

JADIDCHILIK HARAKATINING YO'L BOSHCHILARI

Dinora Eshboyeva,

O'zbekiston xalqaro islam akademiyasi

Islomshunoslik yo'naliши, 2-bosqich talabasi

dinoraeshboyeva23@gmail.com

ANNOTATSIYA

XIX asr oxiri XX asr boshlarida turk xalqlari orasida millatni ma'rifatli qilish, mamlakatni mustaqil taraqqiyot yo'liga olib chiqish va mustamlakachilikdan xalqni ma'rifatli qilish orqali qutulish uchun harakat boshlandi. Bunday harakatlar tarixga "Jadidchilik" nomi bilan kirdi. Bizning o'lkamizda o'sha davrda Mahmudxo ja Behbudi, Munavvarqori Abdurashidxonov, Abdulla Avloniy kabi jadidchilik harakatining yo'l boshchilari tarix sahnasiga chiqdilar. Maqolada jadidchilik harakati yo'l boshchilarining millar va mamlakat taraqqiyoti uchun olib borgan kurashlari aks ettirilgan.

Kalit so'zlar: Mahmudxo ja Behbudi, Abdulla Avloniy, jadid maktablari, ilm-fan, kutubxona, maqola, teatr, asar.

LEADERS OF THE JADIDISM

ABSTRACT

At the end of the 19 th century and the beginning of the 20 th century, a movement began among the Turkish people to enlighten the nation, to lead the country to the path of independent development, and to get rid of colonialism by enlightening the people. Such actions went down in history under the name "Jadidism". At that time in our country, the leaders of the Jadidism, such as Mahmudhoja Behbudi, Munavvargari Abdurashidkhanov, Abdulla Avloni, appeared on the stage of history. The article discusses the struggle of the leaders of the Jadidism for the development of the nation and the country.

Key words: Mahmudhoja Behbudi, Abdulla Avloni, modern schools, science, library, article, theater, work.

XIX asr oxiri va XX asr boshlarida bizning o'lkamizda yoshlarni ilmli qilib, xalqning savodini oshirish va bu orqali mustamlakachilikka qarshi kurashib, davlatni ozod va rivojlangan davlatlar qatoriga ko'tarish uchun kurash boshlandi. Bu kurash tarix sahifalariga "Jadidchilik" nomi bilan muhrlandi. Mahmudxo ja Behbudi

jadicchilarning yo‘lboshchilaridan biri bo‘lib, 1875-yil 19-yanvarda Samarqand yaqinidagi Baxshitepa qishlog‘ida dunyoga keladi. Bolaligida otasidan yetim qolgan yosh Mahmudxo‘ja tog‘alari qo‘lida tarbiya oladi. Ulg‘ayib qozilik va muftiylik sohalarida faoliyat olib boradi. Uning jadicchilik faoliyati Ismoil G‘aspirali nomi bilan bog‘liq. 1893-yili Ismoil G‘aspirali Smarqand, Buxoro va Toshkent shaharlarida bo‘lib, ushbu shaharlarda yangi usul maktablari ochish g‘oyasini ilgari suradi. Shundan so‘ng ko‘plab shaharlarga sayohat qilib, u yerdagi rivojlanish va ilm-fanni ko‘radi. So‘ngra vatanga qaytib yangi usul maktablari ochishning tashabbuskorlaridan bo‘ladi. Ushbu maktablar uchun “Tarixi islom” (1909), “Risolai asbobi savod” (“Savod chiqarish kitobi”, 1904), “Kitobat ulatfol” (“Bolalar xati”, 1908), “Risolai jug‘rofiyai umroniy” (“Aholi geografiyasiga kirish”, 1905), “Muntaxabi jug‘rofiyai umumiy” (“Qisqacha umumiy geografiya”, 1906), “Amaliyoti islom” (1908) kabi asarlarni chop ettiradi. Shuningdek, hozirgacha unga tegishli 300 dan ortiq maqolalar ham topildi. Bu ilmiy meros yoshlarning ilmli bo‘lishi va mamlakatning taraqqiyoti uchun edi.

XX asr boshlarida “Qiroatxonai Behbudiya” nomli kutubxona ochiladi. Ushbu kutubxonadan o‘sha davrda ko‘plab insonlar bahramand bo‘lishadi. Vadud Mahmud o‘z maqolasida: “Behbudi boy kutubxonaning egasi edi. 1000 jildlik kitob fondiga ega bo‘lgan bu mutolaaxona barcha uchun doimo ochiq edi. O‘sha vaqtarda bu kitoblarning har biri oltin bahosida hisoblanardi. Behbudi bu joyning binosi va boshqa xarajatlarini o‘z cho‘ntagidan to‘lar edi”, deb yozadi. Behbudiyning jadicchilik faoliyati o‘sha davr uchun muhim ahamiyat kasb etadi. U xalqning ilmli bo‘lishi va davalarning taraqqiy etishi uchun qo‘lidan kelgan barcha ishlarni qiladi. O‘zbek adabiyotida dastlabki drama – “Padarkush” ham Mahmudxo‘ja Behbudiyning qalamiga mansub.

Abdulla Avloniyning g‘oyalari ham yoshlari va davlat kelajagi uchun muhim ahamiyatga egadir. 1878-yili Toshkentda tavallud topgan Abdulla yoshlik chog‘idanoq ilmga muhabbatli bo‘lib ulg‘aydi. Maktab va madrasada ta’lim olgan bo‘lishiga qaramay, ko‘p bilimga o‘zi mustaqil o‘qish orqali erishgan edi. Turkistonning ziyorilari qatoridan joy egallagan Abdulla Avloniy Vatanni ozod va farovon davlatga aylantirish, yoshlarni ilm olishiga ko‘maklashish va ularni ilmga bo‘lgan muhabbatlarini oshirish uchun ko‘plab sa’y harakatlarni amal oshirdi. Xususan, 1907-yilda o‘z uyida “Shuhrat” nomli gazeta nashr qildi. Yoshlarni ilm olishiga alohida e’tibor qaratgan holda o‘z mahallasidan usulu jadid maktabini ochdi. Ushbu maktab uchun “Adabiyot yoxud milliy she’rlar”, “Birinchi muallim”, “Ikkinchi muallim”, “Maktab guliston”, “Turkiy guliston yoxud axloq” kabi darslik va o‘qish kitoblari nashr ettirdi. shuningdek, ma’rifatchilik harakatining faoliyatiga moddiy yordam berish uchun xayriya tashkilotini tashkil etdi. “Nashriyot” shirkati tuzib, Xadrada “Maktab kutubxonasi” kitob do‘konini ochdi. Bu harakatlar yoshlarni ilm olishi, xalqni

ma'rifatli bo'lishi uchun qaratilgan edi. Abdulla Avloniy o'zining "Turon" deb ataluvchi teatr jamoasini tuzib, turkiston shaharlari bo'ylab insonlarni sahna ko'rinishlari orqali dunyoqarashini kengaytirish uchun harakat qildi. Ushbu teatrda Mahmudxo'ja Behbudiyning "Padarkush" asari ham sahnalashtirildi.

Jadidchilik harakatining yo'lboshchilari doimo xalqni ma'rifatli qilish va yoshlarni ilmli qilish uchun harakat qildilar. Ular jaholatga qarshi ma'rifat orqali kurashish yo'lini tanladilar va vatan mustaqilligi uchun hamshu yo'ldan yurdilar. Ular bugungi kunda tinch va farovon hayotda yashashimiz uchun bor kuch va imkoniyatlarini ishga soldi. Albatta, mustaqillikka erishganimizdan so'ng ularning nomlariga hurmat ko'rsatilmoqda. Ularni xotirasini abadiylashtirish uchun davlatimiz tomonidan ularning asarlari nashr ettirilmoqda, ko'cha va maktablarga ularning nomi berilmoqda. Hayotlari va faoliyati chuqur tadqiq qilinib, ilmiy ishlar amalga oshirilmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. *Begali Qosimov. Mahmudxo'ja behbudiy hayoti va faoliyati. "O'zbekiston adabiyoti va san'ati" gazetasi, 2015 yil 3-soni.*
2. *M.Xayrullayev. Ma'naviyat yulduzlari (Markaziy Osiyolik mashhur siymolar, allomlar, adiblar). – T.: A.Qodiriy nomidagi xalq merosi nashr, 2001.*
3. *Hoji Muin. Buyuk ustozimiz Behbudiy afandi. Mehnatkashlar tovushi gazetasi, 1920.*
4. *R.Shamsutdinov, Sh.Karimov, O'.Ubaydullayev. Vatan tarixi 2 – T.: "Sharq", 2010.*
5. *Naim Karimov. Mahmudxo'ja Behbudiy – Toshkent. 2010.*
6. https://uz.wikipedia.org/wiki/Abdulla_Avloniy