

## ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СТИЛЕЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЛЕКСИКУ

**Сайфутдинова Умидахон Шохобиддин кизи,**

Магистрант, НУУз

E-mail: [umidasayfutdinova0308@gmail.com](mailto:umidasayfutdinova0308@gmail.com)

**Хашимова Сабохат Абдуллаевна,**

д.ф.н. кафедры «Прикладной английский язык и литературоведение», НУУз

E-mail: [sabohat15@mail.ru](mailto:sabohat15@mail.ru)

**Аннотация:** В данной статье рассмотрена общественно-политическая лексика как часть лексической системы языка, в которой особенно наглядно отражены социальная структура общества, а также рассмотрены общественно-политические материалы, которые подразделяются на три группы: документально-деловые, информационно-описательные и публицистические, каждая из которых включает характерную ей лексику.

**Ключевые слова:** общественно-политическая лексика, функциональные стили, лексическая система, официально-деловой стиль, публицистика, информационно-описательный стиль.

## FEATURES OF FUNCTIONAL STYLES THAT INCLUDE SOCIO-POLITICAL VOCABULARY

**Sayfutdinova Umidakhon Shokhobiddin kizi,**

Student of Master's Degree, NUUZ

E-mail: [umidasayfutdinova0308@gmail.com](mailto:umidasayfutdinova0308@gmail.com)

**Khashimova Sabokhat Abdullayevna**

DSc, ass.prof. of the department of “Applied English and Literary Studies”, NUUZ

E-mail: [sabohat15@mail.ru](mailto:sabohat15@mail.ru)

**Abstract:** This article examines socio-political vocabulary as part of the lexical system of the language, which particularly clearly reflects the social structure of society, and also examines socio-political materials, which are divided into three groups: documentary-business, informational-descriptive and journalistic, each of which includes a characteristic vocabulary.

**Key words:** socio-political vocabulary, functional styles, lexical system, official business style, journalism, informational and descriptive style.

Функциональный стиль это исторически сложившаяся и общественно осознанная разновидность литературного языка (его подсистема), функционирующая в определенной сфере человеческой деятельности и общения, создаваемая особенностями употребления в этой сфере языковых средств и их специфической организацией.

Как ранее отмечалось лингвистами, общественно-политическая лексика используется преимущественно в книжных стилях. В основном, в публицистическом, особенно газетно-публицистическом, но также и в научном и официально-деловом. Рассмотрим особенности каждого из данных функциональных стилей в отдельности.

Публицистика - это особый тип литературных произведений, в которых освещаются, разъясняются актуальные вопросы общественно-политической жизни, поднимаются нравственные проблемы.

Предмет публицистики - жизнь в обществе, экономика, экология - все, что касается каждого. Публицистический стиль используется в общественно-политической сфере деятельности. Публицистический стиль - это речевая деятельность в области политики во всем многообразии ее значений. Основные средства публицистического стиля рассчитаны не только на сообщение, информацию, логическое доказательство, но и на эмоциональное воздействие на слушателя (аудиторию).

Характерными особенностями публицистических произведений являются актуальность проблематики, политическая страстность и образность, острота и яркость изложения. Они обусловлены социальным назначением публицистики, - сообщая факты, формировать общественное мнение, активно воздействовать на разум и чувства человека.<sup>1</sup>

Одной из важных особенностей публицистического стиля является сочетание в его рамках двух функций языка: функции сообщения (информативной) и функции воздействия (экспрессивной).

Функция сообщения состоит в том, что авторы текстов публицистики информируют широкий круг читателей, зрителей, слушателей о значимых для общества проблемах.

Информационная функция присуща всем стилям речи. Ее специфика в публицистическом стиле заключается в тематике и характере информации, в ее источниках и адресатах. Так, телевизионные передачи, газетные и журнальные статьи информируют общество о самых разнообразных сторонах его жизни: о парламентских дебатах, об экономических программах правительства и партий, о происшествиях и преступлениях, о состоянии окружающей среды, о повседневной жизни граждан.

Способ подачи информации в публицистическом стиле также имеет свои отличительные черты. Информация в публицистических текстах не только описывает факты, но и отражает оценку, мнения, настроения авторов, содержит их комментарии и размышления. Это отличает ее, например, от официально-деловой информации. Другое отличие в предоставлении информации связано с тем, что публицист стремится писать избирательно - прежде всего, о том, что вызывает интерес у определенных общественных групп, он выделяет только те стороны жизни, которые важны для его потенциальной аудитории.

Информирование граждан о положении дел в общественно значимых сферах сопровождается в публицистических текстах осуществлением второй

---

<sup>1</sup> Замуруева Н. А. Жанровые особенности официально-делового стиля речи // Ученые записки Орловского Государственного Университета. Серия: гуманитарные и социальные науки, №3-2, 2010. - СС.125-126.

важнейшей функции этого стиля - функции воздействия. Цель публициста состоит не только в том, чтобы рассказать о положении дел в обществе, но и в том, чтобы убедить аудиторию в необходимости определенного отношения к излагаемым фактам и в необходимости желаемого поведения. Поэтому публицистическому стилю присущи открытая тенденциозность, полемичность, эмоциональность (что вызвано стремлением публициста доказать правильность своей позиции).

Научный стиль - функциональный стиль речи, литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи.

Научный стиль имеет ряд общих черт, проявляющихся независимо от характера определённых наук (естественных, точных, гуманитарных) и различий между жанрами высказывания (монография, статья, доклад, учебник, курсовая работа и т.д.), что даёт возможность говорить о специфике стиля в целом. Вместе с тем вполне естественно, что, например, тексты по физике, химии, математике заметно отличаются по характеру изложения от текстов по филологии или истории.<sup>2</sup>

Научный стиль характеризуется логической последовательностью изложения, упорядоченной системой связи между частями высказывания, стремлением авторов к точности, сжатости, однозначности при сохранении насыщенности содержания.

Логичность - это наличие смысловых связей между последовательными единицами (блоками) текста.

Последовательностью обладает только такой текст, в котором выводы вытекают из содержания, они непротиворечивы, текст разбит на отдельные смысловые отрезки, отражающие движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

---

<sup>2</sup>Алимова Х. Ш. Речевая культура делового письма // Вестник Московского государственного лингвистического университета, №630, 2011. - СС.10-12.

Ясность, как качество научной речи, предполагает понятность, доступность.

По степени доступности научные, научно-учебные и научно-популярные тексты различаются по материалу.

Так как ведущей формой научного мышления является понятие, почти каждая лексическая единица в научном стиле обозначает понятие или абстрактный предмет. Точно и однозначно называют специальные понятия научной сферы общения и раскрывают их содержание особые лексические единицы - термины. Термин - это слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности и являющееся элементом определенной системы терминов. Внутри данной системы термин стремится к однозначности, не выражает экспрессии. Однако это не означает его стилистической нейтральности. Термину, также как и многим другим лексическим единицам, присуща стилистическая окрашенность (научного стиля), которая отмечается в виде стилистических помет в соответствующих словарях.

Официально-деловой стиль - функциональный стиль речи, среда речевого общения в сфере официальных отношений: в сфере правовых отношений и управления. Эта сфера охватывает международные отношения, юриспруденцию, экономику, военную отрасль, сферу рекламы, общение в официальных учреждениях, правительственную деятельность.<sup>3</sup>

Характерной чертой официально-делового стиля является наличие в нём многочисленных речевых стандартов - клише. Если в других стилях шаблонизированные обороты нередко выступают как стилистический недостаток, то в официально-деловом стиле в большинстве случаев они воспринимаются как вполне естественная его принадлежность.

Несмотря на различия в содержании и разнообразии жанров, официально-деловой стиль в целом характеризуется рядом общих черт. К ним относятся:

<sup>3</sup> Ращевская Е.П. Деловой русский язык: учебное пособие. – Кострома: Изд-во Костромского гос. технол. ун-та, 2012. - СС.5-7.

1) сжатость, компактность изложения, экономное использование языковых средств;

2) стандартное расположение материала, нередкая обязательность формы (удостоверение личности, различного рода дипломы, свидетельства о рождении и браке, денежные документы и т.д.), употребление присущих этому стилю клише;

3) широкое использование терминологии, номенклатурных наименований (юридических, дипломатических, военных, административных и др.), наличие особого запаса лексики и фразеологии (официальной, канцелярской), включение в текст сложносокращенных слов, аббревиатур;

4) частое употребление отглагольных существительных, отыменных предлогов, сложных союзов, а также различных устойчивых словосочетаний, служащих для связи частей сложного предложения;

5) повествовательный характер изложения, использование номинативных предложений с перечислением;

6) прямой порядок слов в предложении как преобладающий принцип его конструирования;

7) тенденция к употреблению сложных предложений, отражающих логическое подчинение одних фактов другим;

8) почти полное отсутствие эмоционально-экспрессивных речевых средств;

9) слабая индивидуализация стиля.

Среди книжных стилей языка официально-деловой стиль выделяется своей относительной устойчивостью и замкнутостью. С течением времени он, естественно, подвергается некоторым изменениям, вызванным характером самого содержания, но многие его черты, исторически сложившиеся жанры,

специфическая лексика, фразеология, синтаксические обороты придают ему в целом консервативный характер.<sup>4</sup>

В заключение, стоит отметить, что для публицистического стиля характерными особенностями являются актуальность проблематики, политическая страстность и образность, острота изложения, что позволяет передать мнение и оценку авторов. Данный стиль сочетает информативную и экспрессивную функции.

Для научного стиля характерны монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи, наличие большого количества понятий, научных терминов.

Официально-деловой стиль функционирует в сфере официальных отношений, что обуславливает его характерные черты, такие как использование шаблонизированных оборотов, клише; сжатость; стандартное расположение материала; консервативный, мало-вариантный характер.

В данной главе мы определили общественно-политическую лексику как часть лексической системы языка, в которой особенно наглядно отражены социальная структура общества, мировоззренческие установки носителей языка, способы организации общественной жизни страны, в которой функционирует язык, т.е. эта подсистема отражает широкий спектр общественных процессов, чрезвычайно тесно связана с социальной жизнью носителей языка и идеологией и включает в себя большой спектр слов политического дискурса и языка СМИ.

Далее были рассмотрены общественно-политические материалы, которые подразделяются на три группы: документально-деловые, информационно-описательные и публицистические, каждая из которых включает характерную ей лексику. Так как ОПЛ встречается в публицистическом, научном и официально-деловом функциональных стилях, то были рассмотрены их особенности тоже.

---

<sup>4</sup> Ращевская Е.П. Деловой русский язык: учебное пособие. – Кострома: Изд-во Костромского гос. технол. ун-та, 2012. - С.8

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Galperin I. Stylistics of the English language. – Moscow, 1977, P. 334
2. Kukhareno V. Workshop on the stylistics of the English language. – Moscow, 2016, P. 184
3. Znamenskaja T. Stylistics of the English language. Course Basics. – Moscow, 2004, P. 343
4. Акуленко В. Интернациональные элементы в лексике и терминологии. – Харьков: Вища школа, 1980, 10-42 СС.
5. Шейгал, Е. И. Семиотика политического дискурса: дис. д-ра филол. наук: 10.02.01, 10.02.19 [Текст] / Шейгал Елена Иосифовна. – Волгоград, 2000. – С. 43

