение души некогда гениального художника Ставрогина.

Достоевский пишет: «Эти мошенники очень хитры и изучили щедрую сторону человеческого сердца, часто юной души, чтобы уметь играть на ней, как на музыкальном инструменте». Страшное и отвратительное московское убийство Иванова, несомненно, было преподнесено убийцей Нечаевым своим жертвам как политическое дело и полезное для будущего «общего и великого

дела». Иначе трудно понять, как несколько парней (кем бы они ни были) согласились на такое гнусное преступление. «И в своем романе «Бесы» я попытался описать те многочисленные и разнообразные мотивы, которыми даже самые чистые души и самые простодушные люди тянутся к совершению одного и того же страшного зла» - признание Достоевского в том, что в молодости он мог бы стать «Нечаевым», «если бы дело сложилось таким образом».

Причины умственной и нравственной незрелости современной молодежи Достоевский видит в неправильном воспитании в семье, где часто «недовольство, нетерпеливость, грубость невежества (независимо от интеллигентности сословий)», «настоящее воспитание лишь заменяется воспитанием, халатное отрицание чьего-либо голоса», "в любой высшей идее преобладают материальные мотивы", "дети воспитываются без почвы, вне природной действительности, неуважение к стране или равнодушие, издевательство над народом". «Зло начинается здесь, - пишет Достоевский, - в традициях, в преемственности идей, в давнем национальном подавлении всякой самостоятельности мысли, в понятии ценности Европы. Это необходимое условие не уважать себя как русского человека». Разрыв с народом, по мнению Достоевского, свойственен нынешней молодежи, «продолженный и унаследованный от отцов и дедов».

Свои мысли о судьбах России и Запада Достоевский окружает евангельской символикой. Болезнь безумия, бесовская болезнь, охватившая Россию, по мнению писателя, есть прежде всего болезнь русской интеллигенции, увлекшейся лжеевропейцами и потерявшей кровную связь с родной землей, народом, нравственностью, вот почему она оторвалась от корней и принципов народа и обошла «бесов»).

Эпиграф, написанный Пушкиным к роману «Баллада о демонах» (1830), также показывает болезнь потерянной России, где бродят «бесы», особенно следующие строки:

Хоть убей, следов не видно
Мы потерялись. Что нам делать?
Кажется, демон ведет нас по полю
Да, он движется.

Общий фон романа «Бесы» весьма трагичен. В финале умирают почти все персонажи романа - Ставрогин, Шатов, Кириллов, Степан Трофимович, Лиза, Марья Тимофеевна. Некоторые из них умирают на пороге восприятия. Но «Обезьяна нигилизма» Петр Верховенский жив и невредим.

Тьма в «Бесах» сгущена до последней боли, а ее острота, невыносимость делает ее не тьмой равнодушия и хаоса, а «тенью смерти» перед рассветом, где рождается «великий свет» (Булгаков С. Н. «Тихие мысли»). Достоевский твердо уверен, что болезнь России временна; это болезнь роста и развития. Россия не только исцелит, но и обновит нравственную «русскую правду» больного европейского человечества. Эти идеи ярко выражены в евангельском эпиграфе к «Бесам», его авторской интерпретации, интерпретации Степаном Трофимовичем Верховенским евангельского текста в самом романе.

Роман «Демоны». Фигура рассказчика-летописца также помогает Достоевскому умело играть со временем. Художественное время, используемое рассказчиком, представлено двумя системами координат: линейным и концентрическим временем, которые дополняют друг друга в структуре сюжета. Последовательность событий часто нарушается временной неудачей: рассказчик создает слухи, версии, интерпретации вокруг факта, привлечшего его внимание, ищет происхождение событий, произошедших в прошлом. Писатель замораживает время текущих событий, чтобы максимально ускорить линейное движение времени.

Как и Горянчиков, летописец в романе «Бесы» не только рассказчик, но и герой. Он бежит по разным делам, распускает слухи, влюбляется в Лизу Тушину и т. д. На данный момент Антон Лаврентьевич - вполне стандартный персонаж, история ведется от его имени. Но тут начинаются странные

метаморфозы: летописец описывает сцены, которые он не мог наблюдать ни при каких обстоятельствах. Хотя он мотивирует свои знания существованием слухов, само собой разумеется, что слухи не очень подробны.

Конец романа ничуть не меньше, Николай написал Даше письмо, он хочет увезти ее с собой в Швейцарию, где купил дом. Дарья знает, что Ставрогин приехал в Скворешники. Он идет к Николаю с Варварой Петровной, но находит его повешенным, а рядом лежит записка с просьбой никого не обвинять и сообщать, что он покончил с собой.

Список использованной литературы:

1. N. A. Kashurnikov. "Jinlar" romanidagi shahzoda arxetipi haqida // Dostoevskiy va jahon madaniyati. Almanax No 26. Sankt-Peterburg, 2009. S. 63-67.
2. A. S. BARANOV 19-asr oxiri - 20-asr boshlarida rus madaniyatida terrorchi obrazi. // Ijtimoiy fanlar va zamonaviylik. 1998 yil, No 2. S. 181-191.
3. Aminovna, B. G. (2021). The role of social system and political ideas in achieving human prosperity. *Thematics Journal of Education*, 6(November).
4. Бердиева, Г. А. (2023). ПРАВОВАЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СРЕДНЕЙ АЗИИ В ПЕРИОД ПЕРВОГО РЕНЕССАНСА ВОСТОКА. МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ, 2 (24), 271-279.
5. Бердиева, Г. А. (2023). ПРИОРИТЕТЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 524-531.
6. Бердиева, Г. А. (2023). ЁШЛАРНИ БАҒРИКЕНГЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ИЖТИМОЙ ГУМАНИТАР ФАНЛАРНИНГ ТУТГАН ҲУРИ. *Academic research in educational sciences*, 5(NUU Conference 2), 232-240.
7. Аминовна, Б. Г. (2022). ЗНАЧЕНИЕ ВНУТРЕННИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ПУТЕЙ СВЯЗИ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКИХ КОРОЛЕВСТВ В РАЗВИТИИ ТОРГОВЛИ. *Web of Scientist: Международный научный исследовательский журнал*, 3, 10-12.

8. Shodiev Jahongir Jurakulovich. Interpretation of moral facts in the opinions of Umar Khayyam. *International Engineering Journal For Research & Development* 2020/4/16.
9. Jurakulovich, S. J. (2023). The role of the national idea in increase of human values. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(10), 1160-1164.
10. Shodiyev Jahongir Jo‘raqulovich. Inson qadri va uning huquqlari eng oliy qadriyat: tarixiy-huquqiy meros. *Ilm sarchashmalari/ Urganch – 3.2023*. 19-21.
11. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF SCIENTIFIC THINKING AND MENTAL DEVELOPMENT IN IMPROVING HUMAN DEVELOPMENT AND VALUE. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(9), 251-261.
12. Shodiyev, J. J. (2023). THE ROLE OF THE NATIONAL IDEA IN INCREASE OF HUMAN VALUES. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(7), 616-625.
13. Jurakulovich, S. J. (2023). PHILOSOPHICAL VIEWS OF SAGES ON HUMAN VALUES AND GLORIFYING HIM. *THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH*, 2(16), 229-238.

CLINICAL AND IMMUNOLOGICAL CHARACTERISTICS OF CHILDREN WITH COVID-19 DUE TO CYSTIC FIBROSIS

**Ruzimurodov Nodir Fazliddinovich, Aripova Tamara Uktamovna,
Musakhodjayeva Diloram Abdullaevna, Mirzaev Batir Bakhromovich**

Institute of Human Immunology and Genomics of the Academy of Sciences of the
Republic of Uzbekistan, Tashkent, Uzbekistan

Relevance: The study of clinical and immunological characteristics of children with COVID-19 against the background of cystic fibrosis is becoming highly relevant in light of the pandemic. Cystic fibrosis, as a chronic disease, poses special challenges to the immune system, which makes patients in this group vulnerable to the SARS-CoV-2 virus.

Methods: To achieve the goals of the study, clinical data and analysis of cytokine levels (IL-6, IL-8, TNF- α) in children with cystic fibrosis and COVID-19 of varying severity were used.

Results: The study found that children with cystic fibrosis have different clinical and immunological characteristics depending on the severity of cystic fibrosis and the course of COVID-19. Elevated levels of cytokines, especially IL-6, IL-8 and TNF- α , correlate with severe disease in both diseases. Cytokine levels provide important information for prognosis, selection of treatment strategies and monitoring of the condition.

Conclusion: This study underscores the need for deeper exploration of clinical and immunological aspects of this issue and the development of personalized care approaches for children with cystic fibrosis amidst the COVID-19 pandemic.

Relevance: This study highlights the need to better understand the clinical and immunological aspects of this problem and develop individualized approaches to caring for children with cystic fibrosis during the COVID-19 pandemic.

Key words: cystic fibrosis, COVID-19, cytokine, immunology.

INTRODUCTION: COVID-19, caused by the coronavirus SARS-CoV-2, has become a major health and social problem worldwide. However, for some patient groups, such as children with chronic diseases, the risk of developing severe disease may be higher (2). One such group is children with cystic fibrosis, a genetic disorder that affects the respiratory and digestive systems.

Cystic fibrosis, also known as cystic fibrosis, is an inherited genetic disorder that affects the exocrine glands, such as the salivary, sweat, and stomach glands (3). The main characteristic of cystic fibrosis is the high viscosity and density of the secretions that are secreted by these glands, which makes it difficult to remove them. The respiratory and digestive systems are predominantly affected (1).

COVID-19 is caused by the SARS-CoV-2 virus and is an acute respiratory disease that can occur in various forms, from asymptomatic cases to severe complications (6).

Both cystic fibrosis and COVID-19 affect the respiratory system, and may be accompanied by: an increased risk of infections; inflammation; potential complications. Understanding these commonalities and similar mechanisms may help develop more effective treatment and support strategies for children suffering from COVID-19 due to cystic fibrosis (4).

The interaction between COVID-19 and cystic fibrosis in children is a complex process involving a variety of immunological, molecular and pathophysiological mechanisms. Research into the interactions between COVID-19 and cystic fibrosis will provide insight into how the two diseases interact with each other and what tailored approaches can be developed to treat and support children with cystic fibrosis when they become infected with COVID-19 (1, 5).

OBJECTIVE OF THE STUDY: To gain a deeper understanding of the clinical and immunological characteristics of children with COVID-19 against the background of cystic fibrosis, we decided to conduct a comprehensive immunological study.

MATERIAL AND METHODS: This study included 56 children aged 1 to 18 years suffering from cystic fibrosis and infected with COVID-19 and 15 children for the control group. Patients were selected from clinical databases of various medical institutions. Clinical characteristics of patients were assessed based on medical history, symptoms, physical examination, and laboratory results. Attention was paid to the presence of fever, cough, difficulty breathing and other symptoms.

To carry out immunological analysis, levels of cytokines such as interleukins (IL-6, IL-8), tumor necrosis factor (TNF- α) and other inflammatory markers were measured from the patients' serum. Lymphocytes and monocytes were also analyzed to assess the state of the immune system.

The obtained data were subjected to statistical analysis using the SPSS software package. For quantitative variables, means and standard deviations were used; for categorical variables, absolute and relative frequencies were used.

Statistical differences between groups were assessed using analysis of variance (ANOVA) and Student's t test. Differences were considered statistically significant at $p < 0.05$.

RESULTS: In this study, 56 children suffering from various forms of cystic fibrosis were divided into groups depending on the severity of the underlying disease. This made it possible to more accurately study the influence of the severity of cystic fibrosis on the clinical and immunological characteristics of children with COVID-19.

Group 1 - group with mild cystic fibrosis (n = 26). children diagnosed with cystic fibrosis, but with a relatively mild course of the underlying disease.

Group 2 with moderate severity of cystic fibrosis (n = 17): children with more moderate severity of cystic fibrosis.

Group 3 - with severe cystic fibrosis (n = 13): Children with severe cystic fibrosis who have been diagnosed with serious complications and symptoms.

This division into groups allowed for a more differentiated assessment of the impact of the severity of cystic fibrosis on the clinical and immunological characteristics of children with coronavirus infection.

The first group included children diagnosed with cystic fibrosis, whose underlying disease had a relatively mild course. Levels of mucosal secretions in the respiratory tract were not as high as in more severe cases. The clinical appearance was characterized by less severe symptoms of respiratory disorders and infections. Levels of the cytokines IL-6 and IL-8 were elevated in this group of children with mild cystic fibrosis and COVID-19 compared with the control group. IL-6 was 17.28 ± 1.93 pg/ml ($P < 0.05$), which was 4.6 times higher than the control group (3.76 ± 0.32 pg/ml). at the same time, the concentration of IL-8 increased by 3.4 times (in group 1 it was 64.1 ± 2.73 pg/ml ($P < 0.05$), in the control group it was 19.01 ± 2.51 pg/ml). the level of TNF- α did not show statistically significant differences between the control group, it was slightly increased and amounted to 10.21 ± 1.08 pg/ml, in the control group it was 9.47 ± 1.12 pg/ml. This may indicate the specificity of changes in IL-6 and IL-8 in cystic fibrosis in association with COVID-19.

The second group included children with more moderate severity of cystic fibrosis. They had more noticeable respiratory symptoms, such as cough, difficulty breathing, and increased levels of mucosal secretions. The levels of IL-6 and IL-8 cytokines in this group were also increased (26.19 ± 2.42 pg/ml ($P < 0.05$), 94.57 ± 4.51 pg/ml ($P < 0.05$) respectively) and perhaps even more significantly compared to the group with mild cystic fibrosis. IL-6 was increased by 7 times, IL-8 was 5 times higher than the control group. This may be due to a more active inflammatory response due to disruption of the airway structure and higher accumulation of mucosa. The cytokines IL-6 and IL-8, in addition to their role in inflammation, may also promote phagocyte activation and the migration of leukocytes to the site of infection. In the second group, the level of TNF- α was significantly increased to

24.17 ± 2.17 pg/ml ($P < 0.05$), which was 2.2 times more than in the control group. Increased TNF- α levels in children with moderate cystic fibrosis infected with coronavirus (COVID-19) may have several explanations and clinical implications: Inflammatory response: TNF- α is an anti-inflammatory cytokine that is involved in regulating inflammatory processes in the body, increasing TNF- α levels may indicate the presence of a strong inflammatory response, which can be caused by both COVID-19 and cystic fibrosis, in which case elevated TNF- α levels may be part of the body's attempt to fight inflammation; Cystic fibrosis and inflammation: Cystic fibrosis is characterized by chronic inflammatory processes in the airways, these inflammatory processes can increase TNF- α levels as part of the body's overall inflammatory response.

Children with severe cystic fibrosis infected with COVID-19 represent a special group of patients who are at high risk for developing serious complications such as bronchial dilation and pulmonary fibrosis. In the third group, cytokine levels were significantly elevated and differed sharply from the other groups; here, the increase in cytokine levels may be associated with higher levels of inflammation caused by pre-existing changes in the lungs. The IL-6 level was 39.71 ± 4.59 pg/ml ($P < 0.05$), which was 10.6 times higher than the control group. At the same time, the level of IL-8 was increased by 5.8 times and amounted to 109.61 ± 7.09 pg/ml ($P < 0.05$). The cytokine IL-6, in particular, plays a key role in the regulation of inflammation, the mobilization of immune cells and the induction of other cytokines. It is possible that increased levels of IL-6 and IL-8 indicate increased activation of the immune system to fight the virus and restore the airways.

COVID-19 also causes inflammation, especially in the airways. In children with cystic fibrosis who already have chronic inflammation, COVID-19 infection may increase inflammation and therefore increase TNF- α levels. In this group, the TNF- α level was 40.46 ± 4.29 pg/ml ($P < 0.05$). Elevated levels of TNF- α may help enhance the immune response and fight viral infection.

DISCUSSION: Discussion of the results and the importance of the level of cytokine measurement when considering the clinical and immunological characteristics of children with COVID-19 against the background of mild, moderate and severe cystic fibrosis is important for understanding the characteristics of this group of patients. Children with mild cystic fibrosis and COVID-19 may have smaller changes in cytokine levels. This may indicate that their immune systems are more successful at fighting off viral infection without a significant inflammatory response (5). This can be a positive aspect, since too much of an inflammatory response can worsen the airway.

The study has its limitations, including limited sample size and retrospective nature. Future studies may include larger cohort studies with prospective long-term monitoring of patients. It is also important to study in more detail the mechanisms of immunological dysfunction in children with cystic fibrosis and COVID-19 to develop effective methods to support immunity and manage the inflammatory response.

CONCLUSION: Measuring cytokine levels is an important tool for assessing the clinical and immunological characteristics of children with COVID-19 associated with cystic fibrosis of varying severity. This data helps clinicians better understand patients' conditions, make informed decisions about treatment and monitoring, and determine the risk of complications.

BIBLIOGRAPHY

1. Bodas M, Vij N. Adapting proteostasis and autophagy for controlling the pathogenesis of cystic fibrosis lung disease. *Front Pharm.* 2019;10:20.
2. Colombo C, Burgel PR, Gartner S, van Koningsbruggen-Rietschel S, Naehrlich L, Sermet-Gaudelus I, et al. Impact of COVID-19 on people with cystic fibrosis. *Lancet Respir Med.* 2020;8:e35–e36.
3. Cosgriff R, Ahern S, Bell SC, Brownlee K, Burgel PR, Byrnes C, et al. A multinational report to characterise SARS-CoV-2 infection in people with cystic fibrosis. *J Cyst Fibros.* 2020. <https://doi.org/10.1016/j.jcf.2020.04.012>.

4. Flight WG, Bright-Thomas RJ, Tilston P, Mutton KJ, Guiver M, Morris J, et al. Incidence and clinical impact of respiratory viruses in adults with cystic fibrosis. *Thorax*. 2014;69:247–53.

5. Ornatowski W, Poschet JF, Perkett E, Taylor-Cousar JL, Deretic V. Elevated furin levels in human cystic fibrosis cells result in hypersusceptibility to exotoxin A-induced cytotoxicity. *J Clin Invest*. 2007;117:3489–97.

6. Poli P, Timpano S, Goffredo M, Padoan R, Badolato R. Asymptomatic case of Covid-19 in an infant with cystic fibrosis. *J Cyst Fibros*. 2020. <https://doi.org/10.1016/j.jcf.2020.03.017>.

ДАВЛАТ-ХУСУСИЙ ШЕРИКЛИГИ ЛОЙИХАЛАРИ РИСКЛАРИ

Атаниязова Максуда Балтабаевна

Тошкент Амалий фанлар Университети,

Умумиктисодий фанлар кафедраси мудири, Ўзбекистон, Тошкент

maksuda.ataniyazova@mail.ru

orcid 0009-0000-9403-6693

Аннотация: Мақолада давлат-хусусий шерикликни ташкил қилиш ва ривожлантиришнинг принципларидан келиб чиқиб, лойиҳаларни амалга оширишда учраши мумкин бўлган рисклар таҳлили амалга оширилган. Шунингдек, ушбу масалаларнинг назарий жиҳатларини тадқиқ қилиш натижасида рискларнинг турлари таснифи келтирилган ҳамда рискларни олдини олиш ва юмшатиш бўйича муаллиф томонидан илмий асосланган таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Калит сўзлар: давлат-хусусий шериклик, рисклар, ДХШ лойиҳаси, рискларни бошқариш.

РИСКИ ПРОЕКТОВ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА

Аннотация: На основе принципов организации и развития государственно-частного партнерства в статье анализированы риски, которые могут возникнуть при реализации проектов. Также в результате исследования теоретических аспектов данных вопросов представлена классификация видов рисков и разработанные автором научно обоснованные предложения и рекомендации по предупреждению и снижению рисков.

Ключевые слова: государственно-частное партнерство, риск, ГЧП-проект, управление риском.

RISKS OF PUBLIC-PRIVATE PARTNERSHIP PROJECTS

Annotation: Based on the principles of organization and development of public-private partnership, the article analyzes the risks that may arise during the implementation of projects. Also, as a result of the study of the theoretical aspects of these issues, a classification of types of risks and scientifically based proposals and recommendations developed by the author for the prevention and reduction of risks are presented.

Keywords: public-private partnership, risk, PPP project, risk management.

Ривожланган мамлакатларнинг иш тажрибаси, муваффақиятли ишбилармонлик муҳити, ижтимоий-иқтисодий лойиҳаларни амалга оширишда давлат-хусусий шерикликнинг ўрни ва аҳамиятли жуда муҳимдир.

Иқтисодий беқарорлик шароитида мамлакатнинг барқарор иқтисодий ўсишини таъминлашнинг ҳал қилувчи омили бўлган инфратузилмани ривожлантириш, инновацион фаолиятни амалга ошириш учун инвестицияларни жалб қилиш муҳим масала ҳисобланади. Ушбу воситалардан бири давлат-хусусий шериклигидир (ДХШ). Бу миллий иқтисодиётни инновацион ривожлантириш муаммоларини ҳал қилиш учун қўшимча молиявий ресурсларни жалб қилиш, давлат ва бизнеснинг кадрлар ва бошқарув ресурсларини бирлаштириш имконини беради. Ўз навбатида ДХШ институтини ривожлантириш зарурати бир қатор омилларга боғлиқ бўлиб буларга қуйидагиларни киритиш мумкин:

- инфратузилмани ривожлантириш иқтисодий ўсишга туртки бўлади;
- келажакда бюджет харажатларини оптималлаштирилиши;

– бизнес вакилларининг инфратузилмани ривожлантиришдаги лойиҳаларда иштирок этиш манфаатдорлиги пастлиги;

– инфратузилма тармоқларида асосий воситаларнинг юқори даражада эскириши ва умумий инфратузилма харажатларини ошириш зарурати.

ДХШ лойиҳаларининг самарадорлиги юқорилиги ва давлат, жамият ва хусусий бизнес вакиллари учун аҳамияти юқорилигига қарамасдан ушбу лойиҳаларни амалга оширишдаги риск ва хатарлар мавжудлиги уларни ривожлантиришда маълум тўсиқлар мавжуд бўлишига олиб келади.

Риск ҳар қандай бизнес соҳасида мутлақ ўзига хос хусусиятга эга бўлиб, одатда у тадбиркорлик фаолияти натижаларига таъсир кўрсатиши мумкин бўлган ноаниқлик ҳолати сифатида аниқланади.

ДХШ лойиҳасида риск – бу лойиҳа кўрсаткичларини илгаридан белгиланган параметрларга эриша олмасликка сабаб бўлиши мумкин бўлган эҳтимолий жараёнлардир. Бу каби муаммоларни ДХШ доирасида ечишнинг мумкин бўлган йўналишларидан бири муҳим аҳамиятли лойиҳалар учун рискни давлат тузилмалари ва хусусий тадбиркор тенг равишда ўз зиммасига олишидир. Бунда улар ўзаро хавф-хатарни бўлиши учун шерик бўладилар.

Таъкидлаш лозим, ДХШ лойиҳалари учун анъанавий лойиҳаларга хос бўлган кўплаб рисклар учраши мумкин: умумиқтисодий рисклар; маркетинг фаолияти бўйича рисклар, яъни товар нархининг пасайиши ёки реализация қилиш ҳажмининг камайиши ҳисобига; лойиҳа бюджетининг ошиш rischi ва бошқаларни ажратиб кўрсатиш мумкин.

Олимлар турли хил рискларни ажратадилар ва рискларни ҳар хил таснифлайдилар. Дастлабки ёндашувлардан бири Дж.Кейнсга тегишли бўлиб, у ўзининг «Бандлик, фоиз ва пулнинг умумий назарияси» асарида рискларни асосий уч турга ажратади: кредит rischi, «қарз берувчи» ва тадбиркорлик rischi [6].

ДХШ лойиҳаси учун қуйидаги категориялар бўйича рискларни ажратиш мумкин: сиёсий; молиявий; маъмурий; техник; тижорат.

Айрим рисклар давлат масъулияти соҳасида бўлиб уларга куйидагиларни киритиш мумкин: сиёсий, ҳуқуқий, баъзи техник ва молиявий рисклар. Тадбиркорлик фаолияти тижорат, техник ва молиявий рискларни бошқаришга йўналтирилган. Макроиктисодий даражадаги рискларни давлат ўз зиммасига олса, хусусий сектор ўз зиммасига микроиктисодий рискларни олади.

Республикамизда ДХШ лойиҳаларига тегишли бўлган барча асосий рискларнинг умумий тавсифига кўра, уларни юқорида келтирилган категорияларга ажратиш ва ДХШнинг қайси бир томони у ёки бу рискни ўз зиммасига олишини қараб чиқамиз (1-жадвал).

1-жадвал

Давлат-хусусий шериклик лойиҳаларини амалга оширишдаги асосий рисклар¹

Риск турлари	Рискларнинг номланиши
Сиёсий	Сиёсий конъюнктуранинг ўзгариши: ҳокимиятдаги ўзгаришлар; ижтимоий вазият; ҳукумат даражасидаги коррупция, қонунчилик тизимидаги ўзгаришлар. Шартнома лойиҳасини қайта кўриб чиқиш rischi.
Молиявий рисклар	Валюта курсининг кескин ўзгариши. Инфляция даражасининг ошиши. Қайта молиялаштириш ставкасининг кескин ўзгариши.
Маъмурий рисклар	Тегишли лицензия ва рухсатномаларни олишдаги рисклар
Техник рисклар	Қурилиш рисклари: режалаштириш rischi; қурилиш материаллари нархининг кескин ошиб кетиши; форс-мажор ҳолатлар. Нархнинг ўзгариши rischi, эксплуатация rischi. Хизматларни тақдим қилиш rischi: хизматлар сифати; эксплуатацион харажатлар қийматининг ошиши. Экологик ва табиат рисклари.
Тижорат рисклари	Талаб rischi, эксплуатация rischi – эксплуатация харажатларининг ошиши, харидор rischi, етказиб берувчи rischi. Лойиҳанинг тугалланмаслиги rischi.

¹ Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.

Тадқиқот жараёнида ДХШ лойиҳаларни режалаштириш ва амалга ошириш билан боғлиқ бўлган рискларнинг бир нечта муҳим бўлган турларини таснифини келтирамиз:

1) Давлат рисклари.

2) Бизнес билан боғлиқ рисклар.

3) Жамият рисклари, хусусан, жамиятда юз бериши мумкин бўлган тартибсизликлар, норозиликлар ҳамда халқаро ва жамоат ташкилотлари рисклари.

ДХШ лойиҳалари иштирокчиларининг асосий вазифаларидан бири – бу рискларни таснифлаш, баҳолаш ва тақсимлашни ўз ичига олувчи рискларни бошқариш вазифаси ҳисобланади. Рискларни бошқариш лойиҳанинг бутун ҳаётий цикли давомида амалга оширилади ва ўз олдига рискларнинг хусусиятини аниқлаш ва идентификациялаш, уларни юзага келишининг олдини олиш ҳамда уларни иштирокчилар ўртасида тақсимлаш мақсадини қўяди.

Ҳар қандай лойиҳа рискни бошқариш услубларининг чегараланган сони мавжуд:

1) давлат зиммасига оладиган рисклар;

2) лойиҳа компаниялари зиммасига юкланадиган ва узатиладиган рисклар;

3) лойиҳа компаниясига юкланадиган ва кейин учинчи шахс ўртасида қайта тақсимланадиган рисклар: а) компенсация асосида пудратчиларга ўтади; б) суғурта компаниялари томонидан суғурталанади; в) кафилларнинг кафолати олинади.

4) Концессия рисклари якуний хизматлар учун юқори тўловлар (service fees)ни амалга ошириш ҳуқуқига эга лойиҳа компанияси орқали охириги истеъмолчиларга ўтказилиши мумкин.

ДХШ лойиҳаларини бошқариш доирасида рискларни бошқаришнинг қуйидаги босқичларини келтириш мумкин:

1. Лойиҳа рискларини аниқлаш ва таснифлаш.

2. Рискларни баҳолаш.

3. Рискларни тақсимлаш. ДХШ лойиҳаси доирасида келишувлар натижасида аниқ рискни энг яхши кўринишда ёпиши мумкин бўлган субъект танланади.

4. Рискларни юмшатиш. Бунда муайян рискларни суғурталаш функцияларини ўз зиммасига оладиган суғурта компанияларини жалб қилиш назарда тутилади.

5. Рискларни доимий назорат қилиб бориш.

ДХШда рисклар ва даромадларнинг атрофлича тақсимланиши иқтисодиёт сектори, бозор ҳолати ва шакли ҳамда маҳаллий шарт-шароитларга боғлиқ ҳолда фарқланади. Хусусий ҳамкорлар ва давлат ўртасида ҳуқуқлар, масъулият ва мажбуриятларни самарали тақсимлашнинг асоси бўлиб, мақсадларни аниқ ифодалаш ҳисобланади. Улар одатда қуйидагича тақсимланади:

– асосий маъмурий тартиблар, умумий режалаштириш ҳамда форс-мажор жараёнидаги жавобгарлик одатда давлат зиммасига юкланади;

– ДХШ лойиҳаси доирасида объектларни тўлиқ режалаштириш, қуриш, молиялаштириш ва бошқариш аксарият ҳолларда хусусий сектор зиммасига тушади.

Лойиҳаларда рискларни атрофлича қараб чиқиш мақсадида давлат ўз зиммасига олувчи махсус ДХШ рискларини таснифлаш имкони мавжуд.

Хулоса ўрнида таъкидлаш мумкинки, ДХШ лойиҳасини амалга оширишда ҳар бир томон рискларни тақсимлаш юзасидан ўзаро келишиб олишдан манфаатдор бўлади, деган хулосага келиш мумкин:

– бозор конъюнктурасига асосланган ҳолда оператив тарзда битимни тузиш ва уни ўз вақтида молиявий яқунлаш, харажатларни минимумгача тушириш;

– ДХШ лойиҳасини реализация қилиш жараёнида пайдо бўладиган мавжуд рискларни бартараф этишга кўмаклашиш;

– олдиндан прогноз қилиб бўлмайдиган ўзгаришлар содир бўлган шароитда ҳамкорларни самарали келишиши учун лойиҳани реализация қилишнинг бутун даври мобайнида шартномани такомиллаштириб бориш имконини яратиш.

Иқтисодиётнинг трансформациялашуви шароитида давлат томонлар ўртасида рискларни тақсимлаш шартларини ва ДХШни амалга ошириш доирасида масъулият соҳаларини аниқ белгилаши муҳим ҳисобланади.

Адабиётлар рўйхати.

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги “2022–2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”ги ПФ-60-сонли Фармони //Янги Ўзбекистон. – 2022. www.lex.uz
2. Джуманиязов У.И. «Давлат-хусусий шерикчилиги асосида корпоратив бошқарувни ривожлантиришнинг айрим назарий-услубий масалалари» // «Иқтисодиёт ва инновацион технологиялар» илмий электрон журнали. 2017 йил № 3, май-июнь, 9-б.
3. Кришталь В. В. и др. Государственно-частное партнерство как механизм привлечения инфраструктурных инвестиций: проблемы внедрения и снижение рисков //Вестник гражданских инженеров. – 2020. – №. 5. – С. 223-232.
4. Салаев С., Абдикаримова З. Давлат-хусусий шериклик инновацион ҳамкорлик модели: мазмуни, фарқли жиҳатлар ва асосий белгилар //Иқтисодиёт ва инновацион технологиялар. – 2022. – Т. 10. – №. 6. – С. 97-107.
5. Семенова Н. Н. Риски государственно-частного партнерства //Россия: тенденции и перспективы развития. – 2020. – №. 15-1. – С. 363-366.
6. Dow S. Risk and uncertainty //The Elgar Companion to John Maynard Keynes. – Edward Elgar Publishing, 2019. – С. 255-261.
7. Link A. N., Scott J. T. Public/private partnerships: stimulating competition in a dynamic market //The social value of new technology. – Edward Elgar Publishing, 2019. – С. 94-125.

TOJIKLAR MILLIY KIYIM-KECHAKLARI VA “BESHMORAK” MAROSIMINING ETNOLOGIK TAHLILI

Toshpo‘latova Shaxnoza Shuhratovna

Osiyo Xalqaro Universiteti

“Tarix va filologiya” kafedrası o‘qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada Afg‘oniston va Tojikiston tojiklari orasidagi aholining milliy kiyim-kechaklari haqida alohida-alohida qayd etib borilgan. Tojik aholisining, turli-tuman bezaklardan foydalanishi, bundan tashqari poyabzallari haqida ham bayon etilgan

Kalit so‘zlar: Bezak.do‘ppi, “kungaboqar gul”, “samovar” , “xivinch” qog‘oz matosi, “sukle”, “beshmorak”, paranji va chodir.

ETHNOLOGICAL ANALYSIS OF NATIONAL CLOTHES OF TAJIKS AND "BESHMORAK" CEREMONY

Abstract: In this article, the national clothes of the population among the Tajiks of Afghanistan and Tajikistan have been separately noted. The use of various ornaments of the Tajik people, as well as their shoes is described.

Key words: Bezak, do‘ppi, "sunflower flower", "samovar", "khivinch" paper cloth, "sukle", "beshmorak", veil and tent.

ЭТНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОДЕЖДЫ ТАДЖИКОВ И ОБРЯДА «БЕШМОРАК»

Аннотация: В данной статье отдельно отмечена национальная одежда населения у таджиков Афганистана и Таджикистана. Описано использование различных украшений таджикского народа, а также их обуви.

Ключевые слова: Безак.дўппи, «цветок подсолнуха», «самовар», бумажное полотно «хивинч», «сукле», «бешморак», покрывало и палатка.

M. S. Andreyev ma'lumotlariga ko'ra Pandsher vodiysi bezakdan ko'proq kiyim-kechaklarda foydalanilgan.¹ Bezak asosan ikki yo'nalishda qo'llanilgan.

1. Paypoqlarni bezashda

2. Ko'ylak, do'ppi va boshqa kiyimlarni yoqasiga yopishtirishda.

Pandsherlik ayollar paypoq to'qishmaydi, ularni qishloq aholisidan olishgan.

M.S. Andreyev Pandsherda uchratib qolgan paypoqlarda asosan “tol bargi”, “tovus pati”, “samovar”, “chayon”, “mushuk panjasi” naqshlari tushirilgan edi. Panjning yuqori oqimida “samovar” naqshidan qolgan bezaklar mashhurdir.

M. F. Gavrilov ta'kidlaganidek Tog' tojiklari va Pomir qirg'izlarida, kashtachilikda naqshning alohida qismlari va elementlari ham o'z nomlariga ega. Xuddi shunday, Pandsherliklar u yoki bu naqshga ma'lum bir nom beribgina qolmay, balki bu ob'ektni tasvirlashiga ham ishonadilar. Yuqori Panj va Pomir- Qirg'iz bezaklarida bo'lgani kabi, bu yerda ham ularning naqshlarining ma'nosini shu qadar to'liq tushunish saqlanib qolganki, nisbatan murakkab bezakning ba'zan juda ko'p bo'lishiga qaramay, alohida elementlarga butunlay parchalanib ketgan holatlarga duch kelish mumkin. Pandsherda Oston (Aston), do'ppilar juda mashhur

Ushbu do'ppi bezaklari quyidagi alohida naqshlarni o'z ichiga oladi:

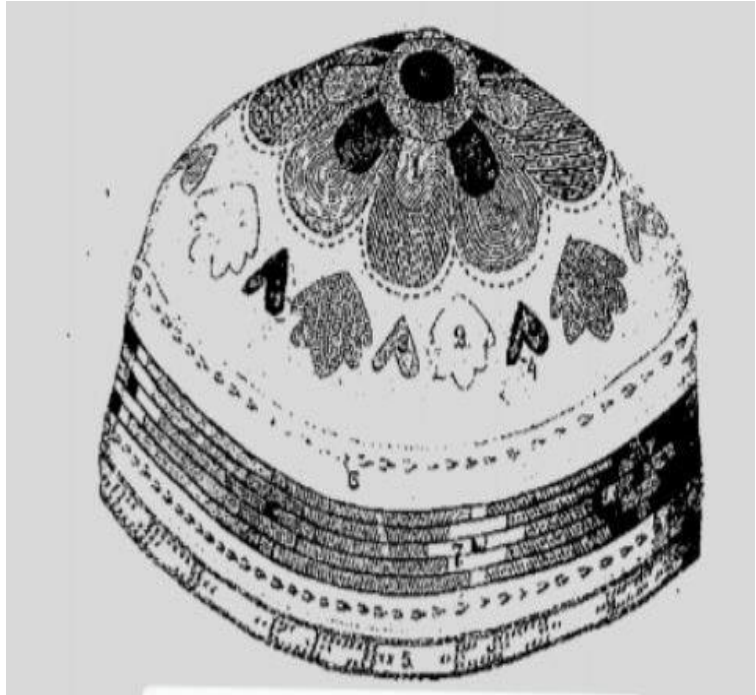
- 1) “kungaboqar gul” - do'ppi markazida joylashgan yirik gul
- 2) “quyon oyog'i”, ya'ni, quyon izi
- 3) “chumchuq oyog'i”, ya'ni chumchuq izi.

¹ Андреев М. С. “По этнологии Афганистан” ТАШКЕНТ, 1927.

4) ayrim qushlarning ikki barmoqli, juda ozg'in oyoq izlari.

5) gulning nomi (malov) deyiladi. O'rta Osiyoda ko'pincha gul xayri deb aytilgan.²

Mintaqada yashovchi xalqlarning kiyimlarida juda ko'p umumiylik mavjud. Erkaklar ko'ylak va keng ishton, ustidan yengsiz nimcha yoki yaktak, kamzul, chopon kiyishgan.



Qishda po'stin, boshlariga do'ppi, teri telpak yoki salla, arablar kufiya kiyadilar. Oyoq kiyimlari etik, maxsi-kavush yoki sandaldan iborat bo'lib. Ba'zan ko'proq oyoq yalang ham yuraverishadi. Ayollari keng ko'ylak va shalvar shaklidagi to'piqqacha lozim, boshlariga ro'mol yoki shol o'rashadi, ayrimlari esa va Afg'onistondan tashqariga chiqqanda yuzlariga paranji yoki chodir yopinib yurishadi. Ular kiyimlari, ko'ylaklariga turli taqinchoqlar, qo'l va quloqlariga bilaguzuk, sirg'alar osishadi.³

Xufliklar kiyim-kechaklari. Inqilobdan oldingi yillarda Xufda qog'oz matolar mavjud bo'lmagan va xuflik kekxa erkaklar, balki ayollar ham yoz va qishda uyda jun matosidan tikilgan ko'ylaklarda yurishgan. Ularning kiyimlari afg'on uslubida tikilgan "xivinchi" qog'oz matosidan bo'lgan, u tik yoqali va vertikal kesma bo'ylab cho'zilgan, uzunligi taxminan 24 sm bo'lgan rus ko'ylagiga o'xshagan. Tog' etaklaridagi aholi qog'oz xalatlarni, kamdan-kam holatlarda kiyishgan. Xuflik ayollarning asosiy kiyimi - jun xalat, erkaklarning asosiy kiyimi esa - "tambon" shimlari hisoblangan. Import qilinadi qog'oz buyumlaridan bo'lgan shimlar

² Андреев М. С. "По этнологии Афганистан" ТАШКЕНТ, 1927.

³ Doniyorov A. X., Bo'riyev O. B., Ashirov A. A Markaziy Osiyo xalqlari etnologiyasi / Darslik. - Toshkent: "NIFMSH", 2020. -B 106 - 110

kamdan-kam hollarda tikiladi va faqat shimni yozda kiyish uchun tikilgan. Uzoq safarda, ot minish uchun yoki, Polo o'ynashda qora jundan yasalgan "shavolyak" deb nomlangan maxsus, juda uzun va keng shimlar kiyilgan. Ushbu shimlar ostida, ular bilan tanani ishqalamaslik uchun, qog'oz matodan qilingan pasti torroq va qisqaroq shimlar ham kiyiladi. Masalan, o'rim-yig'im paytida va tog'lardan pichan olib yurishda shim kiyilmaydi va bu holatlarda tanaga kiyilgan belbog'li xalatlar yagona kiyimdir. O'rim-yig'im paytida shimlar yirtilmasligi uchun ham, juda issiq bo'lmasligi uchun ham kiyilmaydi. Qishda deyarli barcha erkaklar va ba'zan o'g'il bolalar "pustin" deb nomlangan qo'y terisidan bo'lgan kiyim kiyishadi.⁴

Tojik erkaklarining yozgi kiyimi ko'ylak, cholvar, chopon, belbog' va do'ppidan iborat. Erkaklarning ko'ylagi kurtayi kiftak deb atalib, ayollarnikiga qaraganda yenglari tor va kaltaroq bo'ladi. Ko'krak oldi yumaloq kesiladi, ushbu ko'ylak turi kurtayi yaxtak deb ataladi. Erkaklarning ishtonlari ayollarniki singari bog'ichli bo'ladi. Uning ust tarafi keng, osti tor, ayollarnikiga nisbatan kaltaroq qilib tikiladi. Ushbu ko'ylak ishtonning ustidan tushirib kiyilib, ustidan belbog', ya'ni loki yoki chorsu bog'lanadi. Yozgi chopon uzun, tizzadan tushib turadigan, yenglari qo'llarini yopadigan, satranji deb ataladigan, ko'pincha yo'l-yo'l matodan tikiladi. Qish kunlari qavilgan paxtali to'n, chakmon va norigza nomli keng cholvor kiyiladi. Erkaklar oyoqlariga teridan tikilgan choriq yoki oshlangan charmdan tayyorlangan mo'kki kiyadi. Shuningdek, ularning bosh kiyimlari turlicha bo'lib, ko'pincha cho'qqaygan uzun do'ppi kiyib yuriladi. Qadimda Kitob do'ppilari, hozirda esa Chust do'ppi kiyish an'anaga aylangan. Sovuq kunlarda do'ppi ustidan jun salla o'raladi yoki telpak kiyiladi. Tojik ayollarining kiyim-kechaklari ham turlicha bo'lib, yashash joyiga qarab har xil matodan tikiladi. Ayollar ko'ylak, cholvor va qavilgan chopon kiyib, boshlariga ro'mol o'raydi. Ularning lozimlari ozor yoki poyjamo deb ham ataladi. Chopon, jamo, ro'mol va sobadaqa deb yuritilgan.⁵ Ko'ylak ustidan kamzul kiyish odat tusiga kirgan. Ko'ylaklarning yoqasi qay tarzda tikilganiga qarab bir

⁴ Андреев М. С. "По этнологии Афганистан" ТАШКЕНТ, 1927.

⁵ Андреев М. С. "По этнологии Афганистан" ТАШКЕНТ, 1927.

necha xilga bo‘linadi: peshchokak, par- pari, qozoqi, o‘zbaki. Qiz bolalar bilan yosh juvonlar yoqasi va yenglarining uchi hamda etagiga har xil kashta tikilgan ko‘ylak kiyib, boshiga ro‘mol o‘raydi. Keyingi vaqtlarda ko‘proq toqi do‘ppi kiyadigan bo‘lib qoldi. Tojik ayollari kiyadigan do‘ppilar orasida Toshkent, Kitob, Samarqand, O‘ratepa, Xo‘jand va Darvoz do‘ppilari uchraydi. Ushbu do‘ppilar turli-tuman, ko‘proq qizil, zangori, sariq, ko‘k pushti va oq iplardan tikilib, bir-biridan guli hamda bezagi bilan farqlanadi. Qorategin va Darvoz tojik ayollarining an‘anaviy kiyimlari kurta-ko‘ylak, ezor, yoki poychama-ishton, choma-to‘n, bosh kiyimlaridan ro‘mol (numol), soba va dokadan iborat bo‘lgan. Ayollarning bezak-taqinchoqlari asosan, zirak va uzukdan iborat. Sochlariga oddiy yoki qora ipdan yasalgan chura, ya’ni kokil taqadi. Kokil uchiga xilma-xil rangli ipdan popuk va munchoq osiladi.⁶

Poyabzal. M. S. Andreyev ma’lumotlariga ko‘ra Panja tepaliklarida tojik poyafzallarida erkaklar, ayollar va bolalar poyafzallari o‘rtasida farq yo‘qligi bilan xarakterlanadi. Barcha poyabzallar xom-yalpiz terisidan tikilgan bo‘lib, ba’zida “van”deb nomlangan yovvoyi toldan olingan o‘simlik bo‘yoqlari yordamida qizg‘ish rangga bo‘yalgan. Panjning yuqori qismida eng keng tarqalgan poyabzal turi - “peh” deb nomlangan xom teridan tikilgan yumshoq botinkalar mavjud bo‘lgan.⁷ Pehi naqshga muvofiq, bitta yoki ikkita teridan tikiladi. Tikuv avval old tomondan, so‘ngra oyoqning o‘rtasidan o‘tib, orqa tomondan tugaydi. Juda nozik echki terisidan yasalgan poyabzal qo‘pol charm sumkaga o‘xshaydi. Bu “sukle” deb nomlanadi. Xufda “sukle” yozda deyarli kiyilmagan, sababi qo‘shimcha tikilgan ingichka teri tezda oyoqqa surtiladi. Ular qishda ko‘proq kiyiladi, ustiga yog‘och kalyoshlar kiyiladi. Ushbu shaklda ular “mahsi” tekis poyabzallariga mos keladi, mahsilar faqat kalyoshlar bilan kiyiladi (charm yoki oxirgi yarim asr davomida rezina bo‘lgan). Shu tarzda rasmiylashtirilgan pehlar “chor-pargay-peh” deb nomlanadi. Yog‘och kalyoshlar Xufada, panja tepaliklarining boshqa joylarida bo‘lgani kabi, qishda va

⁶ Doniyorov A. X., Bo‘riyev O. B., Ashirov A.A. Markaziy Osiyo xalqlari etnologiyasi / Darslik. - Toshkent: “NIF MSH”, 2020. 109-110 bet

⁷ Андреев М. С. Таджики долины Хуф. Вып.2. – Душанбе: “Ирфон”,1972. – С. 11

kuzda – erkaklar, ayollar va bolalar kiyishadi. Yog‘och kalyoshlar deyarli faqat yong‘oq daraxtidan tayyorlanadi.

Buxoro, Namanganda bola tug‘ilganiga besh kun bo‘lganda maxsus tarzda “besh kecha” marosimi o‘tkaziladi. Ushbu marosim Konibodom tumani o‘zbeklarida “beshmorak” deyiladi.⁸ Bunda bolani ilk bora cho‘miltirish uchun maxsus suv tayyorlangan, ya’ni uy issiqligida ilitilgan suvga tuz, shakar, tanga va eski paxsa devor tuprog‘i solingan bo‘lsa, Farg‘ona viloyati Farg‘ona tumani Kaptarxona qishlog‘ida bolaning boshiga dastlab ona suti surtilib cho‘miltirilgan. So‘ngra chaqaloqni tog‘oraga o‘tqazilib, maxsus tayyorlangan suv uning ustidan avval o‘ng tarafidan so‘ngra esa chap tomonidan qirq tomchidan quyilgan. Suvga solingan ashyolar xosiyati masalasiga e’tibor qaratsak, tuz gigienik jihatdan chaqaloq terisini qotirgan va turli toshmalar hamda kasalliklarning oldini olishi bilan birga to‘kinsochinlik va rizq-nasiba ramzi bo‘lgan; shakar esa chaqaloq hayotining dastlabki lahzalarini shirin o‘tishiga qaratilgan, tanga boylik, davlat ramzi bo‘lgan, eski paxsa devor tuprog‘i tanaga turli o‘simtalar chiqishining oldini olgan.⁹ Chaqaloq marosimiy tarzda cho‘miltirilgandan so‘ng hatto uni yuvintirishga ishlatilgan suv ham oyoq ostiga emas, balki biror bir mevali daraxt ostiga to‘kilgan. O‘z o‘mida ta’kidlash joizki, chaqaloqni birinchi marta marosimiy cho‘miltirish uni nafaqat gigienik jihatdan poklanishini anglatgan, balki ramziy ma’noda uni bir olamdan ikkinchi olamga o‘tishi, ya’ni uni “tabiat” olamidan insonlar dunyosiga o‘tishini ham anglatgan. Bola marosimiy tarzda yuvintirilgandan so‘nggina oilaning rasmiy a’zosi hisoblangan. O‘z navbatida shuni ham ta’kidlash lozimki, Xuf vodiysi tojiklarida chaqaloq qirq kunlik bo‘lganiga qadar unda bir “ hayvon ruhi ” bo‘ladi va aynan qirqinchi kundan keyin uning o‘mini “inson ruhi” egallaydi degan qarash bo‘lgan.¹⁰

⁸ Haydarov Z.U. Nomoddiy madaniy meros/ma’ruzalar matni Namangan-2014 119 bet

⁹ Haydarov Z.U. Nomoddiy madaniy meros/ma’ruzalar matni Namangan-2014 119 bet

¹⁰ Андреев М. С. Таджики долины Хуф. Вып.2. – Душанбе: “Ирфон”,1972. – С. 11

Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati.

1. Андреев М. С. “По этнологии Афганистан” ТАШКЕНТ, 1927.
2. Андреев М. С. Таджики долины Хуф. Вып.2. – Душанбе: “Ирфон”,1972. – С. 11
3. Doniyorov A. X., Bo‘riyev O. B., Ashirov A.A. Markaziy Osiyo xalqlari etnologiyasi / Darslik. - Toshkent: “NIF MSH”, 2020. 109-110 bet.
4. Haydarov Z.U. Nomoddiy madaniy meros/ma’ruzalar matni Namangan-2014 119 bet.
5. Naimov I.,Toshpo‘latova Sh MARRIAGE CEREMONY OF TAJIKS IN THE WORK OF MIKHAIL STEPANOVICH ANDREYEV TADJIKI DOLINI KHUF// International Journal of Intellectual and Cultural Heritage Volume:3 Issue:01/2023 ISSN:P- 2181-2306, E – 2181-2314
6. www.ziyouz.uz

THE IMPORTANCE OF STUDYING THE LIFE AND PHILOSOPHY OF GEORGE ELIOT IN LITERATURE

Gavkharoy Akhmedova

Phd student of FerSU

ahmedovagavharoy@gmail.com

Abstract

Eliot's was a time in which the Impressionists and the Realists lived side by side. The Impressionists worked to explain the world according to its essence; the Realists endeavored to demonstrate that same world according to its existence. Happily, it was also the era of the Positivists, who attempted to explain the world according to the way essence and existence interrelate. Eliot was a thorough and deliberate woman, one who consciously planned and executed everything she wrote. This article focuses on the importance of learning the life and works of George Eliot.

Key words: realism, impressionist, realist, positivist, Daniel Deronda, love, life, novel.

Eliot began her career with all sorts of obstacles in her way: she was not rich; she was not pretty; she had no pedigree or social standing. She broke with her family and scandalized her society by choosing to live with a married man, George Henry Lewes, whose wife refused to divorce him. She wrote and developed as a writer even at a time when women were discouraged from intellectual work. Hence the assumption of her pen name, George Eliot, in place of her real one, Marian Evans.

What is especially impressive about Eliot's literary career is the way it continually widened in scope as new projects provided more room for the exercise of her intellect and imagination. She began by doing translations of German philosophy and theology, "soul-stupefying work" that nonetheless taught her respect for the

meticulousness required for good writing. She then moved to editing and reviewing, staying in the shadow of others but becoming versed in contemporary issues and literary styles. Finally, she began writing fiction—first short stories, then novels.

George Eliot's novels have been widely read because her characters are fictional presentations of everyday-life. She wrote about the kind of people she knew-creating portraits of real people who lived in the Victorian midlands. They are more important because they are a revelation of the true George Eliot an intellectual personage, a moral teacher, a champion of social responsibility, an exponent of the higher values of life, and abiding literary force.

George Eliot's characters greatly increase the reader's respect for human beings. She gives rich descriptions of what goes on inside the hearts and minds of her men and women, many of whom are commonplace, uninteresting people with unspoken sorrows and unshared joys. Through them reality continuously works out its results of good and evil under the unalterable law of cause and effect. Both action and character develop from wicked deeds, and good is a production of righteous living. Therefore, the ultimate source of conduct as exemplified by her novels is the character's own inherent nature, guided by present circumstances, and controlled by his own free will.

George Eliot reflected her own conception of values in her characterization. She loved beauty in everyday life. She portrayed beauty of strength and gentleness in character. She wrote about the beauty of human face. She loved beauty in nature as well as in music, art, and literature.

Reflections of George Eliot's philosophy can be divided into four categories: moral rectitude, duty, truth, and love. These four concepts were fundamental principles of her life.

Throughout her life, Eliot learned from the Romantic poets, the German philosophers, the classical Greek dramatists, the medieval theologians, the French Impressionists, and the Baroque composers that there are numerous ways of evaluating and expressing life, each true and valid in its own way and all containing some degree of merit that made it worthy of serious consideration. Recognizing the

basic differences among these historical entities, George Eliot adopted those portions of each of them which appealed to her as fundamentally sound. She incorporated them into the wholly personalized life philosophy that gave direction to both her life and her fiction.

Among her most notable early novels is the autobiographical *The Mill on the Floss* (1860), which is both a childhood joy and an unsettling exploration of childhood trauma. Her big books Henry James would refer to them as her “baggy Monsters” came a few years later: *Romola* (1863), a monumental historical novel, exploring the religious and artistic ferment of 15th-century Florence, and *Felix Holt, the Radical* (1866), a background of the British labor movement of the 1830s. Her most important novels were her two final ones *Middlemarch* (1871–72), a sprawling anatomy of English society, and *Daniel Deronda* (1874–76), an attempt to reach beyond English society to embrace larger issues of identity and nationalism.

“Daniel Deronda” tested her reputation by raising issues that many of her readers preferred to ignore. Deronda is an English aristocrat who discovers midway through the novel that he was born a Jew. With this personal revelation comes a more general awareness of British intolerance, and this prompts him, at the end of the book, to leave England for Palestine.

When the novel appeared, many readers were offended by the idea of a Jewish hero and by the criticism of Britain, which was central to the plot. Others faulted the novel’s structure, arguing that its “Jewish parts” lacked the coherence and realism of its “British parts.” But Eliot’s overreaching in this final novel her determination to attempt more than her society or even her talent could encompass reflects the enormous ambition that had propelled her career from the beginning.

Unlike Jane Austen, where so much of what counts resides in the dialogue, making her easily adaptable to the screen, Eliot’s greatness lies not in her dialogue, which Virginia Woolf noted was the weakest aspect of her fiction, but in her style, an element that can not be separated from the written word.

The most important aspect of Eliot's style is her narrative voice, which frequently breaks into the action to philosophize or cast judgment on what is going on. In the following celebrated passage from *Middlemarch*, we are alerted to the countless sorrows that transpire around us without our noticing them:

That element of tragedy which lies in the every fact of frequency, has not yet wrought itself into the coarse emotion of mankind; and perhaps our frames could hardly bear much of it. If we had a keen vision and feeling of all ordinary human life, it would be like hearing the grass grow and the squirrel's heart beat, and we should die of that roar which lies on the other side of silence. As it is, the quickest of us walk about well wadded with stupidity.

The second line of this passage is often quoted alone, diluting the force of Eliot's meaning: for it is not only humanly impossible to absorb the tragedy of everyday life; it is also a function of human stupidity that this tragedy goes unnoticed. Eliot's genius is to show that the two ideas are both connected and distinct. Eliot's voice, in its assumption of a wiser, juster, more all-encompassing perspective, is the ligament of her novels. It elevates them from ingenious storytelling to divine comedy.

Eliot seems to have conceived of human character as resembling a chemical reaction in which a large number of potentially important variables are present but only some are activated. The direction a life takes becomes a matter of which variables are activated and which are not, something that lies, at least partially, within the individual's power to control. "The strongest principle of growth lies in human choice," she asserts in *Daniel Deronda*.

Any study of George Eliot, either as person or as novelist, should begin with a recognition of her philosophic, religious, or literary movement. Throughout her adult life, Eliot remained unreservedly open to every intellectual and ethical stimulus available to her not only through the ordinary channels of study and experience but also through her judicious exercise of imagination and insight. Her sensitivity to both the past and the present and her intuitive awareness of the future gave Eliot a perspective of life.

Bibliographies

1. *An American Haunting*. Dir. Courtney Solomon. Perf. Donald Sutherland, Sissy Spacek, and Rachel Hurd-Wood. Lionsgate. 2005.
2. Atwood, Margaret. *Cat's Eye*. New York: Bantam Book, 1989. Print.
3. Beauviour, Simone De. "Myths of Women in Five Authors." Richter, David H. *Critical*
4. Braddon, M. E., Jenny Taylor, and Crofts Russell. *Lady Audley's Secret*. London: Penguin, 1998. Print.
5. Bronte, Charlotte. *Jane Eyre*. Boston: Bedford of St Martin's, 1996. Print
6. George Eliot: A Collection of Critical Essays. Ed. George R. Creeger. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1970. 107-23.
7. Levine, George. "Intelligence as Deception: The Mill on the Floss."
8. Mann, Karen B. "George Eliot and Wordsworth: The Power of Sound and the Power of Mind." *Studies in English Literature* 20 (1980): 675-94.
9. Martin, Graham. "'Daniel Deronda': George Eliot and Political Change." *Critical Essays on George Eliot*. Ed. Barbara Hardy. New York: Barnes & Noble, 1970. 133-50.
10. McCobb, E. A. "Daniel Deronda as Will and Representation: George Eliot and Schopenhauer." *The Modern Language Review* 80 (1985): 533-49.

TABLE OF CONTENTS

Sr. No.	Paper/ Author
1	Xolmirzayeva, F. K. (2023). AJDODLAR XOTIRASI ABADIY BARHAYOT. SCHOLAR, 1(28), 4–7. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023818
2	Karjavova, G. A., & Gaybullayev, J. S. (2023). PECULARITIES OF CLINICAL AND RESEARCH METHODS IN COMMUNITY- ACQUIRED PNEUMONIA IN CHILDREN WITH MIOCARDITES. SCHOLAR, 1(28), 8–14. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023826
3	Soyibnazarov, A. I. (2023). FIZIKANI O'QITISHDA ZAMONAVIY TA'LIM TEXNOLOGIYALARINING O'RNI. SCHOLAR, 1(28), 15–19. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023830
4	Latipova, N. I. (2023). TALABALAR IJTIMOIIY TASHABBUSKORLIGINI RIVOJLANTTIRISHDA TA'LIM MUASSASASINING IJTIMOIIY-MADANIY MUHITI RIVOJLANTIRISHNING PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK ASOSLARI. SCHOLAR, 1(28), 20–24. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023834
5	Саторов, С. А. (2023). ЎҚУВЧИЛАРНИНГ ОНГЛИ ИНТИЗОМИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАКТАБ ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИНГ ТАРКИБИЙ ҚИСМИ СИФАТИДА. SCHOLAR, 1(28), 25–31. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023868
6	Babadjanova, N. (2023). AHOLINING O'SIB BORISHI SHAROITIDA OZIQ OVQAT SIFATINI OSHIRISHDA MOSH (VIGNA RADIATE) YETISHTIRISHNING AHAMIYATI. SCHOLAR, 1(28), 32–38. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023877
7	Алиева, Ш. Р. (2023). АБУ-РАЙХОН БЕРУНИЙНИНГ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯГА ОИД ҚАРАШЛАРИ. SCHOLAR, 1(28), 39–49. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023872
8	Ходжаева, М. Л. (2023). ЎЗБЕК МИЛЛИЙ МУСИҚАСИ ВОСИТАСИДА ТАЛАБА ЁШЛАРДА ИЖОДКОРЛИК ТАФАККУРИНИ ЎСТИРИШ. SCHOLAR, 1(28), 50–54. https://doi.org/10.5281/zenodo.10023926

9

Saloxov, A., & Qamariddinova, G. A. (2023). BUXORO JADIDLARINING TA'LIM-TARBIYAGA OID G'OYALARINING NAZARIY-AMALIY ASOSLARI. SCHOLAR, 1(28), 55–69. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10023936>

10

Shirinova, N. I. (2023). PILIK MASHINALARDAN HOZIRGI KUNDA FOYDALANISH VA UNING JAMIYAT RIVOJIDA TUTGAN O'RNI. SCHOLAR, 1(28), 70–78. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10024035>

11

Sultonova, L. S. (2023). MAFKURAVIY TARBIYANING DOLZARB VAZIFALARI. SCHOLAR, 1(28), 79–96. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10024045>

12

Adiz Abdullaevich, A. (2023). RUDAKI'S VIEWS ON LIFE IN THE POEM SINBADNAME. SCHOLAR, 1(28), 97–112. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10024058>

13

Алимова, М. М. (2023). ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МЕДИЦИНЫ В УЗБЕКИСТАНЕ. SCHOLAR, 1(28), 113–129. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10024069>

14

erdieva, G. A. (2023). THE ROLE OF WORLD VIEW IN THE EDUCATION OF A PERFECT GENERATION. SCHOLAR, 1(28), 130–145. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10025011>

15

Mirzaqulov, B. T. (2023). TARIX VA "OMMAVIY MADANIYAT". SCHOLAR, 1(28), 146–160. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026077>

16

Karimov, B. X. (2023). NAVOIY VA MAXTUMQULI IJODIDA UMUMINSONIY G'OYALAR MUSHTARAKLIGI. SCHOLAR, 1(28), 161–176. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026307>

17

Вахидова, М. Т. (2023). ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В КОНТЕКСТЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. SCHOLAR, 1(28), 177–196. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026463>

18

Мурадов, С. А. (2023). АХМАД СИРХИНДИЙ НАҚШБАНДИЯ ТАЪЛИМОТИ ДАВОМЧИСИ. SCHOLAR, 1(28), 197–212. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026495>

19

Niyazov, N. R. (2023). KUROPATKIN ESDALIKLARI. SCHOLAR, 1(28), 213–219. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026526>

20

Nigora, N. (2023). XOJAGON-NAQSHBANDIYA TARIQATIDA "HUSH DAR DAM" RASHHASINING INSON KAMOLOTIDAGI O'RNI. SCHOLAR, 1(28), 220–236. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026577>

21

Nurova, S. N. (2023). BUYUK ENSIKLOPEDIK OLIM IBN SINO IJODIDA MA'RIFAT VA JAXOLAT KURASHINING INSON FAROVONLIGINI TA'MINLASH VA SOG'LOM AVLOD TARBIYASIDAGI O'RNI. SCHOLAR, 1(28), 237–244. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026636>

22

Темиров, Ш. (2023). MIRSIDDIQ XON HASHMAT SURATLARINING TARIXIY AHAMIYATI. SCHOLAR, 1(28), 245–251. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026694>

23

Shodiyev J, . ahongir J. (2023). ROLE OF NUMBERS IN HUMAN WORTH AND DEVELOPMENT. SCHOLAR, 1(28), 252–257. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026717>

24

Yunus, S. (2023). BUXORO DAVLAT MUZEY-QO'RIRQXONASI FONDLARIDA SAQLANAYOTGAN BUXORO AMIRLIGI QO'SHINIDAGI SOVUQ QUROLLAR TAVSIFI. SCHOLAR, 1(28), 258–276. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026728>

25

Djalilova, D. O. (2023). CHOLG'U ANSAMBLI VA MUSIQIY ASAR USTIDA ISHLASH. SCHOLAR, 1(28), 277–287. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026753>

26

Тураев, Р. (2023). ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИТ. SCHOLAR, 1(28), 288–291. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026767>

27

Xamidjonov, S. X. o'g'li . (2023). O'ZBEKISTON IQTISODIYOTINI RIVOJLANISHIDA TASHQI SAVDONING ROLI VA AHAMIYATI. SCHOLAR, 1(28), 292–297. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026791>

28

Akmal, B. (2023). BUXORO VOHASINING ANTIK DAVRI YODGORLIKLARI. SCHOLAR, 1(28), 298–302. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026834>

29

Tursunova, M., & Bobohusenov, A. (2023). QADIMGI VARAXSHA DEVORIY GANCH VA LOY BEZAKLARI. SCHOLAR, 1(28), 303–308. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026873>

30

Abdumo'minov, B. S. o'g'li ., & Nuraliyeva, F. A. qizi . (2023). DASTURLASH TILLARI VA ULARNI O'RGANISHNING O'ZIGA XOS JIHATLARI. SCHOLAR, 1(28), 309–314. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026891>

31

Базаров, М. М. ўғли . (2023). ЎЗБЕКИСТОН КОМПОЗИТОРЛАРИ ИЖОДИДА ЧОЛҒУ КОНЦЕРТЛАРИ ВА ЧОЛҒУ АНСАМБЛЛАРИГА ХОС МУСИҚИЙ ШАКЛЛАР. SCHOLAR, 1(28), 315–322. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026910>

32

Abdurazzoqov, I. R., & Mamatmurotov, R. S. o'g'li . (2023). XORIJIY DAVLATLAR TAJRIBASI ASOSIDA INFORMATIKA TA'LIMI SAMARADORLIGINI OSHIRISHGA QARATILGAN TEXNOLOGIYALAR. SCHOLAR, 1(28), 323–328. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026972>

33

Karimova, M., & Mamatmurotov, R. (2023). ADVANTAGES OF BASIC PRINCIPLES OF NEURAL NETWORKS METHOD. SCHOLAR, 1(28), 329–336. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10026996>

34

Xayrullayev, U. F. (2023). 1918-1939 YILLARDA POLSHANING ICHKI SIYOSATIDAGI O'ZGARISHLAR. SCHOLAR, 1(28), 337–340. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027037>

35

Muyiddinov, B. (2023). XII-XIII ASRLAR DAVRIDA BUXORODA ILM – FANNING RIVOJLANISHI. SCHOLAR, 1(28), 341–345. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027071>

36

Esanova, L. S. qizi ., & Mustafayeva, N. U. (2023). O'QUVCHILARNING SO'ZLASHUV QOBILIYATINI OSHIRISHDA SAMARALI KOMMUNIKATIV MASHG'ULOTLAR. SCHOLAR, 1, 346–353. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027081>

37

To'rayeva, S. (2023). TEXNOLOGIYA DARSLARIDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH: "AQLIY HUJUM" TEXNOLOGIYASI. SCHOLAR, 1(28), 354–358. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027094>

38

Yarashev, A. R., & Eshonov, O. S. (2023). NEUROIMAGING MONITORING FOR EVALUATING THE EFFECTIVENESS OF LYMPHOTROPIC THERAPY IN STROKE. SCHOLAR, 1(28), 359–366. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027111>

39

Mansurjonova, G. M. qizi . (2023). TA'LIMDA ADABIYOTNI TUSHUNISH VA ADABIY TAHLIL QILISH. SCHOLAR, 1(28), 367–372. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027126>

40

Темирова, М. И. (2023). РОМАН ДОСТОЕВСКОГО О ДЕЛАХ ДЬЯВОЛА. SCHOLAR, 1(28), 373–380. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027157>

41

Ruzimurodov, N. F., Aripova, T. U., Musakhodjayeva, D. A., & Mirzaev, B. B. (2023). CLINICAL AND IMMUNOLOGICAL CHARACTERISTICS OF CHILDREN WITH COVID-19 DUE TO CYSTIC FIBROSIS. SCHOLAR, 1(28), 381–387. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10027476>

42

Атаниязова, М. Б. (2023). ДАВЛАТ-ХУСУСИЙ ШЕРИКЛИГИ ЛОЙИҲАЛАРИ РИСКЛАРИ. SCHOLAR, 1(28), 388–394. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10028307>

43

Toshpo'latova, S. S. (2023). TOJIKLAR MILLIY KIYIM-KECHAKLARI VA "BESHMORAK" MAROSIMINING ETNOLOGIK TAHLILI. SCHOLAR, 1(28), 395–401. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10028341>

44

Akhmedova, G. (2023). THE IMPORTANCE OF STUDYING THE LIFE AND PHILOSOPHY OF GEORGE ELIOT IN LITERATURE. SCHOLAR, 1(28), 402–406. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10030050>