

**TASVIRIY SAN'AT VA INTERNET DIZAYNNING O'ZARO
BOG'LQLIGI HAMDA ZAMONAVIY TA'LIM SIFATINI
OSHIRISHDAGI AHAMIYATI**

Ergasheva Rayhon Sobir qizi

Shahrisabz davlat pedagogika instituti

Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi yo'nalishi

2-bosqich talabasi

ergasheva005@gmail.com

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola orqali tasviriy san'at va muhandislik grafikasi yo'nalishida tahlil olayotgan talabalar va yosh rassomlar veb-dizaynning tuzilishi uning funksiyalari, veb-dizaynerlik sohasi haqida batafsil ma'lumotga ega bo'lishlari mumkin. Ushbu mutaxassislikda ta'lim oluvchi talabalar veb-dizaynerlik sohasini qo'shimcha ravishda o'rghanishlari zamonaviy ta'limga bo'lgan ilk qadam ekanligi maqolada keltirilgan fikrlar orqali o'z ifodasini topgan.

Kalit so'zlar: Kibersotsiolizm, zamonaviy ta'lim, internet dizayn, veb-saytlar, interfaol usullar

**THE RELATIONSHIP OF VISUAL ART AND INTERNET DESIGN AND ITS
SIGNIFICANCE IN IMPROVING THE QUALITY OF
MODERN EDUCATION**

Ergasheva.R.S

a student 2nd-level Fine Arts and engineering graphics

of Shahrisabz State Pedagogical Institute

ergasheva005@gmail.com

ANNOTATION

Through this article, young artists and young artists studying in the fields of fine arts and engineering graphics can get detailed information about the structure of web design, tasks and the field of web design. The additional study of web design by students studying this specialty is the first step on the way to modern education, which is expressed in the directions presented in the article.

Key words and phrases: Cybersocialism, modern education, internet design, websites, interactive methods

Kirish. Bugungi tobora rivojlanib borayotgan ta'limiy jarayonlarda nafaqat IT texnologiya balki yoshlar o'rtasida kiberijtimoiylashuv jarayonlari ham jadal suratlarda ortib bormoqda. Bugungi kunda institutlarimizda zamonaviy uzluksiz ta'lim berish jarayonlarida zamonaviy interfaol usullardan ma'lum darajada foydalanilmoqda. Ushbu interfaol usullardan ya'ni internet dizayn kibersotsiolizm tushunchalarini tasviri san'at bilan bog'liq holda ushbu darslarda qo'llangan holda dars olib borilishi zamonaviy kun talablariga javob beradi. Hozirgi kunda har bir sohada zamonaviy internet vositalarini qo'llaganilgani kabi tasviri san'at sohasida ham ushbu metoddan foydalanish muhim. Tasviri san'at mutahassisligida tahsil olayotgan talabalarga internet dizayn va uning bugungi kun ijtimoiylashuvimizdag'i ahamiyati estetik dunyoqarashimizdag'i rolini o'rgatish zamonaviy kasb egalarini tayyorlashda muhim omil bo'lib xizmat qiladi.

Asosiy qism. Veb-dizayn Internetda ko'rsatiladigan veb-saytlar dizaynnini anglatadi. Bu odatda dasturiy ta'minotni ishlab chiqish emas, balki veb-saytlarni ishlab chiqishning foydalanuvchi tajribasi jihatlariga ishora qiladi. Ilgari veb-dizayn ish stoli brauzerlari uchun veb-saytlarni loyihalashga qaratilgan edi; ammo, 2010-yillarning o'rtalaridan boshlab, mobil va planshet brauzerlari uchun dizayn tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Veb-dizayner veb-saytning tashqi ko‘rinishi, tartibi va ba’zi hollarda mazmuni ustida ishlaydi. Tashqi ko‘rinish, masalan, ranglar, shrift va ishlataladigan tasvirlarga bog‘liq. Tartib ma’lumotlarning qanday tuzilganligi va toifalanishini anglatadi. Yaxshi veb-dizayn foydalanish uchun qulay, estetik jihatdan yoqimli va veb-saytning foydalanuvchilar guruhi va brendiga mos keladi. Ko‘pgina veb-sahifalar foydalanuvchilarni chalg‘itishi yoki chalg‘itishi mumkin bo‘lgan begona ma’lumotlar va funksionallik paydo bo‘lmasligi uchun soddalikka qaratilgan. Veb-dizayner mahsulotining asosiy toshi maqsadli auditoriyaning ishonchini qozonadigan va kuchaytiradigan sayt bo‘lganligi sababli, foydalanuvchilarning umidsizliklarini iloji boricha ko‘proq yo‘q qilish juda muhim masala.

Veb-dizaynerlik soxasi bugungi kun talabidir. Veb saytlar turli maqsad va vazifalarda internet tarmoqlarida foydalanuvchilarga taqdim etilmoqda. Ushbu saytlarning qay darjada faoliyat ko‘rsatishi,nima mahsulot ishlab chiqarishi yoki iste’molchilarga nima bera olishi haqida muhim omillarni veb-dizaynerlik sohasi yoritib bera oladi. Veb-saytlarning dizayni bizning oldimizga qator vazifalarni qo‘yadi: veb-saytlar dizayn yozuvi oddiy soda tilda hamma uchun tushunarli tarzda yozilishi, shriftlar tezda e’tiborni jalb qilish xususiyatiga ega bo‘lishi, ayniqsa ranglarni tanlashda saytning qaysi funksiyani bajarishiga e’tibor qaratilishi muhim.

Ish stolida ham, mobil qurilmalarda ham yaxshi ishlaydigan veb-saytlarni loyihalashning eng keng tarqagan usullaridan ikkitasi sezgir va moslashuvchan dizayndir. Ta’sirchan dizaynda kontent ekran o‘lchamiga qarab dinamik ravishda harakatlanadi; moslashuvchan dizaynda veb-sayt tarkibi umumiylar o‘lchamlariga mos keladigan tartib o‘lchamlarida o‘rnataladi. Qurilmalar o‘rtasida iloji boricha mos keladigan tartibni saqlash foydalanuvchi ishonchini va ishtirokini saqlab qolish uchun juda muhimdir. Ta’sirchan dizayn bu borada qiyinchiliklar tug‘dirishi mumkinligi sababli, dizaynerlar o‘zlarining ishlari qanday paydo bo‘lishini nazorat qilishdan voz kechishda ehtiyyot bo‘lishlari kerak. Agar ular tarkib uchun ham mas’ul bo‘lsalar, lekin ular o‘zlarining malakalarini kengaytirishlari kerak bo‘lsa-da, ular tayyor mahsulotni to‘liq nazorat qilish afzalligiga ega bo‘lishadi.

Natijalar. Tasviriy san'at deganda nafaqat matoga qog'ozga rasm ishslash balki, komputerda turli texnikalardan foydalangan holda turli maqsadlarda asarlar yaratish tushuniladi. Bugungi kunda san'atning imkoniyatlari chek chegarasiz va hadsiz. O'tgan asrlar davomida san'atga faqat madaniy hordiq olish estetik ta'sir o'tkazish vositasi sifatida qaralgan bo'lsa, bugungi kunda bu tushunchalar asosi tubdan o'zgardi. Tasviriy san'at bu zamonaviy texnologiyalar bilan hamohang holda zamonaviy ta'limning asosi va yot g'oyalarga qarshi kurashishdagi asosiy qurol hamdir. Tasviriy san'at bilan internet dizaynning o'zaro boq'liqlik jihatlari ko'p. Tasviriy san'atdagi kompozitsiya, mutanosiblik, badiiy qurish, ijodiy fikrlesh qobiliyati va ranglar uyg'unligi amaliy asar yaratishda muhim rol o'ynagani kabi internet dizaynda ham o'rni beqiyosdir.

Xulosa. Shunday qilib, ushbu maqolada tasviriy san'at va internet dizaynning o'zaro bog'liq jihatlari va veb-dizayn sohasini ta'lim sohasida qo'llash orqali talabalarga zamonaviy kasb egalarini tayyorlashdagi ahamiyati haqida ma'lumot berildi. Veb-dizaynerlik sohasini bugungi kun talabi sifatida ma'lum misollar keltirildi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Georgina, Lester „[Different jobs and responsibilities of various people involved in creating a website](#)“ (19-mart, 2008-yil).
2. „[History of the web](#)“. 20-iyun, 2022-yil.
3. „[NCSA Mosaic — революционный браузер, популяризовавший World Wide Web](#)“ (22-aprel, 2016-yil).
4. Jennifer Niederst Robbins. „[Web Design in a Nutshell](#)“.
5. „[Microsoft Internet Explorer web browser avialable](#)“ (30-aprel, 1996-yil).