

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕДИА В ДОШКОЛЬНЫХ КЛАССАХ

**Икрамова. Н.А**

Магистрант

Педагогический институт Бухарского  
Государственного Университета

### АННОТАЦИЯ

Данная статья предназначена для дошкольного образования, в которой приводятся методики и статистика использования медиа-технологий. Кроме того, использование наиболее широко применяемых современных педагогических технологий в сфере дошкольного образования.

**Ключевые слова:** планшет, смартфон, компьютер, телевизор, статистика

На сегодняшний день, многие дошкольники проводят дома у экрана телевизора, и это продолжает увеличиваться. По статистикам меньше известно о типах медиа-впечатлений, которые дети получают в дошкольных учреждениях. Кроме того, в небольшом количестве исследований изучались цели, для которых педагоги дошкольных учреждений используют технологии и средства массовой информации в классе, и контексты, в которых происходит такое использование. Настоящее исследование устраняет этот пробел, предоставляя детальную картину использования технологий и средств массовой информации в дошкольных классах. Ведущие учителя были набраны через списки адресов электронной почты преподавателей, которые участвовали в предыдущих исследованиях или выразили заинтересованность в получении сообщений от нашей исследовательской группы. Сначала участников попросили проверить, какое из четырех устройств они использовали с детьми в классе (планшет, смартфон, компьютер, телевизор).

Когда их спрашивали как часто они использовали каждое устройство и также оценивались элементы опроса (1) Цели: как часто учителя использовали каждое устройство в учебных целях (например, преподавание нового материала, отработка материала) и не учебных целях (например, развлечение, в качестве награды) и (2) Контекст: как часто учителя использовали устройства как для поддерживаемых учителем, так и для других видов деятельности. Результаты показали, что использование планшетов и компьютеров было наиболее распространенным, тогда как использование смартфонов и телевизоров было менее распространенным. Учителя сообщили, что чаще всего используют планшеты, компьютеры и смартфоны в учебных целях. Телевидение чаще всего использовалось для развлечения. Планшеты и смартфоны чаще всего использовались в индивидуальных контекстах, поддерживаемых учителем, тогда как компьютеры чаще всего использовались в контексте всей группы, поддерживаемой учителем.

Существенные исследования изучали практику учителей и деятельность, которая происходит в классе, в том числе в дошкольном возрасте. Тем не менее, мало исследований изучало использование технологий и средств массовой информации в дошкольных классах. Исследования, проведенные в основном в домашних условиях, показывают, что маленькие дети проводят значительное количество времени с технологиями и средствами массовой информации. Например, дошкольники в США, Великобритании, Австралии и Португалии проводят у экранов более 2 часов в день. В исследовании греческих дошкольников 95% родителей сообщили, что их ребенок ежедневно или почти ежедневно пользуется мобильным устройством. Недавнее исследование показало, что за последние два десятилетия использование технологий и средств массовой информации в домашних условиях в США в раннем детстве увеличилось на 32%.

Примечательно, что в то время как подавляющее большинство литературы сосредоточено исключительно на использовании технологий и средств массовой

информации в домашних условиях, меньше известно ни о распространенности, ни о характере (т. е. о целях и контексте) использования технологий и средств массовой информации в дошкольных классах. Таким образом, в настоящем исследовании изучались сообщения учителей об использовании технологий и средств массовой информации в дошкольных классах.

Имеющиеся небольшие эмпирические данные свидетельствуют о том, что учителя все чаще используют технологии и средства массовой информации в классе. Vanderloo (2014) провел систематический обзор восьми международных исследований, в которых сообщалось о ежедневном просмотре экрана в учреждениях по уходу за детьми раннего возраста. Результаты показали относительно высокий уровень ежедневного экранного времени, при этом в исследованиях центров по уходу за детьми сообщалось о до 1,3 часа экранного времени в день. Тем не менее, этот отчет может значительно недооценивать современные технологии и использование средств массовой информации, поскольку многие из включенных исследований были сосредоточены исключительно на телевидении до появления мобильных устройств. В отчете за 2021 год было обнаружено, что более половины учителей дошкольных учреждений в США сообщили об использовании планшетов в классе не реже одного раза в неделю (Северо-Западный университет, 2022 год), а в отчете за 2021 год доступ учителей дошкольных учреждений к технологиям в классе расширился, так что, у большинства был доступ к Интернету (89%), компьютерам (81%) и планшетам в классе. Исследование, проведенное в Новой Зеландии в 2016 году, показывает, что более 60% государственных детских садов сообщили об использовании планшетов и компьютеров в классе не реже одного раза в неделю.

### ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Bierman, K. L., Domitrovich, C. E., Nix, R. L., Gest, S. D., Welsh, J. A., Greenberg, M. T., et al. (2008). Promoting academic and social-emotional school

readiness: the head start REDI program. *Child Dev.* 79, 1802–1817. doi: 10.1111/j.1467-8624.2008.01227.x

2. Икрамова, А. А. (2022). Использование терминов драмы и драматургии в английской литературе. *Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes*, 245-247.

3. Ikromova, Aziza Aminovna. "The Concept Of Pedagogical Skills, Its Role And Importance In Teaching." *The American Journal of Applied sciences* 2.08 (2020): 122-126.

4. IKRAMOVA, Aziza Aminovna, and Nigina Aminovna IKRAMOVA. "FACTORS AFFECTING THE DEVELOPMENT OF AMERICAN DRAMA." *E-Conference Globe*. 2021.

5. IKRAMOVA, Aziza Aminovna. "THE GENESIS OF DRAMA IN WESTERN AND UZBEK LITERATURE." *E-Conference Globe*. 2021.

6. Aziza, Ikramova. "SYNCRETIC PHENOMENA IN THE SYSTEM OF PARTS OF SPEECH IN SOME WORKS OF RUSSIAN WRITERS." *Web of Scientist: International Scientific Research Journal* 2.11 (2021): 277-283.

7. Ikramova, A. . (2021). SCIENTIFIC AND THEORETICAL VIEWS OF POETRIC DRAMA IN RUSSIAN AND UZBEK LITERATURE. *World Bulletin of Management and Law*, 2(2), 51-55. Retrieved from <https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/93>